

ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ  
НАРОДОВ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА  
ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК  
АССАМБЛЕЯ НАРОДОВ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**ПРИМОРЬЕ:**  
**народы, религии, общество**

Владивосток  
2017

УДК 39 + 29(571.63) «20»  
ББК 66.3 (2Рос), 5 + 86.29 (2Рос-4При)  
П 766

Редакционная коллегия:

В.Л. Ларин, директор ИИАЭ ДВО РАН, член-корреспондент РАН  
П.Е. Ясевич, директор департамента внутренней политики  
Приморского края, канд. соц. наук  
Г.Г. Ермак, с.н.с. ИИАЭ ДВО РАН, канд. ист. наук (ответственный редактор)  
Т.И. Табунщикова, консультант департамента внутренней политики  
Приморского края (ответственный редактор)

Рецензенты:

Л.И. Галлямова, д-р ист. наук  
А.А. Хисамутдинов, д-р ист. наук

Приморье: народы, религии, общество / РАН, Дальневост. отд-ние, Ин-т истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока, Департамент внутренней политики Примор. края; [редкол.: В.Л. Ларин, П.Е. Ясевич; отв. ред. Г.Г. Ермак, Т.И. Табунщикова]. - Владивосток: 48 часов, 2017. – 164 с., ил.

**ISBN 978-5-905239-27-4**

Сборник информационных и аналитических материалов «Приморье: народы, религии, общество» издается в рамках реализации государственной программы Приморского края «Безопасный край на 2015-2020 годы».

Материалы сборника раскрывают особенности реализации государственной национальной политики Российской Федерации на территории Приморского края. Авторы сборника рассматривают актуальные вопросы в сфере этноконфессиональных отношений современного Приморья, уделяют внимание важным историческим событиям, знакомят читателей с деятельностью национальных и межнациональных общественных объединений и религиозных организаций.

Сборник адресован специалистам, руководителям и лидерам общественных объединений, всем, кому интересна данная тема.

Утверждено к печати Ученым советом Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**ISBN 978-5-905239-27-4**

© Департамент внутренней политики  
Приморского края, 2017  
© ИИАЭ ДВО РАН, 2017



## Дорогие друзья!

Вы держите в руках восьмой сборник «Приморье: народы, религии, общество». В течение многих лет на страницах издания рассказывается об исторических событиях и выдающихся людях, сохранении этнической культуры и современной самобытности народов России, проживающих в нашем крае, многообразной деятельности национальных объединений и наших соседей в Юго-Восточной Азии. Читая этот сборник, можно почерпнуть опыт проведения национальных мероприятий, памятных дат России, узнать малоизвестные факты, связанные с народными традициями.

Сборник собрал интересную фотогалерею событий и фактов многонационального Приморья. В числе авторов – лидеры национальных и религиозных организаций, ученые, преподаватели, журналисты, краеведы. Специалисты муниципальных образований края тоже внесли свою лепту. Был учтен повышенный интерес к истории, культуре и жизни приморцев разных национальностей и разного вероисповедания, к славной истории первых переселенцев и нынешних, вернувшихся на историческую родину, и тех, для кого Приморье стало новым домом. Это особенно важно в преддверии 80-летия Приморского края, которое будет отмечаться в следующем году.

Перед нашим регионом стоят масштабные задачи, и решить их мы сможем только сообща, объединив усилия всех жителей Приморья. Мы гордимся тем, что оправдываем репутацию азиатско-тихоокеанского форпоста России. Жить в мире, дружбе, согласии – это необходимое и важнейшее условие для успешного развития нашего края.

Реализация целого ряда разноплановых и содержательных проектов в сфере межнациональных отношений способствует решению приоритетных задач по укреплению межнационального мира и согласия в крае. В следующем году начнет работать государственная программа Приморского края, основные направления которой – патриотизм, укрепление единства российской нации, гармонизация межнациональных и межрелигиозных отношений. Такой формат программы подтверждается актуальностью этих первоочередных задач для России, нашего региона.

Президент Российской Федерации В.В. Путин не раз подчеркивал важность того, «чтобы в этой серьезной, востребованной работе активно использовался значимый потенциал общественных и религиозных организаций, научных и экспертных кругов». В Приморском крае 75 общественных объединений занимаются вопросами сохранения и развития этнокультурного многообразия народов России в крае, реализуют проекты по укреплению межнационального диалога.

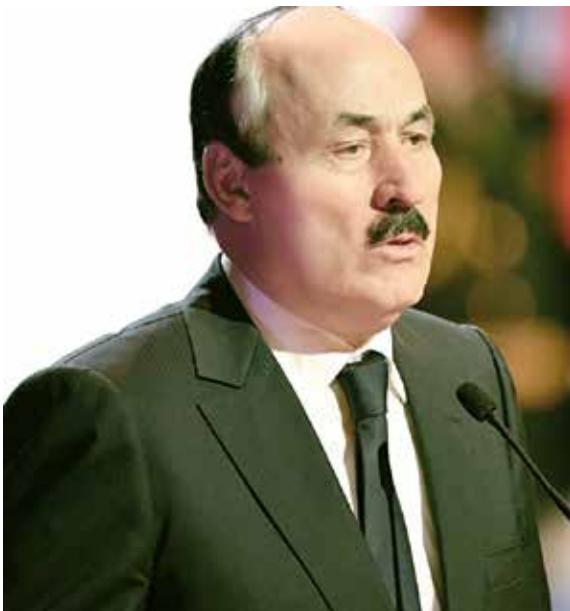
Ежегодные Конгрессы народов Приморского края, а в этом году состоится юбилейный, пятый Конгресс, стали признанной площадкой для обсуждения вопросов этнокультурного развития народов России, обмена опытом в сфере реализации государственной национальной политики, межнационального и межрелигиозного диалога на территории края, развития системы общественно-государственного партнерства в данной сфере.

С каждым годом растет число участников мероприятия, расширяется тематика обсуждаемых вопросов, десятки коллективов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства показывают свой творческий потенциал. Каждый Конгресс, каждое мероприятие с участием национальных объединений даёт нам возможность сделать ещё один шаг к взаимопониманию, укрепить нашу дружбу!

*П.Е. Ясевич,  
директор департамента внутренней политики Приморского края,  
кандидат социологических наук*

## ЕВРАЗИЙСКОЕ ЛИДЕРСТВО В ДУХОВНОМ ОБНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО МИРА\*

Современный мир погружен в разного рода кризисы и трансформации, но не прекращает возвращения к старым и поиска новых мо-



Р.Г. Абдулатипов, почетный председатель  
Ассамблеи народов России

делей духовного развития и культурного сотрудничества народов и стран. В XXI веке все в большее взаимодействие вступают многие культуры, религии, духовные традиции народов и стран, которые основываются на идеалах истины, добра, красоты и любви. Но людям мешает невежество, которое утверждает ложь, зло, ненависть. И это невежество обретает глобальные масштабы, угрожая будущему человечества.

Духовный, культурный опыт России исторически формируется, подпитываясь не только в своей национальной среде, но и в пространстве Евразии. И мы – представители стран и народов Евразии – собрались в Москве, чтобы объединить потенциал своего духовного развития, духовного сотворчества и вместе противостоять бездуховности и невежеству.

Многие международные лидеры уже осознали запрос народа на восстановление духовных ценностей и культуры, традиций мира и сотрудничества. Форум «Один пояс – один путь», который прошел в Пекине в начале мая 2017 года, собрал пред-

\*Выступление Р.Г. Абдулатипова 27 мая 2017 г. на международной конференции «Духовная культура – общие ценности народов», проводимой в рамках Первого съезда Ассамблеи народов Евразии. (27-29 мая 2017 г., Москва).

ставителей свыше ста стран. Выступая на этом масштабном форуме, Президент Российской Федерации В.В. Путин сказал, что Большая Евразия – не абстрактная геополитическая схема, а цивилизационный проект, устремленный в будущее. Евразия должна, по словам В.В. Путина, показать пример миру – созидать единое пространство сотрудничества от Атлантики до Тихого океана.

Президент Российской Федерации обратился ко всему мировому сообществу, политикам с призывом к согласию и сотрудничеству, отказаться от воинственной риторики, обвинений и упреков, которыми переполнены сегодня международные отношения. Это сказано в условиях, когда международные деструктивные силы все более дестабилизируют обстановку на Ближнем Востоке и далее, устраивая революции, перевороты, войны и террористические акты. Пекинский форум, выступление на нем В. В. Путина – это благоприятный фон для нашей работы в столице Российской Федерации – Москве. Мы выражаем свою обеспокоенность духовным кризисом, которому подвергся современный мир, но вместе с тем глубоко осознаем и социальный заказ современности – возродить духовный потенциал и ресурсы культуры Евразии для обозначения ее лидерства в духовном обновлении мира.

Духовная культура Евразии содержит в себе энергетику опыта социального бытия многих народов, которую мы можем и должны направить против бездуховности и невежества, насаждаемых в глобальных масштабах. Базовая причина духовного кризиса современного человека и мира в целом – то, что место «человека мыслящего» пытается занять «человек деятельный», иначе говоря, «работник» заменил «творца» (Анри Бергсон). В результате трансформаций технократического, постиндустриального общества люди в XXI веке все больше впадают в душевную грубость, эгоизм, зависть, лицемерие, озлобленность, распущенность, безнравственность, в антикультуру, оставляя после себя череду трагедий и разрушений. Возрастает бездуховность общества и прева-

лирование в нем прагматизма, что ведет к радикализации и несет человечеству угрозы экстремизма и терроризма, наркомании и преступности, особенно в молодежной среде. Настало время глубокого анализа состояния духовной культуры и современной социокультурной среды, в которой все больше господствуют пренебрежение общественными интересами, разрушение природной и культурной сущности человека, происходит тотальный распад его социальной и культурной жизни. На этом фоне катастрофически снижается эффективность демократической и интеллектуальной власти, которая демонстрирует неспособность на практике осуществлять волю народа. Кроме того, тревожно, что в современном обществе превалирует пренебрежение к рациональному познанию мира, на поверхность выходят иррационализм и интуитивизм, которые противоречат научному мышлению, и люди зачастую прибегают к мистике как способу бездуховного «озарения». В постиндустриальном, технократическом обществе «мышление в понятиях» должно быть дополнено «мышлением в образах»; вспомним, что многие великие физики, математики, химики, инженеры исторически «украшали» себя философией, культурой, литературой. Во всех сферах общества необходим живительный источник духовности, любви и творчества, чтобы зарядить наши остывшие и огрубевшие души, а для этого требуется больше поэзии, музыки, требуется больше вдохновения.

Из-за вымывания духовных идеалов из повседневной жизни человека набирает силу тревожная и опасная тенденция, ибо на место культуры всегда приходит невежество. Доказательство этому – приход в XXI век предрассудков и фанатизма Средневековья, которые ведут людей к экстремизму и терроризму. Воздействию этих деструктивных явлений сегодня подвергается весь мир, в том числе и Евразия, прежде всего из-за снижения духовно-нравственных инвестиций в человека.

Важную роль в Евразии занимает Россия, которую исторически называли «духовной крепостью мира». Русский



Делегация Приморского края на Первом съезде  
Ассамблеи народов Евразии

народ вместе со всеми народами России создал величайший духовный потенциал и культурные ценности, в том числе в художественных образах разных видов искусств и литературы. Оголтелому нацизму, фашизму, которые в свое время исходили из центра Европы, наши народы противопоставили патриотизм, духовность и неприятие невежества. Даже после всех тяжелых испытаний XX века народы России, Евразии не растеряли своей самобытности и духовной энергетики. Развал Советского Союза привел к катастрофической деградации духовно-нравственных основ и смыслов российской, а значит, и евразийской культуры. Разрушилось некогда общее культурное пространство, которое стало переполняться невежеством и безнравственностью, сталкивающихся людей друг с другом в озлобленности и ненависти. В результате на постсоветском про-

странстве в конфликтах и войнах погибли за эти годы сотни тысяч людей, которые еще вчера жили в мире и согласии. Нам необходимо бережно относиться к великому духовному наследию наших предков, чтобы преодолеть все эти кризисы и трагедии, чтобы мы, евразийцы, вновь обрели потребность обращаться к нашему духовному потенциалу мира и созидания. Как говорит Президент Российской Федерации В. В. Путин: «Духовное единство народа и объединяющие нас духовные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность, нравственная основа общественной жизни, залог исторических успехов и экономических достижений народа. И общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система духовно-нравственных идеалов и ориентиров, когда в стране хранят уважение к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории». Интерес к культуре, духовным ценностям вновь возрастает, в связи с этим для нас в России важно осознать, что русская, российская культура, духовность многонационального народа нашей страны постепенно может стать и становится национальной идеей России в XXI веке. Было бы величайшей ошибкой допустить повторение трагедий XX века, занимаясь поиском национальной идеи в этнонациональных или в классовых смыслах.

По инициативе Президента В. В. Путина в 2014 году у нас разработаны и утверждены «Основы культурной политики Российской Федерации», ибо мы – власть и общество в России – еще раз убедились в том, что без культуры, без духовности жизнь человека теряет смысл. Человек в этом случае не может объяснить мир, в котором он живет и творит, не способен совершенствовать себя и окружающее его социокультурное пространство.

В современном мире как никогда острые формы приобретает вечная борьба человека и за человека, между истиной и ложью, добром и злом, любовью и ненави-

стью, красотой и безобразием, свободой и рабством, достоинством и унижением. Главное – помочь человеку, молодому поколению людей, которые вступают в жизнь, сделать выбор в пользу культуры и оградить их от невежества.

Известно, что опыт социального бытия человека, народа переполнен не только достижениями, но и чудовищными, не поддающимися осмыслению и восприятию преступлениями людей, власти против человека и человечества, которые нередко совершались под прикрытием имени Бога, авторитета нации, культуры, уничтожая миллионы судеб талантливых и красивых людей, а порой и целых народов, культур. И давайте наберемся духа и скажем, что все эти трагедии происходили и происходят из-за того, что людям, каждому из нас, не достаёт мужества и мудрости вовремя сказать, что человек, Бог, нация, класс существуют не для лжи, зла, ненависти, рабства и унижений, а ради созидания, добра и любви. Сегодня подобным искажениям и политизации подвергается ислам. Нужно помочь разумным мусульманам защитить истинный ислам,

который вместе с другими мировыми религиями является важным источником духовного мира человека. Чего стоило человечеству, нашим предкам фашистское сумасшествие! Равнодушие людей, потворство многих европейских бизнесменов и политиков создали в свое время Гитлера, фашизм. Да, в конечном итоге человечеству удастся одержать победу истины над ложью, добра над злом и продвигаться по пути прогресса, культуры и созидания, но наше равнодушие и невежество, наше беспамятство, бездуховность продолжают унижать и убивать людей каждый день. Говоря обо всем этом, мы должны осознать, что в современных условиях особо возрастает опасность воспроизводства лжи, зла, ненависти, невежества, бездуховности и безнравственности. Нам должно быть стыдно наблюдать за тем, как возрождается неонацизм. Невежество, бездуховность, разврат становятся явлениями глобальными благодаря Интернету, а также нашему попустительству. Мировая паутина позволяет формировать, в том числе через сетевое сообщество, мировую толпу огромной



Пленарное заседание Первого съезда Ассамблеи народов Евразии

разрушительной силы. Нам не удалось превратить Интернет в источник духовности, культуры, творчества и созидания.

В нынешних условиях вопрос о перспективах человека, его духовности и культуры становится все более актуальным. И надо заметить, что это все происходит на фоне убедительного действия закона (Питирим Сорокин), в соответствии с которым динамика культуры отстает от динамики социального развития человека и общества, ибо духовность, культура более консервативны по сравнению с техникой и технологиями. Следовательно, главным противоречием современной эпохи становится уже не борьба между нациями, религиями, классами и даже государствами и цивилизациями, как это часто преподносится (Фукуяма, Хантингтон), а борьба между культурой и невежеством. Сегодня перед нами стоит важнейшая задача – формирование духовной модели жизни современного человека и общества, культурного образа мира и духовной солидарности между людьми за счет утверждения приоритета духовных идеалов, поддержки их влияния в деятельности людей, власти и общества. И в помощь нам – величайшие творения человеческого ума и таланта, Священное Писание, заповеди великих наставников и пророков, книги, изобретения, картины, музыка, культура, философия. Этот духовный потенциал, ресурсы культуры накоплены всеми народами мира, России, Евразии.

Немного о моем Дагестане, который является уникальной целостной общностью десятков языков, культур, народов, которые тысячелетиями живут рядом, в сотрудничестве и в сотворчестве. Несколько веков тому назад древний Дербент, который в прошлом году отметил свое двухтысячелетие, был назван Кавказским Иерусалимом. Единство многообразия – базовая формула нашей духовной, культурной жизни, что создает фундамент общедагестанской, общероссийской культурной и гражданской идентичности россиян – представителей более 180 этнокультурных общностей вокруг общих ценностей, общей истории,

общей духовности, которые относят себя к единой российской нации.

Когда мы говорим о евразийском духовном лидерстве, мы исходим из учета всего этого потенциала и отмечаем, что социально-экономические и научно-технические процессы в Евразии, в России более гармонично адаптированы к традиционной культуре, в которой отражены определенная динамика и взаимозависимость социального и духовного развития, корреляция прошлого и будущего. В Евразии еще на достаточно чувствительном уровне находятся духовные идеалы и их культурно-нравственный опыт, они не подавлены современным технократизмом, индивидуализмом и прагматизмом. Здесь культура, духовная жизнь еще не полностью коммерциализировались, а информационные системы не до конца поражены бациллами потребительства. Таким образом, Евразия имеет шанс проявить в XXI веке лидерские духовные качества, сохраняя и воспроизводя, прежде всего, духовно-нравственные ресурсы традиционной культуры.

Задача власти и общества на всех уровнях – вернуть людям духовные идеалы и смыслы традиционной культуры, способность творить свое перспективное бытие, совершенствуя свой дух, интеллект, талант и творчество. При этом подчеркивание роли традиционной культуры не означает пренебрежения к творческим инновационным подходам, культуре модерна, если они соблюдают гармонию истины и добра.

Евразия – это сообщество духовно ориентированных людей, объединенных в своем стремлении дать ответы на духовно-нравственные вызовы времени. Несколько лет тому назад нас призвал объединяться Президент Казахстана Н.А.Назарбаев при активной поддержке И.Д. Кобзона, Мухамеджанова, Августата, Агешина, Сулейманова, Говорухина, Дариевой, Сухейли Фараха, Марко Вуковича и многих других духовных просветителей нашего времени. Важным событием в нашей деятельности стало принятие декларации Всемирного Форума Духовной Культуры «К новому миру и созиданию через духовную культуру».



На Первом съезде Ассамблеи народов Евразии

Сегодня эстафету духовного форума принимает Россия, привлекая в наши ряды все новых и новых соратников.

Ядром духовного обновления мира сегодня могут выступать Россия, Индия, Китай, Казахстан, Иран, Турция и другие страны, которые по своему духовному потенциалу и опыту культуры вместе с другими народами способны взять на себя миссию духовного спасения современной цивилизации, стать духовным источником, двигателем разумной и жизнеспособной модели развития человечества. Закон возрастания потребностей в Евразии всегда имел не только материальный, но и духовный смысл. Власть и общество призваны переходить от мускулов к душе, к интеллекту и совести. Великий Достоевский сказал в свое время, что красота спасет мир, но красоту коммерсанты выставили на продажу, и потому мы приходим к выводу, что мир спасет духовность, совесть человеческая.

В 80-е годы прошлого века, обучаясь в Ленинградском университете, я спросил у великого философа и культуролога Дмитрия Сергеевича Лихачева, в чем смысл русской культуры. Дмитрий Сергеевич задумался и ответил, что этот во-

прос – предмет целых исследований, лекций, но если сказать тремя словами, то, примерно, так: «лишь бы свеча горела». И когда увидел, что я не очень понял, разъяснил: культура любая, в том числе русская, должна нести людям свет и тепло, просвещать, освещать им жизненную дорогу. При всех энергетических мощностях современного мира все более ощущается дефицит этой энергии света и тепла.

Духовность для евразийцев – это связь с культурой и Богом, веками формирующая огромный духовный потенциал как способность разумного человека упорядочить свое мироустройство, исцелить себя и других от невежества и пороков, наладить стабильные, созидательные, комфортные отношения между людьми и народами. Обеспечение преемственности этих традиций – миссия Ассамблеи народов Евразии на основе опыта, который уже накопили в самые трудные годы Ассамблея народов Казахстана, Ассамблея народов России, Ассамблея народов Кыргызстана и другие подобные организации.

Ассамблея народов Евразии призвана играть интегративную, организационную и просветительскую роль, активизируя духовные инициативы и культурные про-

екты в евразийском пространстве. В этих целях нужно активно взаимодействовать с творческими и религиозными организациями, налаживать решение вопросов теологического и светского образования, просвещения, духовного возрождения и воспитания молодежи, профилактики радикализма в молодежной среде, укрепляя межкультурный и межконфессиональный мир и солидарность.

Главная задача власти и общества – это инвестирование духовно-нравственных ценностей в развитие человека и общества, и главной задачей нашего объединения является обеспечение победы культуры над невежеством, духовного совершенствования человека и общества.

Духовная культура – это многоуровневый, общенациональный, межгосударственный и перспективный проект с глубокими историческими корнями, способный мобилизовать действия органов власти и гражданских институтов всех уровней, ресурсы культуры, СМИ, литературы, радио, телевидения, кино, театров, живописи, эстрады на утверждение истинной духовной сущности и созидательных перспектив человека и общества, при этом исходя из понимания, что ни одна культура, ни одна вера не могут претендовать на абсолютную истину. Нет и не может быть элитарной, богоизбранной части человечества. Считать так – большое заблуждение.

В заключение считаю необходимым коротко обозначить наиболее острые вопросы – вызовы, на которые нам всем придется искать адекватные ответы. Во-первых, каково состояние и перспективы духовных ресурсов, которые своим историческим творчеством накопили наши народы; во-вторых, насколько благополучно и эффективно налажен механизм преемственности и воспроизводства духовного, культурного потенциала в наших странах; в-третьих, каково содержание, смыслы духовных идеалов и практики культуры в современных условиях; в-четвертых, как отражаются на культурных процессах, духовном мире человека изменения в политике, экономике, в управлении обществом и насколько они одухотворя-

ются и окультуриваются; в-пятых, какую культурную политику провозглашает, реализует государство, общество; в-шестых, каково состояние культурной среды на местах и какие социокультурные технологии используются для обеспечения инновационного, модернизационного развития культуры наших стран. И, наконец, седьмое: к какому культурному кодексу социально-культурного бытия мы, евразийцы, стремимся в перспективе. Думаю, к модели неконфронтационного, мирного, духовного, созидательного развития и взаимодействия, повышая во всех сферах жизни значимость духовных ценностей и культуры.

Дорогие друзья! Мы доказываем, что духовная культура, культура и нравственность – это составные части, атрибутивное измерение, имманентное качество всех сфер жизнедеятельности человека, любого сообщества людей. Духовность для евразийцев – это одновременно связь с культурой и с Богом, как способность разумно упорядочить свой мир и мир вокруг себя.

Подводя итог, еще раз позволю себе привести слова духовного подвижника и просветителя России Дмитрия Сергеевича Лихачева, который отмечал: «Исторический путь России свидетельствует о громадных запасах не только материальных, но и духовных ценностей. Россия – не абстрактное явление. Развивая ее культуру, надо знать, что она представляла собой в прошлом и чем является сегодня. Как это ни сложно, Россию необходимо изучать. Чтобы владеть путями нашей культуры, надо, прежде всего, изучить особенности истории и культуры России». Сказано мудро! И этой мудростью, в которой мы сегодня нуждаемся, обладают все народы Евразии. Хорошо, что мы собрались в Москве вместе в это сложное время, чтобы почувствовать нашу духовную общность и передать своим детям и внукам великие традиции духовного единения народов Евразии в соответствии с идеалами истины, добра, красоты и любви! И хочу всем нам пожелать успехов и удачи на пути духовного совершенствования и духовного просветительства.

## ЭТНОМЕДИАЦИЯ: НАЧАЛО ПУТИ

Этномедиация – одно из новых направлений в сфере альтернативного урегулирования споров. Это направление только зарождается, предстоит большая серьезная работа по формированию и использованию механизмов медиации в профилактике и разрешении межнациональных и межрелигиозных конфликтов.

Один из важных вопросов на сегодняшний день – усиление потенциала специалистов регионов в вопросах регулирования социальных конфликтов и применения переговорного процесса в решении спорных вопросов, в том числе с участием межнациональных компонентов. Немаловажную роль в этом процессе призвана решать медиация – актуальный правовой инструмент, позволяющий перевести возникающие конфликты и споры в конструктивный диалог и предотвратить переход социальной напряженности в конфронтационный формат. Мировой опыт показывает, что классическая медиация как особая форма переговоров активно используется для разрешения разнообразных гуманитарных конфликтов и споров, способствует сни-

жению остроты корпоративных, трудовых разногласий и, самое главное, может применяться при возникновении межнациональных и межрелигиозных противоречий.

Включение медиации в социальные механизмы должно активно способствовать развитию институтов гражданского общества, где главным действующим лицом всех процессов и отношений выступает человек со всей системой его потребностей, интересов и ценностей. Медиация как социально-правовой институт формирует между людьми отношения сотрудничества и совместного поиска решений, максимально учитывает интересы сторон.

Урегулирование конфликтов – это всегда сложный процесс, граничащий с искусством. Намного важнее не допустить развития событий, приводящих к конфликтам. Сумма усилий в этом направлении определяется как предупреждение конфликтов. В процессе их регулирования специалисты различных областей выступают экспертами для выявления и проверки гипотез о причинах конфликта, для оценки «движущих сил»,

массовости участия групп при том или другом варианте развития событий, для оценки последствий принимаемых решений.

Межнациональные, межэтнические конфликты по своей структуре, по характеру и по ожесточенности противостояния, по сложности регулирования и разрешения являются наиболее сложными среди социальных конфликтов. К социальным противоречиям, языковым и культурным проблемам добавляется историческая память, которая углубляет конфликт.

Проведенный ознакомительный обучающий семинар по этномедиации в Перми в рамках Всероссийского форума национального единства вызвал большой интерес участников и показал, что основными причинами межнациональных конфликтов на данный момент представители различных регионов считают следующие:

1. Незнание традиций и культурных ценностей народов, проживающих в России.
2. Отсутствие продуманной социальной политики.
3. Непринятие культуры других народов.
4. Снижение нравственного потенциала молодежи.
5. Неуправляемые миграционные процессы.
6. Влияние СМИ на общественное мнение.
7. Религиозный экстремизм.
6. Разные экономические условия существования.
7. Неприязнь к «чужим».
8. Бытовые конфликты.
9. Недостатки воспитания в семье и школе.

Межнациональные и межрелигиозные конфликты являются особым видом межгрупповых конфликтов, очень часто к которым невозможно найти стандартного подхода или пути решения, так как для каждого из них существует своя особенность, основа. Мировой опыт показывает, что такие ситуации лучше урегулировать только мирными способами. Так,

к наиболее известным из них относятся:

1. Деконсолидация (разъединение) сил, участвующих в конфликте, которая, как правило, достигается с помощью системы мер, которые позволяют отсечь (например, путем дискредитации в глазах общественности) наиболее радикальные элементы или группы и поддержать силы, склонные к компромиссам, переговорам.

2. Прерывание (откладывание по времени) конфликта – способ, который позволяет расширить действие прагматических подходов к его регулированию, и в результате которого меняется эмоциональный фон конфликта, снижается накал страстей.

3. Переговорный процесс – способ, для которого существуют особые правила. Для того чтобы добиться в нём успеха, необходима прагматизация переговоров, которая состоит в разделении глобальной цели на ряд последовательных задач. Обычно стороны бывают готовы заключить договоренности по жизненно важным потребностям. Затем переходят к наиболее актуальным экономическим, социальным вопросам. Политические вопросы, особенно имеющие символическое значение, откладывают и решают в последнюю очередь. Переговоры должны вестись таким образом, чтобы каждая сторона стремилась найти удовлетворительные ходы не только для себя, но и для партнера. Как говорят конфликтологи, надо сменить модель «выигрыш – проигрыш» на модель «выигрыш – выигрыш». Каждый шаг в переговорном процессе следует закреплять документально.

4. Участие в переговорах посредников или медиаторов. В особо сложных ситуациях подтверждение законности договоренностям придает участие представителей международных организаций на мировом уровне и участие досудебных и судебных представителей в стране. В настоящее время медиация востребована при разрешении разных видов споров, задача сделать ее таковой в разрешении межнациональных и межэтнических конфликтов.

Этномедиатор, обладая компетенциями по предвидению, распознаванию, анализу и разрешению культурологических конфликтов, прежде всего, должен сам обладать компетентностью медиатора культур. Он должен

• *в аспекте знаний:*

1. Владеть понятийным аппаратом, отражающим специфику культурологического аспекта взаимодействия личностей как особого вида психической, мыслительной и речевой деятельности в теоретическом аспекте;

2. Освоить относительность (категорий) любой культуры, включая собственную;

3. Освоить механизм распознавания и идентификации ценностных ориентаций различных культур и механизмов их (ценностных ориентаций) отражения во всех сферах деятельности;

4. Понять закономерность возникновения конфликтов как объективных явлений в условиях взаимодействия носителей различных культур;

• *в аспекте умений:*

1. Уметь донести до участников медиативной процедуры объективный характер конфликтов на культурологической почве;

2. Уметь лично обеспечить позитивное разрешение конфликтов, в основе которых лежат системы культурных ценностей носителей различных культур за счет применения особых гуманитарных технологий:

- технологии формирования общего с участниками значения лингвистических единиц (слов, грамматических конструкций, речевых актов, текстов документов и т. д.),

- технологии формирования общего с участниками значения неречевых практик, применяемых носителями разных культур в совместной деятельности (жестов, иерархии взаимодействий, способов принятия решений и прочих),

- технологии преобразования несогласующихся, несопоставимых, конфликтующих между собой практик общения из препятствий в движущие силы и стимулы коммуникации и продуктивного взаимодействия,

- технологии прогнозирования, предотвращения и разрешения неизбежных конфликтов межкультурного общения.

3. Уметь использовать различные модели разрешения конфликтов на культурологической почве в зависимости от целей, состава участников и других вариативных факторов совместной деятельности.

• *в аспекте личностно-профессиональной компетенции:*

*социальной:*

- ориентироваться в современной ситуации взаимодействия носителей различных культур,

- нести ответственность за осуществляемую деятельность по разрешению конфликтов на культурологической основе, ее результаты и последствия,

- организовывать группы (команды) по разрешению конфликтов на культурологической основе,

- учитывать необходимость компромиссов для обеспечения интересов всех участников конфликта;

*коммуникативной:*

- владеть профессиональной коммуникативной компетенцией в сфере разрешения конфликтов на культурологической основе;

*информационной:*

- владеть современными техническими средствами поиска, обработки, презентации и создания информации, включая мультимедийные,

- постоянно искать и апробировать новые технологии, появляющиеся на рынке услуг, охватывающих сферу разрешения конфликтов, в том числе и на культурологической основе.

### **Проблемы развития этномедиации в России.**

• Недостаточен уровень взаимодействия государственных органов с институтами гражданского общества по вопросам применения медиации как инструмента снижения социальной конфликтности.

• Информация о медиации как средстве урегулирования межличностных и социальных конфликтов еще не получила должного распространения.

• Как ресурс миротворчества медиация еще недостаточно доступна, особенно в малых городах и сельских населенных пунктах.

• Еще высока конфликтность при взаимодействии государственных органов и организаций с институтами гражданского общества и отдельными гражданами. Значительная часть административных и гражданских государственных служащих, организующих и ведущих прием граждан, работающих с их обращениями, очень мало знает о медиативных технологиях. Некоторые служащие не имеют общепринятых навыков позитивного общения с гражданами. Из-за этого нередко возникают межличностные конфликты, которые, как правило, проецируются людьми на весь государственный орган. Помимо других причин, это остается возможным из-за недооценки субъектами государства медиации как

инструмента снижения социальной конфликтности.

Гражданский сектор уже сегодня является активным партнером центральных и местных исполнительных органов в части реализации социально-значимых проектов в нашей стране. Однако еще нет четкого видения возможностей медиации, а следовательно, и перспектив ее развития применительно к деятельности межнациональных объединений и групп. Процесс обучения профессиональных медиаторов, призванных стать одной из инновационных ячеек гражданского общества, находится на начальной стадии.

Жизнь настоятельно требует расширить правовые основания применения медиации в разрешении межнациональных и межрелигиозных конфликтов и споров с внесением при необходимости изменений в законодательство Российской Федерации.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Бабаков В. Г. Межнациональные противоречия и конфликты в России // Социально-политический журнал. 1994. № 8. С. 16–30.
2. Здравомыслов А. Г. Социология конфликта. М., 1997. С. 90–92.
3. Здравомыслов А. Г. Межнациональные конфликты в России // Общественные науки и современность. 1996. № 2. С. 153–164.
4. Лебедева Н. М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. М.: Ключ-С, 1999. 224 с.
5. Леонтович О. А. Введение в межкультурную коммуникацию. М.: Гнозис, 2007. 367 с.
6. Тутина Е. В. Права личности и межнациональные конфликты. Монография. Ростов-на-Дону, РЮИ МВД России, 2000. С. 20.
7. Кокшаров Н. В. Причины и факторы межнациональных конфликтов // URL: [http://www.conflictolog2.isras.ru/docs/journal/1\\_04/koksharov.htm](http://www.conflictolog2.isras.ru/docs/journal/1_04/koksharov.htm)
8. Технологии управления конфликтом. Учебно-методический комплекс. Изд-во РГПУ им. Герцена, 2008 // URL: [http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/270/64270/35117?p\\_page=22](http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/270/64270/35117?p_page=22)
9. Межнациональные конфликты: историко-географический обзор. Раздел «Пути решения межнациональных конфликтов» // URL: [http://studbooks.net/665870/sotsiologiya/puti\\_resheniy\\_mezhnatsionalnyh\\_konfliktov](http://studbooks.net/665870/sotsiologiya/puti_resheniy_mezhnatsionalnyh_konfliktov)
10. Межнациональные конфликты. Понятия и виды // URL: <http://www.litsoch.ru/referats/read/264457/>
11. Политическая психология. Раздел «Психология и политика национальных конфликтов». Бозаджиев В. Л., Изд-во Академия естествознания, 2015 // URL: <https://monographies.ru/ru/book/section?id=8258>
12. Ресурсный центр медиации. Материалы научно-практической конференции // URL: [http://mediators.ru/rus/about/activities/temirtau\\_july2012/](http://mediators.ru/rus/about/activities/temirtau_july2012/)

## АССАМБЛЕЯ НАРОДОВ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**А**ссамблея народов Приморского края ведет свою деятельность с 2003 года.

Входящие в состав Ассамблеи организации реализуют многочисленные

программы по поддержанию мирного сотрудничества людей разных национальностей на территории края.

Проводя традиционные праздники согласно национальному календарю, орга-



IV Конгресс народов Приморского края, 2016 год



В.В. Калужный, председатель Фонда «Развитие»

низации, входящие в состав Ассамблеи, демонстрируют то этническое и культурное многообразие, которое является характерной и неотъемлемой чертой российской нации.

Перечисление праздников, которые традиционно проходят на территории края,

приводилось уже не раз. Сегодня необходимо заострить внимание на тех формах работы, которые стали относительно новыми для Ассамблеи за последние пять лет. Среди них – участие в реализации гранта Президента Российской Федерации, работа в качестве социально ориентированной организации в рамках реализации краевой субсидии.

Так, в 2015–2016 году Ассамблея осуществляла проект по выигранному гранту Президента Российской Федерации «Ресурсный центр Ассамблеи народов Приморского края» и реализовала программу поездок по Приморскому краю с проведением семинаров, дискуссий на темы межнационального диалога, показ концертных программ по таким точкам приморской земли, как Артем, Находка, Арсеньев, Октябрьский и Пограничный районы. Сотрудники проекта и специалисты по миграционной политике от некоммерческих организаций (НКО), департамента внутренней политики Приморского края провели круглые столы с руководителями и активистами национальных объединений и консультативными советами при главах муниципальных образований/ главах администраций муниципальных образований в городах Артеме, Находке, Арсеньеве, Октябрьском и Пограничном районах. Темы обсуждений: система государственного управления в сфере национальной поли-



IV Конгресс народов Приморского края

тики; о роли НКО в реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на территории края; вынужденные переселенцы с Украины, роль некоммерческого сектора в их адаптации; деятельность консультативных советов для гармонизации национальных отношений.

Проводятся дважды в год акции «Маршруты дружбы», которые включают концерты творческих коллективов; диалог в формате «свободный микрофон» – вопрос-ответ по практике работы национальных НКО. Были проведены круглые столы с представителями национальных НКО, работающих в муниципальных районах. Ассамблея начала освещать свою деятельность в электронных СМИ – на странице в сети Facebook и на странице «ВКонтакте». Выбор таких средств массовой информации обусловлен стремлением Ассамблеи приблизить к себе молодежь. И действительно, усилия старших членов Совета в последние годы приводят к все большему участию молодежи в мероприятиях Ассамблеи.

Так, в 2015–2016 годах на Конгрессах народов Приморского края стало уделяться особое внимание многонациональной молодежи Приморья, работали отдельные молодежные секции. Это стало возможным благодаря тесному контакту Ассамблеи с

Молодежным правительством края. А в 2017 году Ассамблея на конкурсной основе выиграла краевую субсидию на проведение семинара для приморской молодежи «Школа молодого лидера». Такой семинар состоялся 21–23 сентября 2017 года при участии департамента внутренней политики края. В центре культуры «Солнечный» на Седанке были собраны 46 молодых представителей из 22 муниципальных образований края для обучения и отдыха. Экспертами выступили:

- Кузнецов Анатолий Михайлович, профессор кафедры международных отношений Школы региональных и международных исследований ДВФУ, д. и. н.;
- Ермак Галина Геннадьевна, заместитель председателя Ассамблеи народов Приморского края, член Совета по межнациональным отношениям при Администрации Приморского края, старший специалист Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, к. и. н.;
- Сердюк Мария Борисовна, преподаватель кафедры культурологии и искусства Школы искусства, культуры и спорта ДВФУ, профессор, д. и. н.;
- Пушкарев Сергей Григорьевич, заместитель председателя Ассамблеи народов Приморского края, член Совета по межнациональным отношениям при Ад-



Лидеры национальных объединений, Школа молодого лидера-2017



Маршрутами дружбы

министрации Приморского края, директор регионального научно-образовательного центра миграционных процессов и технологий «Регион», руководитель общественной приемной Приморского регионального Консультационного центра по вопросам миграции и межэтнических отношений;

- Матлин Сергей Валерьевич, руководитель автономной некоммерческой организации «Центр содействия развитию молодежи Приморского края»;

- Табунщикова Татьяна Ивановна, консультант отдела по взаимодействию с институтами гражданского общества департамента внутренней политики Приморского края.

Старшеклассники и студенты края получили массу впечатлений, которые позволили им оценить значение той цветовой палитры многонационального Приморья, которой нужно научиться дорожить и которую следует раскрывать всей молодежи края. Были выявлены лидеры, сформирован костяк организаторов, которые в ближайшее время адресно займутся регистрацией Молодежной Ассамблеи народов Приморского края.

Нужно отметить, что подобные Школы прошли практически во всей стране. 15 сентября состоялся Конгресс народов России, где вопросам воспитания молодежи в духе гармоничного межнационального общения уделялось особое внимание.

В 2015 и 2016 году Ассамблея приняла активное участие в проекте национальной премии в области событийного туризма «Russian Event Awards», где достойно представила свои авторские проекты по развитию творчества для людей с ограниченными возможностями здоровья и по реализации других многонациональных программ. В течение двух лет Ассамблея была победителем региональной части проекта и в 2015 году получила право за счет организаторов участвовать в фестивале-ярмарке «Интурмаркет» в Москве.

Реализация задач развития многонационального творчества получила свое развитие не только в многочисленных фестивалях и ярмарках национальных культур, проводимых в Приморье, но и в большом семинаре «Этнокультурное многообразие – бренд региона» (в рамках постоянно действующего се-



Белорусы Приморья

минара «Приморье: народы, религии, общество»), прошедшего в ДВФУ в рамках международной конференции «Дальний Восток России и Китай: диалог культур стран-соседей», в которой приняли участие 150 человек, из них 70 – представители КНР. В выставке декоративно-прикладного творчества приняли участие 4 представителя КНР и 70 представителей 15 муниципалитетов края с оригинальными изделиями. Была поставлена задача – найти подходы к изготовлению таких декоративно-прикладных изделий в крае, которые будут характеризовать уникальность и красоту Приморского края. Были рассмотрены такие вопросы, как «Стратегия продвижения региона, основанная на этнокультурных традициях – конкурентное преимущество Приморского края»; «Об успешной практике продвижения этнокультурного бренда Приморского края»; «Продвижение конкурентного преимущества этнокультурного бренда территории: ресурсы и возможности». Участвовали и специалисты-практики, которые сами давно регулируют все во-

просы продвижения своей территории через механизмы грантов: Коротких Олег Анатольевич – начальник отдела туризма и международного сотрудничества администрации Хасанского муниципального района, Бронникова Елена Николаевна – заместитель главы администрации Уссурийского городского округа; Кудрявцев Алексей Викторович – директор ФГБУ «Национальный парк «Бикин»; Нургалиева Марина Борисовна, директор музейно-выставочного центра в г. Находке и другие.

Ассамблея проводит большую общественную работу. Члены Совета и руководители национальных организаций трудятся с полной отдачей сил, поскольку это все те люди, которые высоко ценят дружбу народов России, глубоко уважают друг друга и мир на приморской земле. В состав Ассамблеи входят ученые, преподаватели вузов, журналисты, бизнесмены, работники транспортных компаний и другие специалисты, и всех объединяет чувство любви к родине – России и к малой родине – Приморскому краю.

**МАСТЕРА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО  
ТВОЧЕСТВА НА СЕМИНАРЕ  
«ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ МНОГООБРАЗИЕ –  
БРЕНД РЕГИОНА»**





День народного единства, 4 ноября 2016 года

Т.В. Ткаченко

## ЛЕГЕНДЫ И БЫЛЬ КРАСНОГО ЯРА

**В** село Красный Яр Пожарского района мы отправились не впервые. Несколько раз в юбилейные даты представительная делегация Ассамблеи народов Приморского

края покоряла этот непростой маршрут. Приглашение наших земляков – приморских удэгейцев всегда принимается с большим воодушевлением. Манит ли к себе стремительная «приморская Ама-



В.И. Дункай, шаман

зонка», влекут ли древние легенды или сегодняшнее гостеприимство удэгейцев – в любом случае удержаться от дальней поездки невозможно. И вот, преодолев неблизкий путь до Лучегорска, а потом ещё самый сложный отрезок в 90 километров вглубь тайги, который стал настоящим многочасовым испытанием, мы оказались на левом берегу Бикина, где ровно 60 лет тому обосновались несколько общин удэгейцев.

День близился к закату, но повсюду ощущалось заметное оживление. В каждом дворе – множество машин. Из ближних и дальних сёл и городов, из других регионов по традиции съехались близкие и дальние родственники, друзья и знакомые. Как оказалось, гости прибыли со всего Дальнего Востока, Сибири и даже из-за рубежа. В преддверии празднования представители коренных малочисленных народов отправились в автопробег по Приморью из Владивостока. По пути в Красный Яр участники посетили Центр сохранения и развития традиционного образа жизни, хозяйствования и промыслов коренных малочисленных народов Приморского края в Ольгинском районе, национальный парк «Зов Тигра» в Лазовском районе. Заключительная точка поставлена здесь, в Пожарском районе.

В офисе национального парка «Бикин», который стал организатором экологического фестиваля «День Бикина», многолюдно. Встречают делегации из Красноармейского, Ольгинского, Тернейского района, Лучегорска, Хабаровского края. На спортивных площадках уже полным ходом идут спортивные баталии. Два дня тут будут кипеть страсти на соревнованиях по национальным видам спорта – прыжках через нарты, стрельбе из лука, из пневматической винтовки, метании копья. Несмотря на непрерывно морозящий дождик, немало болельщиков собрали поединки в *эллиге*. Название этой национальной игры переводится с удэгейского как «колоть тайменя». Для того, чтобы поймать и перекинуть острогой через сети сделанного из травы «тайменя», надо иметь очень

хорошую реакцию и пространственную ориентировку, что, собственно, и наглядно продемонстрировали молодые жители села.

На пороге офиса нас встречает заместитель директора по развитию национального парка «Бикин» Галина Петрова. С некоторых пор Галина Ивановна поменяла городской комфорт на сельский быт, стала жительницей Красного Яра, села, которое основали её предки.

С её бабушкой Любовью Ивановной Суляндзигой поощастилось пообщаться. Это её отец – председатель охотничьей артели Иван Константинович Мунов настоял на том, чтобы строить новые дома на крутом обрывистом левом берегу Бикина. Когда на общем собрании жители села Сяинь, на которое то и дело обрушивал свою силу полноводный Бикин, разделились на две равные половины, именно голос председателя, имевший двойной вес, решил вопрос в пользу переселения.

В каждой семье хранятся свои истории о том, как осваивался каждый квадрат берега, как вручную рубили лес, как пилили, строгали, на лошадях вывозили брёвна и доски, как осваивали новое для себя плотницкое и столярное ремесло, как радовались, когда появилась механическая пилорама, локомотив, принёсший свет в дома и в новую школу... В Красном Яре есть своя сельская интеллигенция. Небольшое таёжное село по праву гордится своими земляками – писателями, художниками, учёными, специалистами в самых разных областях.

Любовь Ивановна и Василий Батанеевич Суляндзига после окончания пединститута в Хабаровске также вернулись в родное село. Здесь родились их шестеро детей, здесь выросли несколько поколений их учеников, которые ушли во взрослую жизнь, усвоив прочные основы удивительной философии учителя, директора и мудрого наставника. Благодаря Василию Батанеевичу в удэгейском селе увлечение шахматами выросло в настоящее движение. Будучи блестящим математиком, он многие годы руководил шахматным кружком и приобщил к этой

умной игре не одно поколение школьников. Сейчас здесь проходят районные шахматные турниры памяти В.Б. Суляндзига. Несмотря на почтенный возраст, Любовь Ивановна побывала на всех площадках фестиваля. Среди организаторов – ее внучка Галина Петрова. Она успевала везде – встречать и размещать делегации, быть спикером на круглом столе, а в день фестиваля прекрасно справилась с ролью ведущей.

Во всём ощущалось – в национальном парке «Бикин» сложилась крепкая команда, в которой соединились молодость и опыт. Возглавил учреждение Алексей Кудрявцев. Биолог по образованию, Алексей Викторович ранее работал государственным инспектором по охране территории Сихотэ-Алинского государственного природного биосферного заповедника, а с 2004 года его жизнь связана с Красным Яром. Среди помощников – председатель совета коренных малочисленных народов Алексей Уза, Андрей Загруднинов, Наталья Канчуга.

Экологический фестиваль «День Бикина», который был переполнен множеством ярких общественно-значимых, культурно-познавательных, развлекательных, спортивных событий, был посвящён Году экологии в нашей стране и совпал с празднованием юбилея Красного Яра.

Для 700 жителей этого таёжного удэгейского села вопросы сохранения традиционной среды обитания, природных ресурсов и экологической безопасности особенно важны: ведь для многих рыбный и охотничий промысел, охрана окружающей среды – и профессия, и образ жизни.

Набирающий силу национальный парк «Бикин» площадью 1160,5 тысяч гектаров выбрал главные приоритеты – сохранение уникальных природных комплексов одного из последних в Северном полушарии нетронутых массивов кедрово-широколиственных лесов в среднем и верхнем течении реки Бикин. Нацпарк «Бикин» предварительно вошёл в список наследия Юнеско. Территория привлекательна для развития экологического и

познавательного туризма – уникальная природа приморской тайги и возможность прикоснуться к самобытной культуре малых народов Приморья делают это место притягательным и для приморцев, и для гостей из других регионов России, и для иностранцев.

Положительные перемены как результат работы первой особо охраняемой территории в России, которая защищает права коренных малочисленных народов, уже ощутили не только красноярцы, но и все, кто побывал здесь.

Кстати, Красный Яр сегодня – село многонациональное. Как добрые соседи здесь живут удэгейцы, чукчи, нанайцы, орочи, русские, представители других национальностей. Многие из них получили работу в национальном парке, в село стала возвращаться молодёжь. Охотники имеют возможность вести промысел на своих участках в пределах зоны экстенсивного природопользования. Рабочими местами обеспечили и тех, кто занимается традиционными промыслами, создана и действует сувенирная мастерская. Результатами её работы могли любоваться гости фестиваля – более 50 самодельных артистов надели новенькие национальные костюмы, скроенные и вышитые руками здешних мастериц.

Масштабы праздника можно сравнить только с уровнем большого города, а по эмоциональному накалу, по содержательности и вовлечённости жителей они, безусловно, превосходили его в значительной мере.

За время подготовки фестиваля здесь произошла настоящая культурная революция: родились новые творческие коллективы, проявились артистические таланты среди людей лесных – охотников, рыбаков, лесорубов. И это не преувеличение. Многочасовой концерт на открытой сцене на берегу Бикина был поставлен собственными силами сельчан.

Надо сказать, погода этим летом не баловала красноярцев. Многодневные дожди, туманы и тяжёлые тучи досаждали сельчанам. И в этот день с самого утра моросил дождь. Программа фестиваля

была столь насыщена, что откладывать что-либо было невозможно. И вот на наших глазах вырастает улица мастеров, выставки детских рисунков, макетов традиционных национальных жилищ, фото-выставка – генеалогические древа жителей села, выставка картин известного удэгейского художника Ивана Дункая. На фестивальной поляне разводятся котлы и устанавливаются 100-литровые котлы, чтобы сварить изюбря весом в 280 килограммов.

Праздник открыл шаманский обряд обращения к богам, который провёл известный далеко за пределами Красного Яра Василий Дункай. Он просил послать погоду и удачу. Ровно в полдень под звуки торжественных позывных при ярком солнышке открылась первая программа фестиваля.

Её сменило детское театрализованное представление, мастер-класс, посвящённый исполнению традиционных удэгейских танцев, игре на бубне и кункае. Внимание зрителей перемещалось то на сцену, то на площадки вокруг неё, то на быстрое течение реки. Здесь разыгралась острая борьба на батах. Небольшие деревянные лодки, ловко управляемые юношами и девушками, стремительно проносились вдоль берега и ускользали за крутыми поворотами. У горной реки крутой нрав, так что держаться на воде удэгейцы учатся с детства.

Легенды и сказки удэге читали дети. Школьники нескольких сёл района приняли участие в этом проекте: написали сказки о тайге и её главном обитателе – амурском тигре. Вспомнили сказки национального удэгейского писателя Николая Дункая, автора уникальных повестей, рассказов, сказок, легенд и этнографических очерков, которые с достоверностью передают разнообразную палитру жизни удэгейцев. Почетным гостем праздника

стал Александр Канчуга, в прошлом учитель, директор школы в Красном Яре и автор девяти книг на удэгейском языке с переводом на русский.

В этот день события сменяли друг друга, как в ярком калейдоскопе. Стихала музыка на сцене, эстафету подхватили знакомые мелодии в другом уголке фестивального берега. На здании старой сельской пекарни уже раскинут большой экран, где собралась все – от мала до велика. Необычная акция «Юбилейный альбом» – видеоинсталляция исторических фотографий, фото жителей села, событий, документальных фильмов – вызвала живой интерес у красноярцев. Задолго до праздника сотрудники национального парка обратились к жителям с просьбой принести старые фотографии. В семейных архивах оказались снимки с закладки первых домов, со строительства дороги, школы, фото династий и первопоселенцев Красного Яра. Радостными возгласами и аплодисментами встречали каждую новую фотографию – кто-то узнавал себя, своих братьев и сестёр, родителей, учителей... Казалось, собравшиеся готовы до рассвета листать этот необыкновенный альбом, вновь и вновь возвращаясь в пору своего детства, юности...

Отвлечь от коллективного просмотра сумел не менее яркий момент фестиваля. На большой поляне взметнулся в небо огромный костёр, и традиционное камлание шамана собрало вокруг него всех участников и гостей праздника. Лазерное шоу «Легенды Красного Яра» и праздничный салют, следом вспыхнувшие над рекой, стали заключительными аккордами этого грандиозного праздника в сказочном укромном уголке среди зеленого моря тайги. Как только стихли последние залпы салюта, на Красный Яр снова начали падать крупные капли дождя.

## ЮБИЛЕЙ КРАСНОГО ЯРА













## К ЮБИЛЕЮ ИННОКЕНТИЯ (ВЕНИАМИНОВА)

**В** 2017 году исполняется 220 лет со дня рождения Иннокентия (Вениаминова), в начале жизни – сына пономаря Ивана



Митрополит Иннокентий (Вениаминов)  
(1797-1879)

Евсевиевича Попова, в конце жизни – митрополита Московского и Коломенского.

Митрополит Иннокентий (Вениаминов) вошёл в отечественную историю как разносторонняя личность – священник и миссионер, просветитель и учёный, первопроходец и государственный деятель. Масштаб личности оценили многие современники, и первые публикации о нем появились уже в 1860-е годы. С течением времени исследований и изданий становилось больше. К настоящему времени они насчитывают десятки статей, книг, брошюр, Интернет-публикаций.

Учитывая доступность этих публикаций, приведём только основные вехи его биографии:

26 августа 1797 г. – родился в с. Анга Верховенского уезда Иркутской губернии в семье пономаря;

1806–1818 гг. – учился в Иркутской духовной семинарии, где получил фамилию Вениаминов в честь епископа Иркутского Вениамина (Багрянского);

1817 г. – женился на Е.И. Шаринной, дочери священника;

1821 г. – рукоположен в священники;  
1823 г. – назначен миссионером в самые отдалённые места Иркутской епархии – на Алеутские острова и о. Уналашка, находившиеся под управлением Российско-Американской компании;

1824 г. – прибыл к месту службы вместе со своей семьёй;

1824–1838 гг. – служил священником в Русской Америке, сочетая миссионерскую деятельность со сбором разнообразной научной информации о регионе и людях, его населяющих, создал алфавит для алеутского языка.

1840 г. – после смерти супруги принял монашество; возведён в сан епископа и стал первым епископом новообразованной Камчатской, Курильской и Алеутской епархии Русской православной церкви; опубликована книга «Записки об островах Уналашкинского отдела»;

1850 г. – возведён в сан архиепископа;

1858 г. – участник переговоров в г. Айгуне, в результате которых был заключён договор между Российской и Цинской империями, по которому Приамурье вошло в состав России; один из основателей г. Благовещенска, в который была перенесена кафедра епископа Камчатского;

1858–1867 г. – глава Камчатской епархии, активно участвующий в освоение Приамурья и Приморья, обустройстве русского населения и развития миссии среди аборигенов; совершает длительные миссионерские поездки по обширной епархии;

1867 г. – вызван в Санкт-Петербург в Святейший Синод;

1868 г. – назначен Митрополитом Московским и Коломенским;

12 апреля 1879 г. – скончался в Москве в возрасте 81 года.

В 1977 г. решением Священного Синода Иннокентий (Вениаминов) причислен к лику святых Русской православной церкви.

Иннокентий (Вениаминов) был уникальным человеком, успешно сочетавшим разные виды деятельности – церковную, просветительскую и на-

учную. Многие его труды, научные, богословские, переводы Священного Писания на языки народов Аляски и Восточной Сибири, были опубликованы и получили признание при жизни автора. Неопубликованное наследие Иннокентия (Вениаминова) – труды, дневники и переписку, в 1880-е годы в научный оборот ввёл историк и археограф И. П. Барсуков. Эти книги до настоящего времени остаются важным и информативным источником не только по истории жизни и деятельности первого епископа Камчатского, но и по истории русского православия на Дальнем Востоке и в Русской Америке.

О митрополите Иннокентии (Вениаминове) помнили и писали и в советское время. Зачастую этот период отечественной истории называют атеистическим, эмоционально пишут о том, что в это время забыли, вычеркнули из памяти выдающихся священнослужителей. Но при наличии идеологических рамок, при государственной атеистической политике и память сохранялась, и публикации появлялись. Советские авторы делали акцент на заслугах православного иерарха перед наукой, показывали именно научный вклад и значение исследовательских работ Иннокентия (Вениаминова). Миссионерская деятельность упоминалась, но без подробностей.

Митрополит Иннокентий стал единственным священнослужителем, чьё изображение появилось на советской монете. В 1990–1991 гг. была выпущена серия памятных монет «250 лет открытия Русской Америки». В этой серии – 150-рублёвая платиновая монета с портретом священника и надписью «Иоанн Вениаминов – миссионер и просветитель».

Иннокентий (Вениаминов) прожил столь насыщенную жизнь и составил столь разнообразное наследие, что наши современники, исследуя только отдельные направления его деятельности, защищают диссертации. Например, диссертация Н.В. Карташовой – о миссионерской деятельности Иннокентия, а диссертация В.А. Тукиш – о педагогическом наследии.

В 2012–2015 гг. в Издательстве Московской Патриархии вышло из печати семитомное издание сочинений и писем Святителю Иннокентия. Это издание стало результатом многолетнего труда исследователей из Якутии, Москвы и других городов. Идея и инициатива издания исходила от епископа Якутского и Ленского Зосимы. В семитомник вошли как опубликованные, но давно ставшие библиографической редкостью труды, так и прежде не публиковавшиеся материалы. Опубликованные сочинения, письма и документы относятся ко всем этапам жизни митрополита. Кроме них в собрание включены материалы о семье и потомках Иннокентия (Вениаминова). Издание сопровождается подробным научно-справочным аппаратом, иллюстрациями и картами. Несомненно, что семитомное собрание станет основой для дальнейшего развития исследований.

Современный (постсоветский) период изучения жизни и деятельности Иннокентия (Вениаминова), можно считать наиболее активным и плодотворным. Исследованиями занимаются как православные, так и светские авторы, представляющие самый широкий спектр гуманитарных наук. Наблюдается постоянный прогресс в исследованиях, развитие публикаций из статей в монографии и диссертации, постоянное выявление и публикации новых источников, расширение географических рамок исследований.

Удаляясь во времени от периода жизни Иннокентия (Вениаминова), мы получаем возможность больше узнать о нем, его трудах и идеях, чем многие его современники. Обращение новых поколений исследователей и читателей к биографии и трудам православного священника, учёного и государственного деятеля говорит о том, что пример его жизни остаётся исключительно актуальным для российского общества.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Алексеев В. Высокопреосвященный Иннокентий, митрополит Московский // Журнал Московской патриархии. – 1949. – № 7. – С. 36-44.
2. Алексеев А.И. Русские географические исследования на Дальнем Востоке и в Северной Америке (XIX – начало XX в.). – М.: «Наука», 1976. – С.16-17.
3. Барсуков И.П. Иннокентий, митрополит Московский и Коломенский, по его сочинениям, письмам и рассказам современников. – М., 1883. – 805 с. и др.
4. Вениаминов И. Записки об атхинских алеутах и колошах (колюжах, тлинкитах). – М.: Либроком, 2014. – 16 с.
5. Громов П. Черты для будущей биограф. Иннокентия, архиеп. Камчатского // Киевские Епархиальные ведомости. – 1862. – № 13. – С. 454–460.
6. Кириллов А.В. Высокопреосвященный Иннокентий, первый епископ Камчатский. – Благовещенск, 1897. – 35 с.;
7. Сильницкий А.П. Жизнь и деяния Высокопреосвященного Иннокентия (Вениаминова). (Читано 26-го августа с. г. в зале Хабаровского военного собрания). – Хабаровск, [1897]. – 29 с.
8. Фёдорова С.Г. Русское население Аляски и Калифорнии: (конец XVIII века – 1867 г.). – М.: Наука, 1971. – 296 с. (Роль Русской православной церкви на Аляске – стр. 236-241).
9. Окладников А.П. От Анги до Уналашки: удивительная судьба Ивана Попова // Вопросы истории. – М., 1976. – № 6. – С. 121–129.;
10. Окладников А.П., Васильевский Р. С. По Аляске и Алеутским островам. – Новосибирск: Наука, 1976. – 168 с.
11. Окладников А.П. Иннокентий Вениаминов // Первопроходцы: Сборник. – М., 1983. – С.130–161.
12. Митрополит Московский и Коломенский Иннокентий (Вениаминов) – просветитель народов Аляски и северо-востока Азии: Библиогр. указ. / Сост. Гуляева Е.П., Шишигина А.А.;

- Ред. Фёдорова А.Ф. – Якутск, 1996. – 24 с.;
13. Капранова Е.А. Святитель Иннокентий Вениаминов – организатор епархии на Дальнем Востоке // Музеи – центры координации краеведческой работы. Материалы междунар. науч.-практ. конф. 29 августа 2001 г. – Благовещенск, 2001. – С.96–105;
  14. Карташева Н.В. Русское православное миссионерство как явление культуры [на примере деятельности Св. Иннокентия (Вениаминова)]: Автореф. дис. на соискание учён. степ. канд. культурологии: (24.00.02.). – М., 2000. – 24 с.
  15. Кочешков Н.В. Российские исследователи аборигенных народов Дальнего Востока (XVIII – XX вв.)/ ИИАЭ ДВО РАН. – Владивосток, 2003. – 220 с. Об Иннокентии (Вениаминове) – стр. 44–48.
  16. Курляндский И.А. Иннокентий (Вениаминов) – митрополит Московский и Коломенский / РАН. Ин-т рос. истории. – М., 2002. – 331 с.
  17. Решетов А.М. Место этнографии в сфере интересов и деятельности И.Е. Вениаминова – святителя Иннокентия // Православие на Дальнем Востоке. Вып. 3.: Сб. статей. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 2001. – С.9–34.
  18. Русская Америка: по личным впечатлениям миссионеров, землепроходцев, моряков, исследователей и других очевидцев / Отв. ред. А.Д. Дризо, Р.В. Кинжалов. – М.: Мысль, 1994. – 373 с.;
  19. Святитель Иннокентий, Митрополит Московский и Коломенский, Апостол Америки и Сибири и его наследие: Материалы науч. конф. / Гос. пуб. ист. б-ка России. – М.: ГПИБ, 2000. – 109 с. Воспоминания Е.И. Петелиной (дочери Иннокентия (Вениаминова)) на стр.83–93.
  20. Святитель Иннокентий (Вениаминов), Митрополит Московский и Коломенский, Апостол народов Сибири и Америки: Библиографический справочник / Правосл. гимназия во имя Преп. Сергия Радонежского. – Новосибирск, 1997. – 139 с.
  21. Святитель Иннокентий Московский, просветитель Америки и Сибири. Собрание сочинений и писем : в 7 т. – М. : Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2012-2015.
  22. Слободин С.Б. Путешествия митрополита Иннокентия (И.Е. Вениаминова) в Охотско-Колымском крае в середине XIX в. // Материалы по истории Севера Дальнего Востока. – Магадан: СВКНИИ ДВО РАН, 2004. – С.26-39.
  23. Тукиш В.А. Педагогические идеи в духовном наследии святителя Иннокентия (Вениаминова) митрополита Московского : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Моск. пед. гос. ун-т. – М., 2006. - 17 с.
  24. Шишигин Е.С. Иннокентий (Вениаминов) – просветитель Аляски и Якутии: (К 200-летию со дня рождения) // Полярная звезда. – Якутск, 1996. – № 2. – С.2–8.

## РУССКИЕ КРЕСТЬЯНЕ ПРИМОРСКОЙ ОБЛАСТИ

(ПО МАТЕРИАЛАМ ПУТЕВЫХ ДНЕВНИКОВ В.К. АРСЕНЬЕВА)

В сентябре 2017 г. исполняется 145 лет со дня рождения знаменитого российского путешественника-дальневосточника, писателя и этнографа Владимира Клавдиевича Арсеньева. Во время экспедиций в южной части Дальневосточного региона он собрал обширный материал по археологии, географии, зоологии, ботанике, этнографии и другим наукам. Разнообразные стороны деятельности В. К. Арсеньева и общая характеристика его рукописных материалов, хранящихся в разных архивах страны, довольно подробно представлены в изысканиях ряда авторов [1, 6, 7, 9, 10, 11]. В предлагаемой статье мы обращаемся к свидетельствам из путевых дневников Владимира Клавдиевича Арсеньева о русском сельском населении Приморской области, хранящимся во Владивостоке в архиве Общества изучения Амурского края (ОИАК), в Фонде В.К. Арсеньева (Ф. В.К. Арсеньева). Это материалы полевых дневников Владимира Клавдиевича за 1906–1909 гг. (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 44) о первых русских жителях прибрежных районов Южно-Уссу-

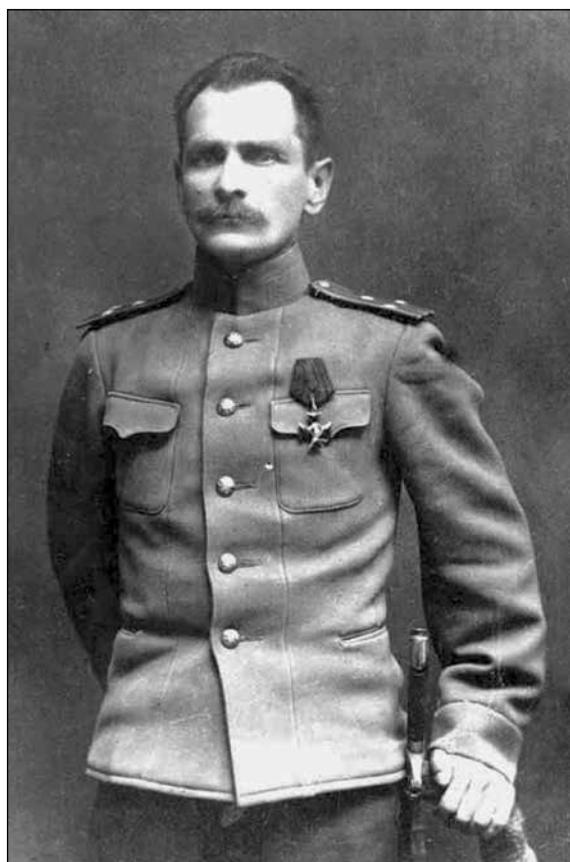
рийского края (Приморья), а также данные Анюйской экспедиции, совершённой им в 1926 г. (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 29, 30). Частично эти сведения ранее уже были опубликованы [2, 3, 4], в данной статье они дополнены материалами из архивов, собранных автором в Государственном архиве Амурской области (г. Благовещенск) и Российском государственном историческом архиве Дальнего Востока (г. Владивосток).

Юг Приморской области во второй половине XIX – первой трети XX в. представлял собой зону компактного и дисперсного расселения разных этнокультурных образований, среди которых выделялись группы аборигенного (тунгусо-маньчжурского и палеоазиатского), пришлого, преимущественно восточнославянского (русские, украинцы, белорусы) и восточноазиатского (китайцы, корейцы) населения. Среди них особая роль принадлежит русским, которые первыми из восточных славян пришли на Дальний Восток России. Именно они в XVII в. начали осваивать Приамурье, в середине XIX в. окончательно закрепились на этой территории, а также в При-

море и в настоящее время составляют более 80% населения дальневосточного региона. Русские первыми «принесли» на эти земли традиционную культуру восточных славян. Поэтому для нас важны свидетельства первооселенцев и их потомков, коих и застал на этой территории в первой трети XX в. выдающийся путешественник и этнограф Владимир Клавдиевич Арсеньев. Именно он провел в этот период свои знаменитые экспедиционные исследования в южной части Приморской области в бассейне Нижнего Амура и его притоков и в Южно-Уссурийском крае (Приморье). Собранный В.К. Арсеньевым обширный этнографический материал позволил ему создать ряд работ по этнокультурной истории дальневосточных народов, из которых наиболее изученными оказались аборигенные — удэгейцы, орочи, нанайцы, а среди пришлых — китайцы.

Специальных исследований русского этноса Владимир Клавдиевич не производил прежде всего потому, что это не входило в число непосредственных задач его путешествий. Однако полностью обойти вниманием изучение русского народа в процессе полевых работ не представлялось возможным в связи с тем, что во второй половине XIX — начале XX в. шло интенсивное заселение южной части дальневосточного региона российским славянским населением. И для его расселения необходимо было знать расположение свободных земельных участков, пригодных по разным показателям (качественная земля, питьевая вода, сенокосные угодья и др.) для жизнедеятельности крестьян-переселенцев. От местного переселенческого начальства и губернаторов Владимир Клавдиевич постоянно получал эти сведения в качестве дополнительной информации к непосредственным задачам экспедиций.

Крестьянство южной части Приморской области сформировалось в ходе поэтапного переселения и смешения региональных и конфессиональных (ортодоксальные православные, старообрядцы, молокане, духоборы) групп восточных славян из северных, централь-



Владимир Клавдиевич Арсеньев  
(1872–1930)

ных и южных регионов Центральной России, Урала, Сибири, Алтая, Забайкалья, Амурской области. На первом этапе интенсивного заселения славянами южной части Приморской области (50-60-е гг. XIX в.) превалировали русские.

Первые русские крестьяне были переселены на юг Приморской области, в низовья реки Амур, в 1855 г. за счёт казны при генерал-губернаторе Восточной Сибири Н.Н. Муравьеве, получившем впоследствии за свою деятельность на востоке России титул графа и вошедшем в историю как Н.Н. Муравьев-Амурский. Это были 50 русских крестьянских семей из Иркутской губернии и Забайкальской области (474 души обоего пола). Они были расселены в низовьях Амура между Николаевским и Мариинским постами, образовав селения: Мало-Михайловское, Больше-Михайловское, Иркутское, Богородское, Сергиевское, Воскресенское, Мариинско-Успенское, Сабах, Тебах, Тыр [8, с. 54, 252]. Второе крестьянское

переселение в этот регион было произведено, также на казённый счёт, в 1859–1861 гг. К переселению на Амур было определено около 250 семей русских крестьян из Воронежской, Вятской, Тамбовской, Пермской губерний, образовавших между Хабаровкой и Мариинским постом девять новых селений (Воронежское, Вятское, Сарапульское, Яблоновское, Троицкое, Пермское (Мылки), Горин (Тамбовская слобода), Жеребцовское (Бирминское), Мариинск (Кизи)). Большинство жителей этих селений были ортодоксальными православными, но часть крестьян, поселившихся в с. Сарапульское, были старообрядцами (ГАИО. Ф. 24. Оп. 10. Д. 191. Т. 1. Л. 367-374 об.).

Прибытие в 1860-е гг. на Амур такой значительной группы представителей русского этноса способствовало развитию межкультурной коммуникации между русскими и аборигенными амурскими народами. Русские принесли свои традиции ведения хозяйства, материальной и духовной культуры и восприняли от нанайцев, удэгейцев и других аборигенов приёмы охотничьего и рыболовного промысла, некоторые элементы материальной культуры.

Однако далеко не все выбранные чиновниками места для поселения крестьян на амурских берегах оказались удобными «для хлебопашества и для промышленности». Специфические социально-экономические и природные условия нового местожительства внесли существенные коррективы в материальный быт и структуру крестьянских занятий, обусловили смену хозяйственных традиций. Часть крестьян оставила хлебопашество и стала заниматься извозом, сенокошением, освоила под влиянием коренных амурских народов охоту и рыболовство и связанные с этими занятиями производства (бондарное, клёпочное и др.). Сами крестьяне пытались самостоятельно улучшить своё социально-экономическое положение, стремясь найти на Амуре и в Приморье более приемлемые для хозяйственной деятельности природно-климатические условия и

земельные угодья. Итогом этих усилий стало создание в 1861–1862 гг. на Амуре, в Софийском округе Приморской области, ещё десяти новых русских крестьянских селений [2, с. 53].

Некоторые крестьяне, уже потомки русских первопоселенцев, по свидетельству В. К. Арсеньева, как, например, Г. Д. Напольский, Д. В. Смирнов и другие, опытным путём добивались неплохих результатов в огородничестве и хлебопашестве (Архив ОИАК. Ф. В. К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 30. Л. 207-211), а крестьяне Вонаков, Суслов, Силуянов из деревни Вятская преуспели в пчеловодстве (Архив ОИАК. Ф. В. К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 29. Л. 53-58).

Однако часть крестьян, убедившись в неважных условиях для хлебопашества на Амуре, стала проситься в более тёплые места Амурской и Приморской областей. Некоторым из них удалось переселиться на юг Приморской области – в районы озера Ханка и бухты Ольга на побережье Японского моря. [2, с. 58-59]. В частности, в 1860-е гг. около 200 человек из недавно созданных в низовьях Амура селений переселились к заливу Св. Ольги на побережье Японского моря (ГАИО. Ф. 24. Оп. 10. Д. 249. Карт. 1666. Т. 2. Л. 338 об., 340). Так началось заселение Южно-Уссурийского края одной из групп русских крестьян, об адаптации которых к новым условиям жизни, об их экономическом положении мы находим свидетельства в дневниках В. К. Арсеньева начала XX в.

Первыми в район залива Св. Ольги переселились четыре крестьянских семьи (Ивана Пермякова, Ефима Жданова, Семена Баранова и Пантелея Пестерева) из села Пермское Софийского округа Приморской области. В этом же 1864 г. в район гавани Св. Ольга прибыли (из селений Троицкое, Пермское (Мылки), Тамбовское и других Софийского округа Приморской области) ещё более трёх десятков семей. Так, из села Троицкое прибыли семьи Тихона Мякишева, Павла Новоселова, Семена Астафурова, Никиты Колягина, Павла Мамонтова, Исаия Толканова, Филиппа Комарова, Трофима Жданова, Якова Попова, Сер-

гея Попова, Николая Попова, Фёдора Плетнева, Василия Пятышина, Архипа Пятышина, Ивана Чурсина, Петра Гамаюнова, Сидора Плотникова, Степана Мякишева, Корнила Лопухина, Ивана Астафурова, Герасима Пыркова, Корнила Комарова, Никифора Слугина, Фёдора Напольских, Егора Арзамасова; из села Пермское прибыли семьи Феодосия Силина, Афанасая Цивилева, Фёдора Баранова, Якова Горшкова, Петра Горшкова, Степана Варова (Воорова); из села Тамбовское – семья Ивана Непрокина (РГИА ДВ. Ф. 87. Оп. 1. Д. 1238. Л. 68-141; Д. 92. Л. 165).

Все амурские переселенцы расселились в основанных ими селениях Пермское и Арзамасовка, а также в поселке Павловское (Фудин) и деревне Новинка, которые были ранее созданы здесь ссыльными, поселенцами и матросами. Но и здесь процесс адаптации русских крестьян проходил сложно. Частые и обширные наводнения местных рек обусловили в 1878 г. переселение 35 крестьянских семей из Новинки и Пермского в поселок Шкотово Цимухинской волости Южно-Уссурийского края. В результате население Ольгинского стана значительно сократилось (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 71а об.). Часть оставшегося населения освоила таёжные промыслы, а некоторые, как и прежде, занимались земледелием (сеяли пшеницу, ячмень, гречиху, овёс), садили огороды, разводили скот (лошадей, крупный рогатый скот, овец, свиней). Однако постоянные наводнения рек Аввакумовка и Арзамасовка и возможность получить хороший заработок от занятий охотничьими промыслами постепенно снижали уровень развития земледелия в этом районе.

В начале XX в. на юг российского Дальнего Востока хлынул поток так называемых крестьян-новосёлов, которых по новым правилам наделяли 15 десятинами на каждую мужскую душу. К этому времени прибывшие до них так называемые крестьяне-старожилы, получившие

надел в 100 десятин земли на семью, уже заселили удобную для хлебопашества Приханкайскую низменность, и новосёлам пришлось расселяться в таёжных районах края и на побережье Японского моря. По сведениям В.К. Арсеньева, в районе бухты Ольга и её окрестностях стали заселяться украинцы – выходцы из Киевской и Черниговской губерний (Архив ОИАК Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 71б). Большинство крестьян-переселенцев из бассейна реки Амур к этому времени практически оставили хлебопашество и стали заниматься охотничьими и рыболовными промыслами, что и отметил в своём дневнике Владимир Клавдиевич в начале XX в.: *«У крестьян села Пермского и ...Павловского (Фудина) охота и рыбная ловля составляют почти главное занятие. Добыча охоты: мясо диких животных, зверовые шкуры и панты (молодые рога изюбрей и оленей)...Рыбный промысел. Ловится большей частью кета и сельдь...»*<sup>1</sup>. (Архив ОИАК Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 71б). В начале XX в., по свидетельству В.К. Арсеньева, основную часть хлеба пермские крестьяне покупали у украинцев, живших южнее Ольгинского стана: *«Почти все крестьяне – охотники, добывающие себе значительные заработки убоим зверя. Это послужило к тому, что у них не было своих пашень и хлеб они покупали в Пхусуне у хохлов. Тут же сказались недостаточность земель удобных для пахотбы, ибо долина р. В.Фудина заливалась постоянно водою после больших дождей»*. (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 36).

Охотничий промысел, по данным В.К. Арсеньева, был особенно развит у крестьян села Пермское. Большой доход давала добыча пантов – молодых, ещё мягких рогов оленей, использовавшихся китайцами в медицинских целях. Об этом 24 июля 1906 г. сделал запись в своём дневнике В.К. Арсеньев: *«...Ценность пантов пятнистого оленя здесь в районе Ольгинского стана чрезвычайно высока 300 – 1200 руб. ...Братья Пятышины*

<sup>1</sup>Здесь и далее орфография и пунктуация дневниковых записей и других материалов В. К. Арсеньева

*продали 5 пар пантов за 2200 руб...».* (Архив ОИАК Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 3. Л. 3 с об.).

Получая значительные средства от охотничьего промысла, крестьяне села Пермское старались сберечь местные таёжные угодья. Владимир Клавдиевич отмечал, что пермские крестьяне заботятся о сохранении таёжных копытных животных. Они собрали сход, на котором решили не бить осенью самцов во время гона и рева, «...не тревожить зверя весной, когда самки тяжёлые или выхаживают молодняк». (Архив ОИАК Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 3. Л. 2 с об., 3). Отметил В.К. Арсеньев ещё одну особенность в жизни крестьян этого села: они, несмотря на отдалённость от центра края, построили в селе церковь, школу, имели домашние библиотеки, интересовались многими науками (минералогия, ботаника).

Ещё одна группа русских крестьян, о которой мы находим записи в дневниках Владимира Клавдиевича и других материалах фонда В.К. Арсеньева, – русские старообрядцы. В. К. Арсеньев неоднократно бывал у старообрядцев, поселившихся как в центральной части Сихотэ-Алиня, так и в бассейнах рек, впадающих в Японское море. Впервые он упоминает о старообрядцах Южно-Уссурийского края во время своей экспедиции 1906 г., которая описана им в путевом дневнике № 1 (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1). К этому времени в центральных районах горного массива Сихотэ-Алинь уже были старообрядческие деревни Загорная, Кокшаровка и Каменка. Но самая ранняя старообрядческая деревня Южно-Уссурийского края Ильинка, расположенная около озера Ханка в Ханкайской волости Южно-Уссурийского края, была основана в 1865 г. уроженцами Самарской губернии. К ней и к расположенной рядом старообрядческой деревне Петропавловке в 1870 г. приселились выходцы из Забайкалья, так на-

зываемые старообрядцы-«семейские»<sup>2</sup>, пришедшие с Аянского тракта<sup>3</sup>, который они обслуживали до закрытия (1867 г.) Российско-Американской компании.

Другие группы аянских старообрядцев образовали на реке Суйфун (ныне – Раздольная) деревню Красный Яр, а на реке Монгугай (Барабашевка) – деревни Алмазовку и Богословку. За семейскими в Южно-Уссурийский край стали переселяться и другие группы старообрядцев – из Вятской, Енисейской, Пермской, Томской, Саратовской, Самарской и других губерний, с Алтая, из Амурской области.

К концу XIX в., по мере роста в крае населения и подселения «мирских» (так старообрядцы называли приверженцев официального православия) в старообрядческие деревни, семейские, как и другие староверы, уходили из своих деревень в самые глухие таежные районы Южно-Уссурийского края – бассейны рек Уссури, Даубихэ (Арсеньевка), Улахэ (Уссури), Иман (Большая Уссурка), Бикин. В частности, старообрядцы деревни Ильинка перебрались в деревню Красный Яр и деревню Осиновка Ивановской волости (в предгорья Сихотэ-Алиня), староверы деревни Петропавловка – также в деревню Осиновка. Так началась внутренняя, в пределах Южно-Уссурийского края, миграции старообрядцев. Способность старообрядцев довольно быстро обустроиваться на новом месте высоко оценили некоторые чиновники переселенческого управления: к новым поселениям старообрядцев они тотчас подсеяли переселенцев-украинцев. Ревнителю древнего благочестия вновь бросали только что построенные жилища, разработанные пашни и уходили еще дальше – в предгорья и горные районы Сихотэ-Алиня. И уже отсюда старообрядцы стали переселяться на практически незаселенное побережье Японского моря – в бухты и в бассейны впадающих в него рек Судзухэ, (Киевка), Кхуцин

<sup>2</sup> Термин «семейские» трактуется по-разному: потомки старообрядцев, бежавших после раскола в Русской православной церкви в Польшу и поселившихся там по берегам реки Сейм, или потому что они были возвращены в Россию Екатериной II в 1764–1765 гг. семьями и водворены в Забайкалье. См.: Болонев Ф. Ф. Старообрядцы Забайкалья в XVIII–XX вв. Новосибирск: Изд-во «Февраль», 1994. С. 31.

<sup>3</sup> Аянский тракт соединял г. Якутск с портом Аян, расположенным на побережье Охотского моря.

(Максимовка), Пея, Кема, Амгу, Светлая, Единка, Самарга и других, создавая здесь свои поселения. Население этих деревень и хуторов постоянно увеличивалось. Так, по сведениям В.К. Арсеньева, если в 1906 г. в старообрядческом поселении по реке Амгу (на четыре сотни верст севернее залива Св. Ольги. – Ю. А.) «...проживают в 8 дворах староверов в числе 34 мужчин и 23 женщин» (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 71б с об.), то к 1907 г. численность населения этой деревни практически удвоилась (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 6. Л. 43).

В.К. Арсеньев в своих дневниках за 1907 г. деревню Амагу (Амгу) иногда называл Богословкой. Это название было перенесено сюда из бассейна реки Монгугай (Барабашевка), где в 1870-е гг. была создана старообрядцами-семейскими, как уже говорилось, деревня с аналогичным названием. Впоследствии старообрядцы Богословки переселились в таёжные районы центральной части края, а оттуда на побережье Японского моря, где к ним подселились старообрядцы – выходцы из других российских регионов. Владимир Клавдиевич зафиксировал в своих дневниковых записях за 1907 г. фамилии глав семей расположенной на побережье деревни Амгу: Нестеров Антон, Матвеев Алексей, Шарыпов Евтихий, Кирилов Александр, Демидов Иван, Селетков Степан, Верещагин Демид, Николаев Савостьян, Калугин Игнатий, Мезенцов Никита, Коротаяев Андрей, Бортниковы Фирс и Леонтий, Черепановы Алемпий, Василий, Нефет и Трифон (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 6. Л. 43). Для нас чрезвычайно важны эти сведения, так как при сопоставлении с архивными данными и полевыми материалами можно выявить не только основные потоки внутренней миграции старообрядцев в пределах Южно-Уссурийского края, но и определить места, откуда в 1930-е гг. эмигрировали старообрядцы Приморья в Маньчжурию. В частности, среди маньчжурских старообрядцев-эмигрантов были Калугины и Селетковы [4, с. 80–84; 116–123].

Определяя в сихотэ-алиньской тайге колонизационную ёмкость дальнево-

сточных земель, Владимир Клавдиевич в 1907 г. выявил и уже существовавшие там поселения русских, в частности, на реках Саяо-Кема и Кусун. Все они принадлежали старообрядцам (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 5. Л. 13 с об., 22 об.).

В.К. Арсеньев неоднозначно относился к старообрядцам в первое время после встречи с ними. Называя их энергичными, дальновидными, умными, честными, он в то же время считал, что под предлогом спасения души они уходят в глушь ради наживы. Во всяком случае, в полевых дневниках В.К. Арсеньева, относящихся к лету 1906 г. и к 1907 г., записи о староверах носят негативный характер (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 31-31 с. об; Д. 6. Л. 56). Вначале он пользовался только рассказами промысловиков-китайцев о староверах (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 1. Л. 31), которые, в отличие от аборигенов, могли постоять за себя. Вероятно, поэтому китайцы давали старообрядцам весьма нелестную характеристику, но, возможно, к этому и были какие-то основания.

Впоследствии, узнав лучше старообрядцев, В.К. Арсеньев уже не давал им такой нелестной характеристики. Он понял, что старообрядцы Южно-Уссурийского края уходили в другие места прежде всего от общения с «мирскими», от их религиозных установок, от новшеств ортодоксальных православных в духовной жизни, в коей старообрядцы, как известно, всегда жестко придерживались своих убеждений.

Адаптация старообрядцев к новым социально-экономическим, демографическим и экологическим условиям жизни в Южно-Уссурийском крае во многом была обусловлена конфессиональными установками, региональным происхождением, степенью использования опыта коренных народов, успешностью взаимодействия с природной средой. Им пришлось приспособлять свои этнические и хозяйственные стереотипы, свой аграрный календарь к местным природным условиям, расширять сферу хозяйственной деятельности или даже менять её.

Особенно это касалось побережья Японского моря, где зерновые из-за погодных условий приходилось сеять и убирать позже, чем в центральной части края. Зато при отсутствии большого количества гнуса и при обилии кормовых трав скотоводство на побережье можно было, по мнению Владимира Клавдиевича, поставить на промышленную основу (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 5. Л. 66 с об.; Д.7. Л. 85 с об.; Д.8. Л. 50 об.).

Старообрядцы стремились, насколько это было возможно, вести комплексное хозяйство, с успехом применяя как перенесенные сюда традиционные приёмы, так и технологии аборигенных и других народов, живших в Южно-Уссурийском крае. Хлебопашество как традиционный вид занятия русских старообрядцы в таёжных районах сменили на охотничьи и рыболовные промыслы, сбор дикоросов (орехи, грибы, ягоды). Они справедливо полагали, что эти виды хозяйствования в данных природно-климатических условиях принесут больше выгоды. Это увидел и справедливо оценил В.К. Арсеньев во время своих путешествий: *«Они [старообрядцы] ...говорят зачем нам добывать деньги из земли, когда есть они и на поверхности, стоит их не лениться только подбирать. Земледелие даст богатые урожаи, река – рыбу на весь год, охота – мясо постоянно, скотоводство – молоко, сыр, масло, пчёллы – мед, соболь – лишнюю копейку на черный день, помимо покупок всего необходимого для жизни»* (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 7. Л. 90 с об.).

Самым быстрым источником доходов для старообрядцев стало соболевание. Поэтому они использовали при охоте на соболя как известные им, принесенные из Сибири русские способы добычи этого зверька, так и приёмы аборигенов и восточноазиатских народов. *«Средство к жизни старообрядцев – соболевание всеми способами и китайским, и корейским, и гольдским в самых широких размерах...»*, сообщил Владимир Клавдиевич в своих дневниковых записях за 1907 г. (Архив ОИАК.

Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 6. Л. 31 с об.; Д. 7. Л. 7 с об.).

Хорошую продукцию для жизнеобеспечения давала охота и на других пушных и копытных зверей (лось, изюбрь, кабан, косуля, медведь, рысь, енот, колонок, лисица, тигр и др.), а также на боровую (глухарь, рябчик, фазан) и водоплавающую (гуси, утки) птицу, с использованием самых разнообразных способов их добычи. Об этом есть немало записей в дневниках В. К. Арсеньева. Там же помещены сведения Владимира Клавдиевича и о развитии у старообрядцев рыболовства, в том числе о видах рыб, особенностях их миграции, способах добычи (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 6. Л. 41 с об.; Д.7. Л. 56 с об. – 58 с об.).

Значительное развитие получило у старообрядцев и пчеловодство, а также добыча кедровых орехов и других дикоросов.

В.К. Арсеньев во время своих экспедиций обратил внимание на любознательность и наблюдательность старообрядцев, их стремление лучше узнать природно-климатические условия, в которых они уже жили. Отдельные сообщения старообрядцев он зафиксировал в своих дневниковых записях. В частности, в одном из путевых дневников за 1907 г. Владимир Клавдиевич приводит ежедневные метеорологические наблюдения крестьянина-старообрядца из деревни Богословка на реке Амагу Игнатия Калугина за летний период 1907 г. (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 8. Л. 26 с об.).

Многие из старообрядцев, сообщая Владимиру Клавдиевичу сведения о повадках различных животных, о местах их обитания, ареале тех или иных таежных растений, времени их цветения и созревания плодов, об их целебных свойствах, о сроках прилета и отлета диких птиц, геологические, минералогические и другие данные, стали постоянными корреспондентами знаменитого путешественника. Такие сообщения присылал ему из Анучино старообрядец Терентий Калугин, которого В.К. Арсеньев высоко ценил за энтомологические знания,

из Амгу Галактион и Алимпий Черепановы и др. (Архив ОИАК. Ф. В.К. Арсеньева. Оп. 1. Д. 8. Л. 40 об.; Оп. 3. Д. 44. Л. 5 об., 13 об.).

Таковы основные черты жизнедеятельности и экономического положения первых локальных групп русских крестьян ортодоксальных православных и старообрядцев южной части Приморской области, описанных Владимиром Клавдиевичем Арсеньевым во время его экспедиций в первой трети

XX в. Эти материалы путешественника и одновременно очевидца повседневных событий внесли неоценимый вклад в создание этнографического и религиоведческого корпуса сведений о первых группах русского сельского населения южной части Дальнего Востока этого периода и в значительной степени послужили основой создания базы данных о дальневосточной части русского этноса, на которую опираются последующие исследователи.

## ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Азадовский М.К. В.К. Арсеньев путешественник и писатель. Опыт характеристики. Чита: Читинск. книжн. изд-во, 1955. – 87 с.
2. Аргудяева Ю.В. Этническая и этнокультурная история русских на юге Дальнего Востока России (вторая половина XIX – начало XX в.). Кн. I. Крестьяне. Владивосток: ДВО РАН, 2006. – 312 с.
3. Аргудяева Ю.В. В.К. Арсеньев – путешественник и этнограф. Русские Приамурья и Приморья в исследованиях В.К. Арсеньева. Материалы, комментарии. Владивосток: ДВО РАН, 2007. – 272 с.
4. Аргудяева Ю.В. Русские старообрядцы в Маньчжурии. Владивосток: ДВО РАН, 2008. – 400 с.
5. Болонев Ф.Ф. Старообрядцы Забайкалья в XVIII–XX вв. Новосибирск: Изд-во «Февраль», 1994. – 148 с.
6. Георгиевский А.П. Русские на Дальнем Востоке. Вып. 1-ый. Заселение Дальнего Востока. Говоры. Творчество. Заселение русскими Дальнего Востока и современное их распределение (в связи с говорами) // Тр. ГДУ. Сер. 3, № 3. Владивосток: Тип. ГДУ, 1926. – 72 с.; прил., табл., карт.
7. Кабанов Н.Е. Владимир Клавдиевич Арсеньев, путешественник и натуралист. М.: Изд-во Москов. о-ва испытателей природы, 1947. – 95 с.
8. Кабузан В.М. Дальневосточный край в XVII – начале XX в. (1640–1917): Ист.- демогр. очерк. М.: Наука, 1985. – 260 с.
9. Тарасова А.И. Владимир Клавдиевич Арсеньев. М.: Наука. 1985. – 344 с.
10. Хисамутдинов А.А. Его звали Арсеньев-Уссурийский: Док.-ист. очерк // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXI. Владивосток, 1997. – С.120–134.
11. Хисамутдинов А.А. «Мне сопутствовала счастливая звезда...» (Владимир Клавдиевич Арсеньев. 1872–1930 гг.). Владивосток: Дальнаука, 2005. – 256 с.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

1. Архив ОИАК – Архив Общества изучения Амурского края.
2. ГАИО Государственный архив Амурской области.
3. РГИА ДВ Российский государственный исторический архив Дальнего Востока.

## РУССКАЯ НЕСКАЗОЧНАЯ ПРОЗА В ФОЛЬКЛОРНОЙ КУЛЬТУРЕ ПРИАМУРЬЯ И ПРИМОРЬЯ

*Плата вам будет одна – рыба в воде,  
звери в тайге, хлеб на полях, скот в гуртах...  
(Из дальневосточного  
переселенческого фольклора)*

С мечтой о богатых землях, вольной и сытной жизни ехали крестьяне на Дальний Восток. Отправляясь в дорогу, вместе с домашним скарбом везли они с собой традиции, обряды, песни, сказки, бывальщины, поговорки и загадки. Ко времени массового заселения Приамурья и Приморья (вторая половина XIX в.) прозаические жанры русского фольклора (сказка, предание, легенда, быличка) подверглись заметной трансформации. На новом месте наиболее востребованными оказались произведения, содержание которых считалось достоверным, события – имевшими место в действительности (былички, легенды, предания, устные рассказы-мемораты).

Экспедиционные исследования автора, проводившиеся во второй половине XX в., показывают, что на юге Дальнего Востока имели хождение практически все жанры русской несквозной прозы, хотя их активность была далеко не одинаковой. Изначально сравнительно небольшой, но стабильный удельный вес приходился на былички, т. е. рассказы о нечистой силе. Быличка ближе других жанров к личной сфере человека, в этом её принципиальное отличие от мифов, герои которых

не принадлежат миру людей. Поскольку большинство наших информантов были потомственными земледельцами, то и действующими лицами их рассказов являлись в основном «потусторонние» обитатели крестьянской усадьбы – дома и хозяйственных построек. Быличка предоставляла возможность рассказать о необычных явлениях и дать им толкование в границах сложившейся традиции.

Главная роль отводилась домовому, которого представляли в виде маленького мохнатого старичка (отсюда распространённый эвфемизм «мохнатый»), живущего за печкой или на чердаке, возле трубы. При переезде на новое место жительства с чердака забирали любую старую вещь (обычно обувь), которую затем, стоя у порога, забрасывали в новое жилище [Зап. в 1994 г. от Л.А. Евтушенко, 1946 г. рожд.; с. Анучино Приморского края]. Чтобы задобрить «домашнего духа», ведущего ночной образ жизни, после ужина ему оставляли немного хлеба, воды или молока. В противном случае он мог разбить посуду, рассыпать спички, спрятать вещи, которые только что были на виду. Амурские и уссурийские казаки считали домового, которого называли «соседка», «буседка», «буседушка», хозя-

ином домашнего скота. Потомственный казак станицы Полтавской Уссурийского казачьего войска Д.И. Иванов рассказывал этнографу Г.Г. Ермак, что домовой осуждал тех, кто плохо ухаживал за лошадьми: «буседка» демонстрировал нерадивым хозяевам пример правильного обращения с животными, расчёсывая им гривы и заплетая косички [Ермак 2004, с. 115].

Домовому приписывали также способность принимать облик отсутствующих домочадцев и являться их близким во сне. Чаще всего он являлся женщинам в образе находящегося в длительной отлучке или даже покойного супруга. Одна из наших информанток сообщила, что после смерти мужа ей казалось, что он приходит по ночам и стягивает с неё одеяло. Она окропила святой водой и «закрестила» все окна и двери в доме, после этого супруг перестал беспокоить [Зап. в 1994 г. от М.Ф. Пустовойтенко, 1924 г. рожд.; с. Бельцово Яковлевского района Приморского края].

Примечательно, что такие классические персонажи низшей демонологии, как, например, русалки или оборотни-вовкулаки, в сознании переселенцев остались обитателями территорий выхода, зато на новом месте широкое распространение получили сюжеты об односельчанах, наделённых сверхъестественными способностями. Отношение к ним было неоднозначным. Так, старожилы с. Лобановка (Дальнеречен-

ский район Приморского края) вспоминали, что в их селе жила Бардачка-ведьма, шептуха, к которой обращались в случае болезни. Она лечила и животных. Известно, что она вылечила корову, сломавшую ногу. Эта женщина одновременно вызывала у сельчан страх, поскольку считалось, что она знает с нечистой силой. Её, принявшую облик черной кошки, «гоняли на Купалу», после чего она долго болела, залечивая раны. Другой местный «ведьмак», Симоненко, помогал односельчанам найти пропавших животных. Рассказывают, что он долго мучился и не мог умереть; пришлось взламывать часть потолка, чтобы освободить «нечистую» душу [Зап. в 2012 г. от Е.Д. Бульба, 1926 г. рожд.].

К быличкам примыкают многочисленные современные рассказы о целителях, ясновидящих и предсказателях, а также об НЛО и встречах с «пришельцами». В Приморье местом, привлекательным для уфологов, является гора Пидан, считающаяся одним из космодромов инопланетян. Таким образом, если ранее, на протяжении XX столетия, речь шла о демифологизации общественного сознания, то в наши дни определенно наблюдается процесс ремифологизации. Традиционные мифо-фольклорные сюжеты вновь приобретают общественное звучание.

Для традиционного фольклора, в том числе несказочной прозы, характерно на-



Сопка Сенькина Шапка, Октябрьский район Приморского края



Албазинская икона Божьей матери  
«Слово плоть бысть»

личие некоторого числа констант. Среди них особого внимания заслуживают такие, как «соборность» (чувство единения, общности) и «справедливость», в значительной степени определившие специфику национального менталитета. По справедливому замечанию известного специалиста по фольклору И. А. Голованова, константа «соборность» в русском фольклорном сознании предстает не только как состояние души, но и как требование духовного труда. Добровольная жертва ради общего блага признается значимой и социально одобряемой [Голованов, 2010, с. 2].

Данная позиция получила наиболее полное воплощение в легендах – религиозных или утопических повествованиях. На Дальнем Востоке легендарная проза представлена единичными записями, т. к. в годы господства атеизма такие рассказы бытовали в узком кругу верующих и редко выходили за его пределы. Тем не менее, в наших материалах имеются подобные сюжеты. В частности, в 1967 г. в с. Покровка (Октябрьский район Приморского края) был записан оригинальный текст о происхождении названия горы Сенькина Шапка. На этой горе жители села пытались найти пристанище во время большого наводнения, однако вода все прибывала. Тогда местный батюшка по имени Семён взмо-

лился о милости для своей паствы, предложив взамен собственную жизнь. Священнослужитель бросился в воду и исчез. На том месте, где он стоял, осталась только его шапка. После этого вода ушла [Архив ДВО РАН. Ф. 13, оп. 1, д. 136, л. 56]. В Амурской области бытовали рассказы легендарного типа о Максиме-«провидце» – человеке, который безошибочно находил золотую жилу, приманивал косяк рыбы к самому берегу, был удачлив на охоте, что приписывалось наличию у него сверхъестественных способностей. Однако главным его достоинством считалось участие к судьбам первооселенцев, которых он спасал от голодной смерти [Элиасов, 1970, с. 358].

Известно, что периоды общественных трансформаций порождают неуверенность в завтрашнем дне, и тогда дополнительную актуализацию получают эсхатологические мотивы. Легендарные рассказы о царстве Антихриста и грядущем конце света в свое время были очень популярны у старообрядцев. В начале XX в. староверы говорили: «В Расеи жить стало невозможно. Мать какая-то пошла. Пришли времена последние. Брат восстал на брата и сын на отца. Того и гляди, придет Антихрист» [Алексинский, 1914, с. 73–74]. Накануне нового тысячелетия эти мотивы вновь получили повсеместное распространение, чему в немалой степени способствовали современные СМИ и массовое искусство, особенно кинематограф.

С возвращением значительной части населения нашей страны в лоно церкви активизировалась ретрансляция рассказов о чудесах и, в частности, о чудотворных иконах. Для дальневосточников особенно почитаемой является Албазинская икона Божьей матери «Слово плоть бысть». Согласно преданию, с осени 1885 г., со времени установления празднования святой иконе и еженедельных чтений акафистов перед нею, в Благовещенске пошли на убыль эпидемии дифтерита и скарлатины. Верующие полагали, что заступничество Царицы Небесной спасло Благовещенск во время китайского боксерского восстания: несмотря на то, что город обстреливался в течение 19 дней, в нем почти не было убитых и не возникло пожаров, опасных для деревянных строений. Современники вспоминали, что, по рассказам



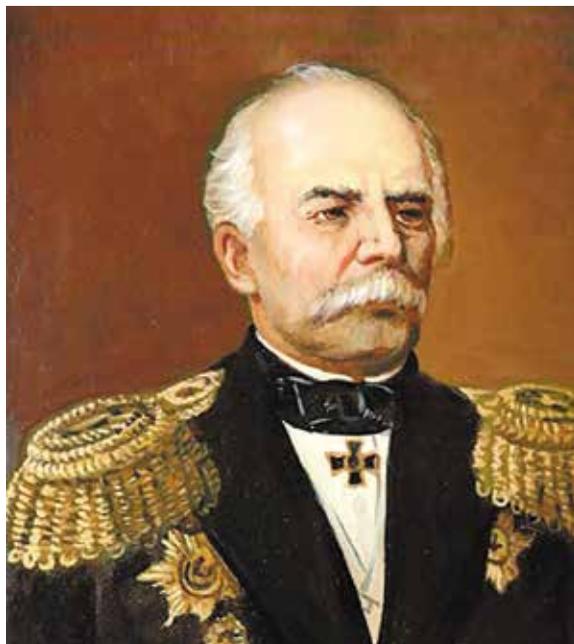
Николай Николаевич Муравьева-Амурский (1809–1881)

китайцев, над городом ходила «Белая женщина», внушавшая врагам страх и лишавшая их снаряды губительной силы. В наши дни возродилась традиция обращаться к Божьей Матери с просьбами об исцелении, о даровании потомства и т. д. Появляются новые рассказы о чудесах, которые быстро получают известность [Сказание...].

В основе исторического предания лежит конкретный факт либо образ исторической личности, связанной с тем или иным событием. Отличительной особенностью подобных сюжетов является их субъективно-оценочный характер, что соответствует понятию «этноистории», или «устной истории», которая имеет дело не столько с объективными фактами, сколько с их интерпретацией. Таким образом, с одной стороны, «фольклор концентрирует в себе действительный, пережитый народом исторический опыт», а с другой, – «отчасти выражает устойчивые представления о себе и своей исторической судьбе, «образе покровителя», «образе врага», способе противодействия злу» [Лурье, 1997, с. 436].

Для фольклорного сознания русских людей безусловными героями являлись землепроходцы, направлявшиеся «встречь солнца», начиная с Ермака. Высокая оценка их деятельности была обусловлена убежденностью, что распространение русского православного влияния на восточные территории надо считать осуществлением «божественного промысла» [Ромодановская, 2002, с. 102]. Со второй половины XIX в. у дальневосточников появились новые культовые фигуры, которые стали героями фольклорных произведений, со временем приобретших черты исторических преданий. К безусловным «лидерам» относятся Г.И. Невельской, возглавивший Амурскую экспедицию в 1849 г., и генерал-губернатор Восточной Сибири Н.Н. Муравьев, с чьим именем связывается возвращение<sup>1</sup> России Приамурья, а затем Приморья. Однако на разных этапах их личностные характеристики варьировались – вплоть до противоположных – в зависимости от того влияния, которое господствующая идеология оказывала на общественное сознание. При

<sup>1</sup>Первые российские землепроходцы проникли в Приамурье еще в середине XVII в. Они основали здесь крепости, остроги: Албазинский (1651 г.), Ачанский (1652 г.), Комарский (1654 г.) и др., но вынуждены были оставить эту землю, так как значительно по численности уступали китайцам, так же претендовавшим на нее. Вернулись россияне в этот край снова в середине XIX в.



Геннадий Иванович Невельской (1813–1876)

Советской власти представители дореволюционной правящей элиты зачастую получали негативную оценку, что нашло отражение и в ряде фольклорных текстов. Таковы, например, рассказы потомственного амурского казака А. В. Проскурякова, 1879 г. рождения, который дал Н.Н. Муравьеву следующую характеристику: «По сусалам давал – солдат свет терял: в кого наотмашь угодит – тот с ног летит, под горячую [руку – Л.Ф.] попадешь – ног не унесешь» [Элиасов, 1970, с. 360].

Приведённый текст, записанный в конце 1960-х годов, не является воспоминаниями очевидца; это одна из версий фольклорной памяти, которую не следует абсолютизировать, тем более что с именем графа Муравьева-Амурского связаны и другие сюжеты. В частности, тот же Проскуряков пересказал следующий диалог, якобы имевший место между генерал-губернатором Восточной Сибири и казаками, которые спрашивали: «Какая польза будет мужикам от переселения?» Муравьев не шибко задумался, ответил: «Плата вам будет одна – рыба в воде, звери в тайге, хлеб на полях, скот в гуртах» [Элиасов, 1970, с. 360].

Некоторые семейные предания содержат явные исторические ошибки. Так, казак М.Л. Захаров рассказывал Л.Е. Элиасову: «Мой дед Ануфрий Захаров сюда на Амур с самим генералом Невель-

ским пришел. Привезли деда с семьёй со товарищами на берег Амура, высадили и сказали: «Вот здесь жить будете. Ни вправо шаг, ни влево сажени делать не надо. Тут ваше место» [Элиасов, 1970, с. 356]. Запись передает колорит народной речи, объективно отражает жёсткие принципы распределения земли под станицы, но одновременно свидетельствует о том, что реальные исторические деятели из числа руководителей для рассказчика «на одно лицо». Он слышал о Г.И. Невельском, но не знал, что тот был адмиралом и его деятельность проходила в низовьях Амура. Гораздо лучше информанту известна история собственной семьи, подтвержденная документами: согласно «грамотке», подписанной Н.Н. Муравьевым, дед М.Л. Захарова в опасный момент сплава спас нескольких переселенцев, в том числе детей. Как видим, сюжетная палитра повествовательного фольклора складывалась не только из государственно значимых событий. Факты локального масштаба, нередко важные лишь с точки зрения отдельной личности, также формировали тематическое пространство устной прозы, придавая дополнительные оттенки общим сюжетам.

Константа справедливости предполагает сопоставление того, что есть в реальности, с тем, как должно быть с точки зрения народного сознания. В несказочной прозе данная константа чаще всего реализуется в образах народных заступников. К ним относятся «благородные разбойники» мирового фольклора – Робин Гуд, Зорро и пр. Применительно к русской традиции это предводители народных восстаний, прежде всего – Степан Разин и Емельян Пугачёв. В восточных районах, ставших местом каторги и ссылки, особую популярность имели рассказы о несправедливо осужденных, что, по мнению информантов, давало им право вершить самосуд.

Одновременно с этим постоянный интерес вызывали судьбы удачливых преступников, долгое время уходивших от наказания. В сахалинском фольклоре рубежа XIX–XX вв. встречались такие персонажи, как «Иван Пройди-свет» и когда-то знаменитый московский убийца Блоха – личности полумифические, получившие прозвища за свою неуловимость. Преступников под такими именами обнаруживали почти в каждой

торьме, в каждом этапе, и всегда оказывалось, что они «ненастоящие» [Дорошевич, 2001, с. 239–240]. По словам В.М. Дорошевича, на Сахалине упорно держался слух, что отбывающая срок Софья Блювштейн вовсе не «Золотая Ручка»: это «сменщица», подставное лицо, а «настоящая» Сонька «продолжает свою неутомимую деятельность в России» [Дорошевич, 2001, с. 351].

В наши дни судьба Софьи Блювштейн вновь привлекла внимание и стала объектом писательского интереса. В частности, ей посвятил книгу известный драматург и режиссёр В.И. Мережко («Сонька Золотая Ручка. История любви и предательства королевы воров»). По этой книге был снят телевизионный фильм, запомнившийся телезрителям. Как справедливо заметил А. Светлов, «криминальный романтизм до сих пор крепко сидит в российском характере» [Светлов]. Автор попытался найти следы «Золотой Ручки» на «материке», куда бывшая ссыльнокаторжная прибыла после освобождения в 1898 г. Последняя достоверная информация связана с её пребыванием в Имане (Дальнереченске); дальнейшие сведения относятся к категории фольклорного вымысла. «Королеве легенд» Софье Блювштейн посвятил своё сочинение житель Дальнереченска Г. Погребной [газета «Владивосток», 3.08.2007] Отечественная история в преданиях, записанных на Дальнем Востоке во второй половине XX в., представлена преимущественно сюжетами о войнах, которые в разные периоды вела Российская империя. В качестве исконных противников обычно выступают татары, турки или немцы (заметим, никогда – французы). Из событий, имевших место непосредственно в регионе, повествовательный фольклор, как и песенный, отразил амурские сплавы середины XIX в., а затем «китайскую» (Боксерское восстание) и Русско-японскую войны начала XX в. В Южно-Уссурийском крае заметное место занимали сюжеты о столкновениях с хунхузами.

Прочное место в дальневосточном репертуаре сказочной прозы до сих пор принадлежит топонимическим преданиям. Они представляют собой как развёрнутые повествования с завершённым сюжетом, так и краткие сообщения, увязывающие географическое название с определённой

личностью или конкретным фактом. Например, старожилы с. Вассиановка (Черниговский район Приморского края) рассказывали, что участники крестьянского схода, на котором решался вопрос о наименовании села, долго не могли прийти к единому мнению. Каждый хотел увековечить топоним своей прежней родины. Чтобы прекратить спор, волостной староста предложил дать название в честь Св. Вассиана, чей праздник пришёлся как раз на этот день [Сазыкин, 2013, с. 61–62].

«Расшифровка» топонима могла опираться на легендарный мотив (таков приведённый ранее сюжет о происхождении названия «Сенькина Шапка»). Раскрываясь в сюжете предания, топонимы сохранили не только имена, но также характеристику личности, особенности судьбы первооткрывателей и первопоселенцев. Хозяйственная деятельность находила отражение в микротопонимах (названиях заимок, делянок, промысловых угодий), обычно сопровождавшихся скупыми комментариями. Например, название «Жукова падь» вблизи с. Ариадное Дальнереченского района образовано от фамилии Жук. Старожилы помнят, что этот человек, из мещан, был ходяком и за свои услуги потребовал с переселенцев деньги. Платить согласились не все. В результате ссоры с односельчанами Жук поселился обособленно; летом ловил рыбу, зимой охотился. Однажды его «порвал раненый кабан» [Зап. в 1972 г. от А.И. Мазура, 1893 г. рожд.]. Трагическая гибель охотника послужила основанием для возникновения топонимического предания.

Ряд преданий представляет собой попытку историко-культурной интерпретации самого топонима, то есть создания художественного текста на основе народной этимологии географического названия. Субстратные топонимы нередко адаптировались к нормам русского языка и также получали соответствующее толкование. В частности, название станции Владивостокской железной дороги Седанка, расположенной напротив острова Скребцова, народная этимология выводила от прозвища некоего «седого китайца», жившего в этом месте. Ещё одна версия предполагает, что этот китаец приглашал гостей к столу словами «Седай! Седай!». Согласно же переводу известного востоковеда Ф. В. Соловьева

«Седань» по-китайски означает «островок в морском заливе» [Соловьёв, 1975, с. 86].

Интересно, что народное название этого островка – Коврижка – напрямую связано с его формой. Трапезиевидная форма многих возвышенностей давала также основание именовать их «шапками», однако происхождение оронима «шапка» на Амуре некоторые информанты объясняли тем, что гора была якобы насыпана воинами Чингис-хана, каждый из которых принес сюда шапку земли. Безосновательность данного утверждения доказана исследованиями геологов, которые показали, что эта возвышенность естественного происхождения [Фетисова, 1977, с. 49–50]. Подобные тексты не следует принимать на веру, они представляют интерес прежде всего как явление культуры, продукт художественного творчества.

Устные рассказы-воспоминания (мемораты), не имея чётких жанровых границ, тем не менее также занимали видное место в региональном репертуаре. Заметный пласт представлен рассказами об освоении края и жизни первопоселенцев. Сегодня можно утверждать, что воспоминания о

традиционном укладе (в том числе о его обрядовой стороне), будучи зафиксированными фольклористами и этнографами, позволили продлить жизнь уходящим явлениям народной культуры, сохранить их для будущих поколений.

Подводя итоги, следует подчеркнуть важную роль традиционных жанров народной прозы в формировании регионального пространства фольклорной культуры. Изучение архетипических сюжетов, сохранённых подсознанием и закреплённых устной традицией, помогает понять законы человеческого мышления в целом и художественного творчества в частности. Исполняя произведения, созданные предками, первопоселенцы стремились сохранить связь с исторической родиной. По мере освоения новой территории местные реалии стали включаться в традиционные сюжеты; наряду с этим создавались оригинальные произведения, отражавшие важнейшие события дальневосточной истории, благодаря чему в сознании россиян утверждались новые представления о Российском государстве, его границах и месте на мировой арене.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Алексинский Г. Из деревни российской в «город ассирийский» // Современный мир. СПб. 1914. Июнь.
2. Голованов И.А. Константы фольклорного сознания в устной народной прозе Урала (XX – XXI вв.) [Электронный ресурс] // URL: <http://www.famous-scientists.ru> (дата обращения: 22.04.2011)
3. Дорошевич В.М. «ГУЛАГ» царской России. М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.
4. Ермак Г.Г. Семейный и хозяйственный быт казаков юга Дальнего Востока России. Вторая половина XIX – начало XX века. Владивосток: Дальнаука, 2004.
5. Лурье С.В. Историческая этнология. М.: Аспект Пресс, 1997.
6. Ромодановская Е.К. Сибирь и литература: Избранные труды. Новосибирск: Наука, 2002.
7. Сазыкин А.М. Топонимический словарь Приморского края. Владивосток: Издательский дом Дальневосточного федерального университета, 2013.
8. Светлов А. Лихая Сонька, ручка золотая [Электронный ресурс] // Электронный архив хабаровской газеты «Хабаровский экспресс». URL: <http://www.habex.ru/paper/367/5095/> (дата обращения: 15.08.2017).
9. Сказание об Албазинской иконе Божией Матери «Слово плоть бысть» [Электронный ресурс] // URL: <http://www.ioann-bogoslov.ru/all/h/ab.htm> (дата обращения: 31.05.2011).
10. Соловьёв Ф.В. Словарь китайских топонимов на территории советского Дальнего Востока. Владивосток, 1975.
11. Фетисова Л.Е. Из истории названия Сенькина Шапка // Филология народов Дальнего Востока. (Ономастика). Владивосток, 1977. С. 48–50.
12. Фольклор Дальнеречья, собранный Е.Н. Систеровой и Е.А. Ляховой / Составл. сборника, комментарии и вступит. статья Л.М. Свиридовой. Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 1986.
13. Элиасов Л.Е. Приамурский фольклор // Приамурье мое: Проза. Поэзия. Искусство. Воспоминания. Публицистика. Благовещенск, 1970. С. 354–367.

## ПРАВОСЛАВИЕ И КОРЕЙЦЫ В ПРИМОРЬЕ

*Одним из первых народов Востока, кто увидел воссиявший Свет Христов на берегу Тихого океана, оказались корейцы. Через 4 года после основания Владивостока, они начали переселяться на Богоспасаемую Приморскую землю.*

*Вениамин, Митрополит  
Владивостокский и Приморский*

**А**ктивное переселение корейцев в Южно-Уссурийский (ныне Приморский) край целыми семьями началось в 1863 году, когда в 15 верстах от Новгородского поста образовалось первое корейское село Тизинхэ на берегу одноименной реки. В дальнейшем переселение набирало силу, временами достигая массового масштаба, исчисляемого несколькими тысячами человек, как это было зимой 1869–1870 года. Уже в 1879 году в Южно-Уссурийском крае насчитывалось до 19 корейских сел.

Как утверждают многие ученые, основная причина здесь крылась в тяжелом экономическом и социальном положении корейских крестьян, вызванном неурожаем в северных провинциях Кореи в течение ряда лет, а также жестокой эксплуатацией со стороны местных чиновников. На самом деле события того периода были более сложными, нередко трагическими.

Одним из первых подробно описал корейское переселение на территорию нынешнего Приморья военный географ Николай Михайлович Пржевальский в своей книге «Путешествие в Уссурийский край. 1867–1869». Он также отметил наличие крещеных корейцев. По

официальным данным, в 1867 году в этом районе проживало 1 415 человек. В 1870 году – уже 6 543 человека. Все корейские переселенцы в этот период получали от русской администрации помощь для устройства, они имели возможность взять столько земли, сколько могли обработать, и освобождались от налогов, что позволяло весь урожай оставлять себе.

Уже в первые годы формирования корейского населения в Южно-Уссурийском крае государственная и местная власть обратили внимание на необходимость распространения здесь православной христианской веры. Преосвященный Амурский епископ Вениамин направил в места компактного проживания корейцев двух священников, в обязанность которых входила подготовка корейцев к принятию святого крещения и дальнейшего удовлетворения их религиозных потребностей. Вскоре в помощь им, специально для работы среди корейцев, был приглашен из Забайкальской области священник с большим опытом миссионерской деятельности.

Несмотря на определенные сложности, обращение корейцев в православие, особенно в первые годы иммиграции, шло довольно быстрыми темпами. Много было



Председатель Ассоциации корейских организаций Приморского края В.П. Пак, Митрополит Владивостокский и Приморский Вениамин, директор Приморской краевой публичной библиотеки А.Г. Брюханов

крещено детей у корейских переселенцев в 1869–1870 годы. Всего за 1871 год православие приняли 363 человека.

Нельзя не отметить, что этому во многом способствовал тот факт, что большинство корейцев считали крещение актом вступления в русское подданство и поэтому охотно соглашались на этот обряд. По мере увеличения корейского населения на территории края появлялись новые православные часовни, церкви, школы. При этом, в Посьетском (ныне Хасанском) районе, население которого в конце XIX – начале XX века почти на девять десятых состояло из корейцев, притч местных храмов непременно имел священников корейского происхождения. Поэтому этнические корейцы могли не по нужде, а по душе блюсти православные церковные требы и религиозные праздники.

О том, как распространялась православная вера, а вместе с ней школьное образование, русский язык в конце XIX – начале XX века среди корейских переселенцев в Южно-Уссурийском крае, можно

проследить на примере истории конкретных корейских поселений, которых насчитывался здесь не один десяток.

### **Тизинхе**

Впервые о корейских переселенцах, появившихся в Южно-Уссурийском крае, упоминается в рапорте начальника Новгородского поста поручика Василия Резанова, датированном 30 ноября 1863 года. В нем говорится о 14 семьях беженцев из Кореи «в числе 65 душ обоего пола». В полутора десятках верст от поста в долине реки Тизинхе эти корейцы поставили сначала шесть фанз. За зиму построили еще несколько жилищ. С весны сумели поднять около 15 десятин целины. «Когда я видел Тизинхе в мае 1864 года, – писал в своем отчете порученец военного губернатора Приморской области штабс-капитан Петр Гельмерсен, – все переселенцы были уже в домах, построенных, правда, наскоро, низеньких и тесных, но в которых корейцы могли очень хорошо зимовать... земли было вспахано очень много по тем средствам, ко-



Архиепископ Евсевий (Никольский) в школе для корейских детей, Владивосток

торами можно было располагать... и селение представляло очень оживленный вид, и, при всей бедности новых жителей, у них не было видно обыкновенных спутников бедности – грязи и лени».

На сельском сходе в Тизинхе впервые в России был избран сельский староста-кореец. Им стал Цуй Ин Кыги. Первые корейцы, которые в январе 1865 года приняли православие, тоже были из Тизинхе. Имена по святцам Петр, Антон, Павел получили корейцы Унгуди, Кегый, Холони, а также их жены, ставшие соответственно Марией, Феодосией и Ксенией. В 1868 году как раз в Тизинхе была открыта первая школа для корейских детей, где 18 мальчиков и 3 девочки стали обучаться русской речи и письму, осваивать арифметические действия, основы географии, знакомиться с православием.

Деревня Тизинхе стала селом, когда в 1897 году корейцы воздвигли здесь Свято-Иннокентьевский православный храм с двумя куполами. В разные годы псаломщиками и катехизаторами служили в этом храме Роман Ким, Вячеслав Ким и Кирилл Кван, которые стали затем священниками в корейских селах Хаджида, Нижний Мангугай и Усть-Сидеми. А Федор Пак, родившийся в Тизинхе, здесь же и пригодился. Сначала он служил псаломщиком в Свято-Иннокентьевской церкви, затем окончил

духовную семинарию в Казани и вернулся в родные края миссионером. Через год отец Федор Пак был уже в сане священника и настоятеля прихода в Тизинхе.

Спустя почти 25 лет после появления первой корейской деревни в Южно-Уссурийском крае в Тизинхе значится уже 177 семейств числом 906 душ. (Об этом докладывал в 1889 году в Приамурское губернаторство вице-губернатор Приморской области Я.О. Павленко).

### Адими

Это селение появилось на карте Южно-Приморского края в начале 1870-х годов. Уже в 1878 году здесь было 46 фанз, где проживали 176 человек: из них 96 мужчин, 80 женщин. Крещеных по православному обряду насчитывалось 29 человек («Сборник главнейших официальных документов по управлению Восточной Сибирью», г. Иркутск, 1884 г.).

В 1892 году Адими разделили на два самостоятельных посёлка: Верхнюю и Нижнюю Адими.

В Нижней Адими находились церковно-приходская (министерская) школа, церковь, волостное правление и фельдшерский пункт. Нижнеадиминский храм каменный, вместительный, благолепный был освящен в честь Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского и Святой

мученицы Царицы Александры. Он был построен в 1900 году на средства местных крестьян-корейцев в память принятия их в русское подданство.

Школа в Нижней Адими в разные годы была министерской и церковно-приходской. В 1900 году ее передали в ведение Владивостокского епархиального училищного совета. Это было решение крестьян Адиминской волости. Они надеялись, что их дети в этом случае не только получат хорошее школьное образование, но и духовное воспитание в рамках церкви Христовой. В том же 1900 году был учрежден Адиминский миссионерский стан с резиденцией миссионера в деревне Нижняя Адими. Все это способствовало росту селения и духовно-культурному развитию корейских переселенцев.

В 1906 году, по инициативе Адиминского волостного старшины П.Н. Югая, сельчане решили построить новое, более удобное и просторное здание школы, при этом помимо обязательных двух классов открыть еще и третий класс ручного труда для обучения сапожному, кузнечному, слесарному, столярному, переплетному и другим ремеслам, а также бухгалтерские курсы. Новая школа открылась в 1908 году, она славилась большой библиотекой и кинематографом (его приобрело Адиминское волостное правление за 170 руб.). Здесь ежегодно обучались 70 детей. Известно, что один из выпускников впоследствии поступил в Благовещенскую духовную семинарию, еще пятеро в Казанскую учительскую семинарию. Впоследствии они преподавали в местных церковно-приходских школах.

В Верхней Адими с 1901 года действовала церковно-приходская школа, построенная и содержащаяся на средства сельского общества. В 1912 году в ней обучались 22 мальчика, преподавателями и законоучителями здесь были Иоанн Ни, иеромонах Феодосий, Василий Лян, М. Сергиенко.

На месте Верхней Адими сейчас находится поселок Пойма, на месте Нижней Адими – Ромашка.

### **Брусья**

В конце 1880-х появилось корейское село Брусья. Известно, что в 1911 году здесь проживало около 300 корейцев. В селе была одноклассная церковно-приходская школа,

где учительствовали Семен Югай, Михаил Кан. Учениками были в основном мальчики. Местные газеты того времени сообщали о Рождественском празднике, устроенном 27 декабря 1915 года в брусьевской школе по инициативе Михаила Кана, с участием благотворителей. Праздник начался с Божественной литургии, которую вел заведующий школами Адиминского миссионерского стана отец Иоанн Толмачев. После службы о. Иоанн с крестом обошел все фанзы селения, а вечером в школе состоялась елка. Дети декламировали стихи, пересказывая их содержание по-корейски для тех, кто не знал русского. Потом звучали песни, был хоровод и подарки для детей. На вечере присутствовало около 200 человек.

### **Заречье**

Селение Заречье, основанное в 1880 году выходцами из Кореи и переселенцами из поселков Тизинхэ и Янчихэ, – ещё один пример православной составляющей жизни приморских корейцев.

По мере роста числа жителей в селении открыли две школы: министерскую для мальчиков и школу грамоты для девочек. Построили церковь-часовню. Но все это размещалось в тесных и холодных фанзах. В 1901 году на имя епископа Владивостокского и Приморского Владыки Евсевия от неизвестного жертвователя поступила крупная сумма – 5 023 руб.

Все эти средства целиком были обращены на постройку церкви-школы в Заречье. Корейское общество села из собственных и волостных средств собрало еще около двух тысяч рублей. Строительные работы начались в 1902 году и велись под руководством старшины Янчихинской волости П.С. Цоя. За один летний сезон были возведены церковь-школа на 80 человек, каменное здание с двумя квартирами – для учителя и для миссионера. Освящение церкви-школы – светлой, вместительной, с прекрасным иконостасом – состоялось в феврале 1903 года. Престол церкви был освящен в честь Покрова Пресвятой Богородицы.

По завершению службы епископ Евсевий пригласил к церковному амвону Цоя и объявил, что его за полезные труды по благоустройству этой церкви-школы, а также других школ во вверенной ему волости

Государь Император наградила золотую медалью на Станиславской ленте с надписью «За усердие». И вручил награду тут же.

В заключение Владыка сказал доброе слово назидания школьникам, оделил всех крестиками и сфотографировался вместе с детьми.

Село Заречье служило также местопребыванием миссионера Зареченского миссионерского стана, самого южного прихода Владивостокской епархии, расположенного вблизи русско-китайско-корейской границы.

### **Корсаковка**

Эта корейская деревня, названная в честь генерал-губернатора Восточной Сибири Михаила Семеновича Корсакова, появилась в долине притока реки Раздольной в 1869 году. Со временем она стала одним из крупных населенных пунктов края. Здесь в 70-е годы XIX века насчитывалось около 150 корейских фанз, где проживало свыше 700 человек, а в 1911 году уже 1 142 человека, из них 610 мужчин. Главным занятием крестьян-корейцев было земледелие. Они выращивали овес, различные виды проса, кукурузу, бобы, картофель, овощи. Ремесленным производством в селении занимались только женщины, они выработывали грубые ткани из конопли и особые свечи из соломы.

Многолюдность селения потребовала устройства в нем двух школ – церковно-приходской и школы грамотности. В обеих обучалось около 100 школьников. Преподавателями были Виктор Ким, Роман Цой, Сергей Тен, Павел Нью, священником – о. Иоанн Литвинцев. В 1913 году Корсаковская церковно-приходская школа на Приамурской выставке в Хабаровске, посвященной 300-летию Дома Романовых, была награждена серебряной медалью.

Именно в Корсаковке в 1879 году была построена первая в крае миссионерская часовня Св. Иннокентия Иркутского. Правда, в связи с ветхостью здания в 1887 году ее упразднили. Спустя год возвели церковь во имя Св. Иннокентия Иркутского Чудотворца. Она была освящена 17 октября 1888 года. В память об этом событии на месте первой часовни в 1890 году был установлен памятник в виде пирамиды, увенчанной отлитым из металла орлом. Надпись на монументе

на корейском и русском языках гласила: «Сей памятник сооружен усердием корейцев деревень Корсаковки, Кроуновки, Пуциловки и Синельниково в память события 17 октября 1888 года».

При Иннокентьевской церкви с. Корсаковки было создано приходское попечительство помощи нуждающимся. Во время Первой мировой войны оно оказывало помощь семьям, кормильцы которых были призваны в армию. В конце 1914 года Совет попечительства собрал несколько мешков чумизы для раздачки нуждающимся семьям. Корсаковские крестьяне не были в стороне от общероссийских забот и проблем.

Газета «Далекая окраина» в декабре 1914 года сообщала: «Жители села Корсаковки (корейцы) по инициативе сельского старосты А.П. Кима, по общественному приговору решили: сделать рождественский подарок раненым воинам и от мирских сумм ассигновали 260 руб. Тут же, на сходе, пожертвовали следующие лица: Иван Ким 25 руб., Иван Цой 20 руб., Александр Ни 10 руб., Иван Пак 10 руб., Иван Кник 5 руб., Феодосий Ни 5 руб., а всего 335 руб.».

### **Краббе**

Название полуострова Краббе, данное в честь вице-адмирала Николая Карловича Краббе, управляющего Морским министерством, является обобщающим для нескольких корейских селений, которые стали появляться на этом полуострове с 1873 года. Известно, что в 1878 году на Краббе проживали 78 православных корейцев.

В последующие годы количество крещенных в православную веру значительно увеличилось, чему способствовала активная деятельность миссионеров. В разные годы на полуострове были: часовня, церковь-школа, две церковно-приходские школы. Первая глиняная побеленная часовня была построена в память посещения корейских селений Алексеем Александровичем Романовым в 1873 году. Со временем здание часовни обветшало, тогда решено было построить новое здание церкви-школы.

Возведению церкви и школ на полуострове много способствовало Краббенское церковно-приходское попечительство, образованное в 1906 году. Его председателем был избран приходской

священник, товарищем – крестьянин Иван Ни, казначеем – сельский староста Петр Ким, делопроизводителем – сельский писарь Андрей Ким. Всего членами попечительства стали сначала около 30 человек. Не прошло и месяца, как число членов возросло до 60, причем каждый старался внести членский взнос – не менее одного рубля, а некоторые – два рубля и даже пять.

Всего в 1907 году на Краббе было принято в лоно православной церкви 98 человек, в том числе два глубоких старика (весьма редкое явление среди корейцев).

С увеличением числа членов возрастали и средства попечительства. Первым крупным жертвователем явился церковный староста П.И. Ким, внесший на нужды попечительства 98 руб. 25 коп.; крестьянин А.Ф. Когай пожертвовал 100 руб., краббенское общество – 130 руб.. Всего с сентября 1906 по январь 1908 года на нужды попечительства поступило пожертвований более 1 300 рублей. Часть этих средств была употреблена на благоустройство храма, школы, частично на ремонт здания церкви-школы.

В 1903 году на полуострове Краббе была освящена вновь сооруженная церковно-школа с престолом во имя Св. Апостолов Петра и Павла. А весной 1915 года по предложению местного священника О. В. Ляна сход решил купить пустующий кирпичный дом, чтобы перестроить его в школу. На приобретение и ремонт дома потребовалось 2 200 руб., большую часть средств выделило сельское общество. Освящение школы состоялось 8 ноября 1916 года.

Краббенское церковно-приходское попечительство принимало деятельное участие в устройстве православных праздников: рождественских елок, пасхальных торжеств, Кирилло-Мефодиевских дней по случаю окончания учебного года. Об одном из таких праздников сообщила публикация в газете «Владивостокские епархиальные ведомости» в 1906 году: «... ученики Краббенской школы...встречали Пасху и разговлялись несколько своеобразно. Перед праздником все ученики внесли на разговление кто сколько мог. На собранные деньги купили муки, масла, жена священника напекла куличей; попечительство от себя купило детям свинью. С утра ученики со всех разбросанных по полуострову селений собрались в правлении, где для них накры-

ли пасхальный стол. Присутствовали тут и взрослые сельчане-корейцы, разговлялись «по-русски»...».

### **Кроуновка**

Селение Кроуновка, основанное корейскими иммигрантами в 1869 году по правому берегу одного из притоков реки Раздольной, было названо в честь вице-адмирала Александра Егоровича Кроуна, военного губернатора Приморской области.

Согласно документальным свидетельствам, спустя 10 лет после основания Кроуновки здесь было 103 фанзы, где проживали 484 человека. В 1895 году сельским старостой в Кроуновке был Иван Цой, его помощником и сельским писарем – Федор Кан. В деревне действовала церковно-приходская школа, где в это время обучались 32 школьника. Учителем здесь Иван Кунс, выпускник Корсаковской школы. В 1904-1905 годах в Кроуновской школе преподавали священник о. Иоанн Литвинцев и учитель – крестьянин Иннокентий Павлович Ким.

На средства сельского общества в селе была построена часовня в честь Покрова Пресвятой Богородицы, со временем к ней был достроен алтарь.

### **Пуциловка**

Это селение образовали корейские переселенцы в 1869 году на отведенных им землях в долине реки Суйфун. Для указания местности и для поселения корейских новоселов из областного правления был командирован чиновник по особым поручениям Михаил Павлович Пуцилло. (Он стал создателем первого «Русско-корейского словаря», который был отпечатан в Петербурге в 1874 году на деньги, выделенные Великим князем Алексеем Александровичем).

Несмотря на молодость (М.П. Пуцилло было в то время 23 года), чиновник с большой самоотверженностью выполнял порученное ему дело. Днем и ночью молодой чиновник хлопотал об обустройстве быта беженцев. Их было в общей сложности около 5 000 человек, многие сильно истощены. Пуцилло потратил на голодающих практически весь свой капитал – около одной тысячи рублей.

Полтора года провёл Пуцилло на реке Суйфун, результатом его неустанных тру-

дов стало возникновение более 10 цветущих деревень, где проживали здоровые, сытые, работающие жители.

По свидетельству современников, сами корейцы до такой степени были благодарны ему, что провожали (Пуцилло покинул край в 1871 году) со слезами и в знак благодарности воздвигли два памятника, оба с надписью: «Капитан Михайло Павлович Пуцилло. За любовь и справедливость к корейскому народу».

По настоянию корейцев одно из основанных ими селений получило название Пуциловка.

К концу XIX века в Пуциловке насчитывалось 148 дворов и проживали свыше тысячи человек. Имелась церковь, позже появилась школа.

Корейцы в Пуциловке активно участвовали в событиях, связанных с православием, образованием. Так, первая церковь Иоанна Предтечи была построена при их участии в 1889 году, но через несколько лет она сгорела от неосторожного обращения с огнем. К 1903 году стараниями сельского общества был выстроен новый храм. В мае 1903 года он был освящен архиепископом Приморским и Владивостокским Преосвященным Евгением. Богослужение было торжественным, храм заполнили молящиеся корейцы и русские.

В Пуциловке действовали две церковно-приходские школы: одноклассная и школа грамоты. В разные годы здесь преподавали священник о. Петр Богородицкий, псаломщик Виктор Ким, учителя Михаил и Александр Цой.

В 1916 году в Пуциловке Владыка Евгений освятил новопостроенное кирпичное здание двухклассной церковно-приходской школы, которое, как писали современники, по красоте и удобствам было одним из лучших не только в уезде, но и в области. В школе были три классные комнаты (каждая на 60 учеников), рекреационный зал, учительская, специальные комнаты для учителей, кухня. Во всех классах были устроены кафедры, в киотах находились иконы: в одном – Спасителя, в другом – Божией Матери, в третьем – Св. Николая Мирликийского Чудотворца. В зале, рассчитанном на общую молитву – икона «Благословение Иисусом Христом детей».

Память об основателях деревни живет в архивных документах, в экспозиции музея, созданного учителями и учениками местной школы. Пуциловские следопыты нашли старое кладбище, где над корейскими могилами стоят православные кресты.

### **Янчихе**

Это корейское поселение относилось к числу самых первых, появившихся на территории Южно-Уссурийского края. Янчихе было основано в 1867 году в долине одноименной реки (ныне река Цукановка). В 1911 году, когда эти места объезжал податный инспектор С. П. Казанский, здесь находились три самостоятельные деревни: Нижнее, Среднее, Верхнее Янчихе. Общее число жителей составляло 2 207 человек. В каждом из этих селений были сельские правления, школы и церкви. Самый первый православный храм-часовню янчихинцы построили еще в конце 1860-х годов. Со временем здание обветшало, и в 1882 году они возвели новую церковь, которая была освящена во имя Св. Филиппа, Митрополита Московского, и Св. Иннокентия Иркутского. Денежные средства на храм выделил Миссионерский комитет.

Первая церковно-приходская одноклассная школа в Верхнем Янчихе была открыта в 1897 году, в специально построенном сельским обществом помещении. В 1913 году здесь обучались 27 мальчиков. В Нижне-Янчихинской церковно-приходской школе обучалось в это время 47 мальчиков. Здесь же действовала женская церковно-приходская школа.

В мае 1903 года ученики всех янчихинских школ собрались в Нижнем Янчихе для сдачи внутренних экзаменов. Для этого сюда прибыла из Владивостока экзаменационная комиссия во главе с епархиальным наблюдателем. Как раз в это время в Посыетском районе находился военный министр России А.Н. Куропаткин. Поэтому школьники вместе с экзаменационной комиссией отправились в урочище Ново-Киевское (ныне пос. Краскино) для встречи с высокопоставленным гостем.

Мальчиков и девочек в школьной форме выстроили рядами в ограде церкви 2-й Восточно-Сибирской стрелковой бригады. При выходе из церкви военному министру был представлен епархиальный наблюда-

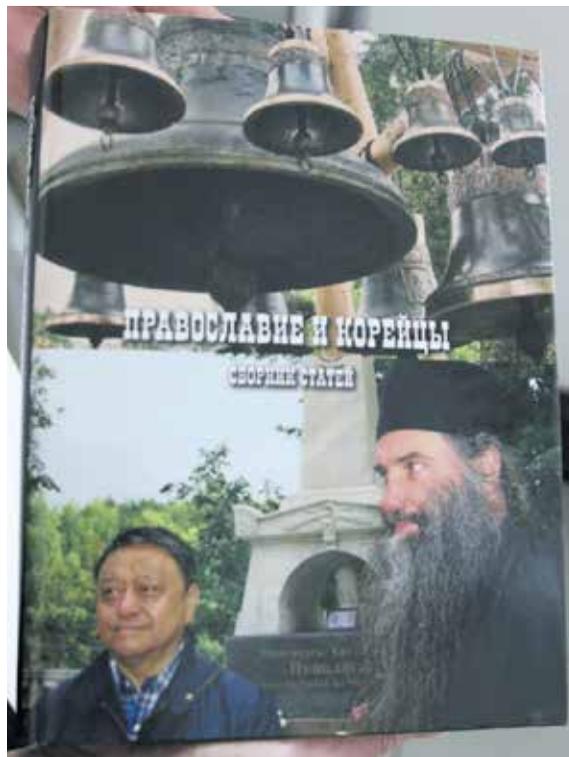
тель церковных школ о. С. Алякринский. Он дал обстоятельные ответы на вопросы высокого гостя: всех ли учащихся корейских детей окрестили, сколько времени продолжается курс их обучения, каким путем обучаются первоначальному русскому разговорному языку.

О том, как происходило общение военного министра непосредственно с корейскими школьниками, было рассказано в очерке газеты «Дальний Восток»: «Военный министр пожелал лично убедиться в беседе с одним из корейских мальчиков, насколько свободно он владеет русской речью, и с этой целью задал ему несколько вопросов: как его зовут, из какой деревни, есть ли там река, ловит ли он рыбу и какую рыбу он ловит? На все эти вопросы мальчик быстро отвечал в правильных русских выражениях и лишь на последний вопрос затруднился ответить по-русски и ... назвал рыбу по-корейски. После этого г. военному министру были представлены девочки-ученицы Янчихинской церковно-приходской школы во главе с заведующим, священником о. Прозоровым, которому было также предложено несколько вопросов о том, насколько развито среди корейцев обучение девочек и какая ближайшая практическая цель этого обучения. Военный министр, прощаясь с епархиальным наблюдателем, пожелал ему успехов в этом «святом великом деле».

### Фаташи

В селении Фаташи, основанном корейскими переселенцами в 1870-е годы, к 1911 году действовала церковноприходская школа, где учительствовал Иван Догай. С июля 1915 года школой стал заведовать и преподавать в ней Закон Божий священник-миссионер о. Николай Котляров. Ему пришлось достраивать начатую здесь ранее часовню. О том, насколько трудным оказалось это дело, о. Николай рассказал в очерке «О постройке часовни в селении Фаташи» (газета «Владивостокские епархиальные ведомости», 1916 г.).

Большого труда стоило о. Николаю уговорить крестьян не прекращать постройку (в связи с началом Первой мировой войны не стало хватать средств и рабочих рук – мужчины ушли на фронт). Он призвал жителей Фаташи помнить, что церковь нужна для молитвы о воинах-ратниках, чтобы Бог воротил их живыми и



«Православие и корейцы», книга издательства «Валентин»

невредимыми. Работы были завершены в конце 1915 года, освящение состоялось 22 декабря. Собралось все село, пришли люди из других сел. «Нельзя описать радости, написанной на лицах молящихся во время первой Божественной Литургии, – вспоминал о. Николай, – от мысли, что в их селе, хоть с великим трудом, но выстроен храм, в котором можно изливать все радости и невзгоды земной жизни...». Присутствующий на торжестве священник о. Лян сказал прочувственное слово. Храм был приравнен к солнцу, «под лучами которого благодатно созревает и оживает все, а под кровом храма должна созреть, крепнуть и распространяться вера во Христа среди корейцев».

Распространению православия среди корейцев в Южно-Уссурийском крае посвящена новая книга издательства «Валентин» «Православие и корейцы» (издана по благословению митрополита Владивостокского и Приморского Вениамина, с его предисловием). В ней опубликованы списки корейцев-первопоселенцев, редкие архивные документы, фотографии, которые рассказывают о том, как переселялись корейские семьи в Россию, как шёл процесс их адаптации на новой земле, вхождение в православную веру.

## ШАМАНСКАЯ АТРИБУТИКА И ШАМАНСКАЯ ОДЕЖДА НАНАЙЦЕВ И УДЭГЕЙЦЕВ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**Ш**аманизм удэгейцев и нанайцев Приморского края имеет многовековую историю и тесно связан с уникальной природой Приморья. Ее щедрость стала источником богатой материальной культуры и наполнила смыслами духовные традиции коренных народов. Как сама природа неисчерпаема традиционная культура удэге и гольдов Уссурийского края. Особой притягательностью для исследователей обладает шаманизм – это целый комплекс верований, ритуалов, предметов, наделенных особым содержанием и ценностью. Задача этой статьи – попытаться систематизировать данные об одежде и атрибутике шаманов, описать особенности материальной составляющей феномена шаманизма, раскрыть сакральное значение костюма и снаряжения шаманов.

В источниках сообщается, что у каждого шамана имелся специальный комплект ритуальной одежды, который состоял из халата, кофточки, юбки, нагрудников, рукавиц, пояса и головного убора. Однако шаман не всегда надевал полный комплект одежды, а только от-

дельные части, все зависело от характера обряда. К шаманским атрибутам и снаряжению можно отнести: 1) пояс; 2) металлические диски толи, подвешивавшиеся на грудь, спину или к поясу; 3) бубен с колотушкой; 4) различные посохи; 5) магические камешки *тавогда*; 6) священные столбы, иногда с жертвенником. У шаманов обычно было много фигурок-вместилищ духов (*сэвэн*) и различные маски – личины.

Ритуальная одежда нанайских шаманов имела свои различия в зависимости от районов расселения. При этом одежда содержала такие общие элементы, как кофта без рукавов (либо с рукавами, но короткими) и юбка, которые надевались поверх повседневного халата. Специальные шаманские халаты на притоках Уссури, Кур изготовлялись из хлопчатобумажной ткани (редко – из шёлка) и имели обычный покрой, главным признаком которого была застёжка широкой левой полы на правом боку. Длина таких халатов была различной, часто до пола. На них можно видеть изображения духов-защитников шамана. На подоле халатов нашивалась бахрома, которая была



Платье шамана ритуальное из ровдуги, украшено кистями, цепочками, подвесками

в виде кистей из кожи и меха, тканевых ленточек. На полах халата нашивались аппликации в виде фигур черепах, тигров, жаб и даже людей. Сам шаман, являясь хорошим художником, рисовал цветными карандашами насекомых. Согласно местному обычаю изображение красками духов на одежде шамана являлось «грехом».

Халат удэгейского шамана по покрою был такой же, как и повседневный халат, и имел сходство с одеждой маньчжуров и монголов. При этом все рисунки и фигурки были выполнены яркими красками и в оригинальной манере, характерной только для удэгейцев. Верхнее облачение удэгейских шаманов зависело от их статуса. У начинающего шамана такой комплекс состоял из халата или передника и пояса, также имелся бубен. Опытный шаман надевал юбку *сэвэ бабихини*, обувь и шапку. Профессиональный шаман, как правило, имел два костюма. «Шаманский костюм состоял из запашного халата *сэвэ тэгэ*, юбки *сэвэ бабихини*, пояса *иангна мюдэни*, кожаного ремня *уига*, зеркал *толи*, шапки *сэвэ ауни*, нагрудника *сэвэ айани*,

рукавиц *сэвэ коло*» Нагрудники *сэвэ айани* являлись обязательной частью удэгейской ритуальной одежды. Они могли быть треугольные, пятиугольные и прямоугольные. «Верхняя часть прямоугольного нагрудника часто имела общий вид змеиной головы или продолговатого листка от дерева, иногда - двух длинных языков, напоминавших по форме двух соединённых змей».

Важной частью удэгейской шаманской одежды был пояс, который сшивался из кусков ровдуги. Он представлял собой тонкий ремешок с привязанным сзади изображением огромной змеи (до 12 м). Были также и другие пояса, которые изображали фигуру касатки, а по-другому – *тэму*. Дополнительным элементом одежды шаманов были рукавицы *качама*, которые шились из ткани либо рыбьей кожи. На них наносились изображения духов-помощников, а именно: змейки *колиан*, ящерицы *исэлэн*, лягушки *хэрэ*, паука *атакан*, змеи *симур*.

Что касается специальной обуви найских шаманов, то о ней мало известно. На шамане при проведении камлания



Одежда шамана с ритуальными зеркалами, металлическими рогами, пластинками

были обычные домашние тапочки, к подошвам которых пришивались изображения из ткани духов-помощников (жаб и змей). «Это был подарок ему от хозяйна неба *Ба Эдени*, его (шамана) главного покровителя». У удэгейских шаманов обувь (*унты*) была сшита из рыбьей кожи, а сверху украшена несколькими полосами красного и чёрного цвета. В центре обуви была нарисована светло-зелёной краской ящерица, ниже которой располагался рисунок двух зелёных лягушек. Изображения давались силуэтом.

Во время обычных камланий головные уборы редко надевались шаманами. Но шаман всегда должен был надевать головной убор, когда поднимался к верхнему богу. И.А. Лопатин описывал шапку *чэлэми* нанайской шаманки следующим образом: «*Чэлэми* закрывает только самую макушку головы. Сзади у неё спускается беличий хвост. Вся эта шапка украшена изображениями змеек, лягушек, ящериц и оводов. Вверху прикреплены маленькие рожки; кроме того, на самой верхушке посажена вырезанная из жести птичка, изображающая кукуш-

ку (*кэку*) или вырезанное из дерева изображение филина *уксара*». Данный предмет рассматривался шаманом в качестве символа своего высокого ранга.

Особым элементом снаряжения шамана являлся посох с расположенной на его вершине фигуркой духа *нека мапа* и магические камешки *тавогда* (*тавугда*). По представлениям нанайцев, данная фигурка и камешки, так же как предметы, расположенные на шапке (диски *голи* (*толи*)), появлялись у кандидата в большие шаманы «изо рта». Существовало у шаманов воображаемое снаряжение, с помощью которого они отправляли души умерших в загробный мир: особой формы нарта, ездовые животные-духи. Одним из важных атрибутов шамана был лук. Он выстрелом из лука на заключительном этапе обряда при проведении больших поминок убивал «черта», который преграждал путь в *буни*.

Металлические диски (диаметром 4–30 см) – *толи* или по-другому «зеркала» (так принято их называть в литературе) являлись атрибутами, определяющими ранг шаманов. С одной стороны



Шаманский бубен и колотушка

бронзового диска были выпуклые изображения, другая же сторона была гладкой. Данные диски иногда по два-три подвешивались на верёвках на грудь либо на спину шамана. В литературе *толи* рассматриваются как «щиты, защищавшие шамана от злых духов», как предметы, которые помогают предсказать будущее или «отражать злые и добрые дела». В *толи*, по мнению удэгейцев, находились духи собак, которые перевозили на себе души мёртвых в загробный мир. У некоторых шаманов имелись диски, которые содержали духов разных болезней. С помощью этих духов (дисков) шаман лечил недуги.

Мировоззрение «лесных людей» отразилось в масках-личинах, масках-образах, которые применялись во время обрядов и на охотничьих праздниках. В понятии древних удэгейцев, в маске-личине воплощён «помощник», олицетворяющий предка. Шаманскую маску удэгейцы называли *хамбаба*, она изображала духа – покровителя шамана и надевалась во время большого камлания, в котором участвуют десятки людей в течение нескольких дней.

Важнейшими атрибутами нанайских и удэгейских шаманов были бубны. Пер-

вый бубен изготавливал хороший мастер по заказу шамана. Второй, третий бубны большинство мужчин-шаманов делали себе сами. Женщины-шаманки все бубны заказывали мастерам. За изготовление бубна нанайский мастер получал поросёнка или ткань на халат. У нанайцев, как и у других народов Амура, бубен имел форму овала (встречались и «яйцевидные», с зауженной нижней частью). Большинство верховых нанайцев рисунков на поверхности бубнов не делали. У низовых существовали бубны с изображениями солнца, дракона, змей, жаб.

Удэгейские и нанайские шаманы видели роль бубна в том, что с первыми его ударами на камлание, «как солдаты», начинали «собираться духи-помощники шамана, как бы далеко они ни находились перед этим. Бубен придаёт шаману силу в погоне за злыми духами, он же служит щитом во время борьбы с ними. От бубна отскакивают их стрелы. Звуки бубна воодушевляют духов во время камлания. Они быстрее летят за злыми духами.

Колотушку для бубна нанайцы вырезали из берёзы, клёна так, чтобы она имела дугообразный профиль. Длинная и тонкая основная часть снизу обклеива-



Шаманка Мартынова Н.Л., с. Красный Яр, 1992

лась мехом косули, сверху на ней вырезали рельефные изображения змей, лягушек, ящериц. По словам В.К. Арсеньева, глубоко знавшего жизнь и быт коренных народов Приамурья и Приморья, змея означала «олицетворение прочности и грозных опасных движений», ящерица считалась «символом быстроты движений». Колотушка должна «так же проворно бить в бубен, как проворно бегают ящерица». Отдельные низовые нанайские шаманы в качестве колотушек использовали хвост выдры.

Как и у нанайцев, удэгейские колотушки – *геу, геуни* – покрывались изображениями, исполненными резьбой, красками или аппликацией из бумаги и рыбьей кожи. Самостоятельная роль колотушки проявлялась во время гадания и в обряде, который шаманы проводили ежемесячно в отношении детей, чьи души они охраняли. При камлании шаман оглаживал колотушкой ребёнка по спине и головке, чтобы он хорошо рос, и была благополучна его душа.

Удэгейцы и нанайцы считали, что в бубне и колотушке находились духи-хозяева, как бы «оживляющие» эти предметы. «Хозяин бубна – *уминэ эдени*, он находится в кружке или в кольце на перекрестье бубна, за которое шаман держал бубен,...*уминэ эдени* переходил в руку шамана из бубна, едва тот брал его; как только шаман прекращал камлание, дух снова уходил из его руки».

Из рыбьей кожи, ровдуги шили футляр для бубна *тэкну*. На нем были изображения дракона, жаб, ящериц. Обычно у шамана в футляре от бубна хранились мешочки, служившие «вместилищами» душ детей. Когда умирал шаман, его юбку и кофточку клали в гроб, бубен и пояс вешали близ могилы на дерево. Однако тем шаманам, которые «хранили» души детей (а таких было большинство), этого делать было нельзя. Считалось, что с бубном связаны судьбы этих душ. Бубен и пояс умершего человека переходил в пользование шамана, родственника усопшего.

У нанайского шамана одним из главных атрибутов был посох *боло* — палка длиной 110–120 см, на которой иногда изображали духов-помощников. Змеиную кожу или шёлк натягивали на палку. На верхнем конце посоха прикрепляли металлическую фигурку духа *боло мапа* (*нека мапа*) в виде бородатого старика. Шаману нужен посох для того, чтобы расчищать дорогу в *буни*. Посохом шаман подпирался, когда приезжал на обряд *каса*. Это был как бы символ его могущества. Нанайские шаманы не могли делать себе посохи, они изготавливали их друг для друга. Традиционный посох удэгейцев был сходен с нанайским посохом.

У нанайских и удэгейских шаманов неизменными атрибутами были стоявшие у дома своеобразные столбы *тороан*, нечто вроде жертвенника. Их было три: средний, диаметром до 20–25 см, был выше дома, по бокам — столбы поменьше. Иногда столб был только один. Это были обыкновенные деревья, несколько обтёсанные снизу. На поверхности столба рельефно вырезали изображения змей *симур*, драконов *мудур*, ящериц *исэлэн*, жаб *кутуэ*. «На высоте 1 м от земли на южной его стороне (а иногда и на боковых столбах), вырубалось изображение лица духа *Сангин Мапа*. На вершине центрального столба (а иногда на всех трёх) помещались скульптурные фигуры птиц (чаще — кукушек). Эти птицы «поднимали шамана на небо, и он там разговаривал с богом». Перед отправлением в *буни* птицы загробного мира душу умершего человека превращали в птицу. Шаман не опасался, что кто-нибудь осквернит столб. Нанайцы в буквальном смысле боялись дотронуться до шаманского столба («заболеешь, умрёшь»).

Сильные шаманы отличались от слабых, начинающих шаманов, количеством атрибутов, элементами шаманского облачения, культовой скульптурой и постоянно увеличивающейся шаманской силой, которая проявлялась в сверхъестественных способностях.

На костюмах моих родственников — шаманов и цвет, и шерсть медвежья. У нас древний род. Из ровдуги шьём, когти на рукава пришиваем, на пояс. А у кого перья — так это шаман — птица, а если волны на



Атрибутика шамана

одежде — шаман-косатка. На моей одежде изображены горы, леса — я по ним хожу, иногда летаю, за всем смотрю. Информатор (из рода Заксули, 1995 г., Олон, Полевой дневник автора (ПДА).

Костюм сильного шамана был нескольких видов: обычный костюм для камлания, полный костюм для поисков души, праздничный — для ритуала обхода стойбищ.

У каждого рода должно быть своё родовое дерево, на ветвях которого живут души ещё не родившихся людей. Такие души представлялись в виде птиц на праздничном костюме. Изображения символические. Для аппликации использовалась рыба́я кожа. Слегка подвяленную кожу сазана, верхогляда или кеты бьём деревянной колотушкой. Затем сворачиваем в 2–3 слоя и снова колотим. Затем натираем составом из сушёной и толчёной красной (лососёвой) икры. Сушим и снова бьём. Получается лёгкая, красивая кожа, её потом и окрашивают в красный, чёрный или синий и голубой. Раньше мех и рыба́я кожа были единственными материа-

лами для аппликации. Сейчас не так. Делают из разноцветной ткани. (Информатор из рода Заксули, 2000 г., Олон, ПДА).

Камлание (контакт с духами) требует от шамана напряжения всех физических и духовных сил.

Перед камланием я пил только морскую воду и глотал дым от горящего багульника. Потом летал на бубне. Сила такая огромная, что могу любой предмет поднять, даже, если он находится на большом расстоянии. Духов призывал, раны себе наносил ножом костяным. Всё нипочём, оберегают. Опять колотушкой в бубен бил. А на колотушке с тыльной стороны нанесены разные изображения медведя. А чтобы успешно бороться со злыми духами, маску надевал из бересты, отороченную мехом медведя. И сам весь на медведя походил, ходил как медведь, переваливаясь. Костюм мой – из шкуры медведя, мехом наружу. (Информатор из рода Заксули, 1995 г., Олон, ПДА).

Для отпугивания злых духов применялись всевозможные металлические подвески. Шаман танцевал, бил в бубен и при каждом его движении раздавался лязг. Злые духи – черти, как только звуки металла услышат, сразу же разбегаются. А добрым духам нравится, это для них сигнал: собираться вместе. (Информатор (из рода Заксули, 1995 г., Олон, ПДА).

Под руководством шамана создавались изваяния для религиозных ритуалов – сэвэны, которые являлись хозяевами духов, помощниками, покровителями шамана. Такого рода скульптура делалась не только из дерева, но из озёрных кочек, металла, соломы. Большое значение у нанайцев имели изображения медведей. Образ медведя служил для излечения от общих недугов и послеродовых болезней, помогал при удачной охоте и ловле рыбы.

У нас, удэге, почти нет изображения животных, они символичны, стилизованы (зооморфные мотивы отсутствуют в отличие от нанайцев – Прим. авт.), больше похожи на геометрические рисунки. Чёрное поле украшено парной спиралью в центре, а по краям расположены полуovalы и стилизованные стебли и листья. Верхняя одежда у шаманов не была одинаковой. У начинающего шамана – состояла из халата, пояса, перед-

ника. И ещё бубен. Более опытный шаман надевал юбку сэвэ бабихини, обувь и шапку. А самые опытные (профессионалы – Прим. авт.) имели два костюма. Наряд состоял из: запашиного халата сэвэ тэгэ или расклешённой юбки сэвэ бабихини, шапки сэвэ ауни, нагрудника сэвэ айани, пояса иангпа мудэни, кожаного ремня уига, зеркал толи, рукавиц сэвэ коло. Изображая на одежде стилизовано змей, ящериц, драконов, лягушек, птиц, медведей, тигров и шаманские солнца, мы так видим всю природу, мы так её воспринимаем. (Информатор Ольга из рода Бата, 2002 г., Агзу, ПДА).

С особой тщательностью удэгейцы изображают фигурки змей и драконов. Так, у змей, тело разделено на прямоугольники, отделённые друг от друга узкой вертикальной полосой. По словам информаторов, выбор частей костюма для обряда осуществлял дух-помощник. Он являлся шаману во сне и определял, что следует надеть шаману на конкретное камлание. На фартуках, юбках, передниках изображали духов, которые являлись шаману в образах зверей и птиц. На унтах (обувь шамана – Прим. авт.) из рыбьей кожи нарисованы ящерицы и лягушки, а изображения на поясе – в виде косатки. Как утверждает В.К. Арсеньев, для удэгейцев косатка – тотемное животное, которого боятся все морские обитатели. Перед нею все трепещут, от неё нет спасения. А ластоногие – сивучи и нерпы – бегут и натываются на охотника.

Самый ужасный и страшный дух – окзо. Это птица с железными крыльями, железным клювом, железными зубами, железными когтями. Этот дух летает быстрее молнии. Дух окзо управляет шаманом. И он должен все требования этого духа исполнять, иначе этот дух поселится в доме шамана, и тогда он погиб безвозвратно. (Информатор Ольга из рода Бата, 2002 г., Агзу, ПДА).

Атрибутика и одежда являлись составными частями обрядового комплекса шаманизма удэгейцев и нанайцев. Именно «реквизит» (одеяние, головной убор, пояс, посох, «зеркала», шаманские столбы, бубны и колотушки) связывал шамана с духами. Предметы играли главные роли в шаманских ритуалах.

## ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Арсеньев В.К. Лесные люди удэгейцы. – Владивосток, 1926
2. Березницкий С.В. Верования, обряды, обычаи и праздники // История и культура орочей. Историко – этнографические очерки. СПб., 2001. – С. 77-103
3. Кочешков Н.В. Декоративное искусство народов Нижнего Амура и Сахалина XIX – XX вв: Проблемы этнических традиций: Санкт – Петербург, «Наука», 1995
4. Лопатин И.А. Гольды амурские, уссурийские и сунгарийские: Опыт этнографического исследования. Владивосток, 1922
5. Подмаскин В.В. Встречи с искусством удэгейцев Приморья//Созвездие братства. Улан-Удэ, 1982
6. Прокофьева Е.Д. Шаманские костюмы народов Сибири // Сб. МАЭ. Т. 27. Религиозные представления и обряды народов Сибири в XIX – начале XX века – Л. 1971
7. Прыткова Н.Ф. Типы верхней одежды народов Сибири//Краткие сообщ. Ин-та этнографии.М., 1952. Т.15
8. Смоляк А.В. Некоторые вопросы происхождения народов Нижнего Амура: (О так называемом айнском компоненте и медвежьем празднике амурского типа) // Вопросы истории народов Сибири. М., 1961
9. Смоляк А.В. Традиционное хозяйство и материальная культура народов Нижнего амура и
10. Смоляк А.В. Шаман: личность, функции, мировоззрение (народы Нижнего Амура). М., 1991
11. Старцев А.Ф. Одежда шамана: по материалам бикинских удэгейцев//Этнография и фольклор народов Дальнего Востока. Владивосток, 1981
12. Таксами Ч.М. Общие черты в духовной культуре народов Приамурья и Сахалина // Этнокультурные контакты народов Сибири.. / отв. ред. Ч.М. Таксами. – Л.: Наука, 1984
13. Шимкевич П.П. Материалы для изучения шаманства у гольдов//Записки Приамурского отдела ИРГО Хабаровск, 1986
14. Шнейдер Е.Р. Материалы экспедиции к удэгейцам//Архив ГМЭ

## ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

**Русские и коренные малочисленные народы.** Исторический опыт межэтнических отношений в Приморском крае неотделим от общей истории межэтнических отношений на российском Дальнем Востоке, которая насчитывает почти 400 лет. Добрую поло-

вину этого времени отношения ограничивались взаимодействием русских казаков и крестьян с местным населением, известным сегодня как коренные малочисленные народы. Мирному сосуществованию способствовала малочисленность как коренного, так и пришлого населения. В этих услови-



Один из первых фотоснимков удэгейского стойбища, сделанный В.К. Арсеньевым, 1906 год

ях главным направлением межэтнического взаимодействия стали взаимная аккультурация и ассимиляция, которые исключают возможность массовых конфликтов. Бесконфликтности способствовали отсутствие аборигенной государственности, а, следовательно, и исторической памяти о ней, более высокий в стадийном отношении уровень русской культуры, что делало ее привлекательной в глазах нерусских народов.

Интеграции коренных народов в российский социум способствовала охранительная политика правительства по отношению к аборигенам. Их ясачные повинности были менее тяжелы, чем податные обязанности русского населения. Во избежание притеснения аборигенов русским запрещалось жить с ними в одних селениях, охотиться на их промысловых угодьях. Совокупность преимуществ, которыми пользовались коренные народы, делало их сообщество весьма привлекательным для русского населения. Не случайно многие крестьяне стремились переписаться в сословие инородцев.

После вхождения в состав Российского государства народов юга Дальнего Востока эта система взаимоотношений была распространена и на них с той особенностью, что их вообще освободили от каких-либо повинностей.

Советская национальная политика не изменила сложившейся модели взаимоотношений. За ними сохранились определенные преимущества. За годы Советской власти произошла глубокая модернизация традиционного хозяйства коренных народов, они были приобщены к новым хозяйственным занятиям, произошла подлинная культурная революция. Следствием глубокого переустройства аборигенной жизни стала ускоренная ассимиляция, однако источником этнической напряженности она не стала, поскольку ее последствия воспринимались к этому времени уже как норма жизни. Сформировалось экономическое, полити-

ческое и культурное единство аборигенов с окружающим русским населением, осознание общих целей и интересов.

**Русские и азиатские этносы.** В середине XIX века в систему этнического взаимодействия на российском Дальнем Востоке оказались втянуты новые народы – китайцы и корейцы. Опыт общения с ними по историческим меркам очень невелик. Несмотря на то, что постоянные российско-китайские отношения стали формироваться еще в XVII веке, непосредственные контакты с китайцами начались лишь после того, как Приморье вошло в состав Российского государства. Тогда же появились на российской территории и первые корейцы. Российские власти вначале благопривно относились к их миграции. Они могли получать



«Места, где живут китайцы», карта составлена В.К. Арсеньевым

русское подданство, их наделяли наравне с российскими гражданами земельными наделами в 100 десятин. Политика благоприятствования первым переселенцам способствовала появлению новых мигрантов. По мере роста их числа, а также русских переселенцев размеры земельных наделов стали сокращаться, распространение получила аренда земли у казаков и крестьян. Корейские переселенцы в правовом отношении были приравнены к русским сельским обществам, на них распространялись крестьянское самоуправление и общинные порядки, что способствовало расширению контактов с русскими. Хозяйственная адаптация корейцев на российской территории протекала в целом достаточно успешно. Не отказываясь от своих традиций, они в то же время оказались весьма восприимчивы к заимствованиям, которые помогали приспособиваться к новым условиям жизни.

В отличие от корейцев, переселявшихся семьями с надеждой обрести здесь новую родину, китайская миграция носила ярко выраженный трудовой, отходнический характер. Большинство китайцев занималось добычей женьшеня, трепанга, торговлей, охотой на изюбра, кабаргу и медведя: панты, мускусная железа и желчь высоко ценились в китайской медицине. Это был в высшей степени хищнический промысел.

Русско-китайские отношения трудно характеризовать как дружественные или враждебные, они были индифферентными, как всякие отношения с носителями чужой и малопонятной культуры. Наиболее интенсивно межэтнические контакты с китайскими отходниками происходили в сельской местности. В городах бытовые взаимоотношения осложнялись отдельным проживанием. Открытых конфликтов с китайцами, как правило, не возникало. Русских новоселов подкупало радушие китайцев, у них учились искать женьшень, заимствовали некоторые приемы традиционной китайской медицины, пищевая модель крестьян пополнялась элементами китайской кухни. Крестьяне и казаки выгодно сдавали китайцам в аренду часть своих полей. В начале XX века перестали быть редкостью и браки с китайцами.

Примеры добрососедских отношений русских с азиатскими этносами весьма многочисленны, и все же адаптивность на-

родов друг к другу была слабой. Признавая высокие деловые качества корейского земледельца, китайского рабочего, широко используя их в своих целях, русские при этом не стремились использовать их трудовой опыт. Чувство превосходства над своими азиатскими соседями объяснялось не только разницей культур, но и глубокой консервативностью российских крестьян. Признавая высокую эффективность корейского земледелия, крестьяне категорически отказывались брать на вооружение их технологии даже под административным воздействием. Не менее консервативными, слабОВОСПРИИМЧИВЫМИ к русской традиции и культуре оказались и китайцы.

Отношение россиян к своим новым соседям во многом формировалось под влиянием административной власти, которая относилась к их присутствию двойственно. С одной стороны, привлекал дешевый труд мигрантов. В то же время пугала растущая численность, наличие проблем, связанных с использованием их труда. По этой причине основные усилия власти были направлены не на их интеграцию в доминирующее большинство, а на процесс регулирования иммиграции, совершенствование законодательной базы и государственных институтов, призванных контролировать этот процесс.

Российская революция 1917 года открыла новый этап в жизни азиатских диаспор. С самого начала они оказались расколоты по классовому принципу. Зажиточные корейцы и китайцы стали объектом революционного насилия и покинули Приморье. Оставшиеся приняли активное участие в революционных событиях на стороне Советской власти. Социальная и национальная политика большевиков открывала благоприятные возможности для их интеграции в социалистическое общество. Государственная собственность на средства производства сделала невозможными конфликты на почве конкуренции за ресурсы, были созданы условия для развития национальных культур. На корейском и китайском языках издавались газеты, работали школы, театры, велись радиопередачи. На основе советской идеологии формировался новый тип этнических культур, социалистических по содержанию. Адаптироваться к новым реалиям помогала политико-просветительная и культурная работа среди нерусского населения на базе русского языка и культуры.

К сожалению, все эти очень важные процессы не получили развития. К концу 30-х годов почти все китайцы и корейцы были выселены с Дальнего Востока. Непосредственные контакты с корейцами возобновились в середине 1950-х годов, когда им было разрешено возвращаться на Дальний Восток, с китайцами – после распада СССР.

В прошлом российский Дальний Восток не знал конфликтов на религиозной почве. И хотя в Российской империи существовали законы, ограничивающие права неправославного населения, на Дальнем Востоке они практически не применялись.

Антирелигиозная политика советского государства, восприятие всех конфессий как «нежелательных попутчиков», жесткие ограничения деятельности религиозных организаций практически исключали возможности межрелигиозных трений, что объективно сглаживало и межэтнические противоречия. Десятилетия «религиозной тишины» сформировали представление, что межрелигиозные отношения не несут в себе конфликтного потенциала.

Исторический опыт межэтнических отношений на Дальнем Востоке вряд ли можно рассматривать как средство преодоления современных вызовов. Страна живет в других политических, экономических и информационных условиях, изменился характер проблем, изменились сами люди. Вместе с тем, этот опыт позволяет сформулировать несколько безусловных истин для понимания природы межэтнической напряженности:

1. В основе межэтнической конфликтности всегда лежат три основных фактора: борьба за ресурсы, власть и культура. Могут меняться государственное устройство общества, экономические, политические и идеологические условия, но воздействие этих факторов, пусть и в других комбинациях, остается неизменным.

Негативная динамика в межэтнических отношениях во многом связана с демократизацией жизни общества. Межэтническая напряженность в таком обществе – своеобразная плата за открытость.

2. Лакмусовой бумажкой этнического самочувствия государства во всех случаях является положение меньшинств. Этот принцип вполне применим и к межрелигиозным отношениям.

3. Каждая государственная несправедливость по отношению даже к самому маленькому народу наносит обществу вреда гораздо больше, чем тысячи идейных националистов, этнических авантюристов и просто душевно нездоровых людей вместе взятых.

4. Межэтнические отношения в обществе всегда являются заложником государственных отношений. Межгосударственные конфликты вольно или невольно повышают градус ксенофобии между народами, вовлеченными в конфликт даже опосредованно. Самый свежий пример – Украина. На наших глазах в сознании многих украинцев русские превращаются в непримиримого врага.

5. Этнически маркированные предрасудки, отравляющие межэтнические отношения, вопреки модным теориям, не являются только следствием цивилизационной несовместимости, а обусловлены чаще всего низким уровнем общей культуры человека.

6. Состояние межнациональных отношений во многом зависит от этнического самочувствия самого крупного народа Российской Федерации – русских, переживающих фантомные боли по распаду СССР, в котором они были «главным народом», составляли его этнический фундамент.

7. Межэтническая напряженность – следствие радикальных изменений в привычном окружении социума. Регионы с их однородным этническим составом, в основном русскими, имеют мало опыта межэтнических отношений. Этническую трудовую миграцию на Дальний Восток сдерживало ускоренное развитие экономики и культуры национальных республик. Теперь же этническая миграция стала реальностью, под ее воздействием разрушается иллюзия однородности общества. Люди болезненно реагируют на эти изменения.

10. Любая религия несет в себе две функции. Объединяя граждан на основе определенного вероучения, она в то же время противопоставляет их приверженцам других вероисповедных систем. Избавиться от этого противоречия невозможно. Сглаживание перманентных противоречий – задача государства и его органов на местах с учетом соблюдения заложенного в российском законодательстве принципа равноудаленности государства от конфессиональных общин.

## ОДИН ГОД «ГЕКТАРА». ПЕРВЫЕ ИТОГИ

Программе «Дальневосточный гектар» исполнился год. Закон о «дальневосточном гектаре» предоставляет каждому гражданину России право на получение земельного участка площадью до одного гектара на Дальнем Востоке бесплатно. Основная цель программы – развитие территорий Дальнево-



сточного федерального округа, предоставление местным жителям дополнительных возможностей и стимулов для жизни на Дальнем Востоке, ведения своего дела, а также привлечения новых жителей.

С 1 февраля 2017 года право на «дальневосточный гектар» получил каждый россиянин. Оформить участок можно бесплатно через интернет из любой точки мира с помощью Федеральной информационной системы «На Дальний Восток РФ». В течение первого года заявителю необходимо определиться с видом использования участка, через три года - задекларировать освоение. После пяти лет безвозмездного пользования участок можно получить в собственность или длительную аренду.

***«Граждане реализуют свои мечты на дальневосточной земле, объединяются и создают новые населенные пункты. Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке оказывает информационную и методическую поддержку в получении и освоении «дальневосточных гектаров». Ориентиром служат модельные бизнес-планы, размещенные на сайте Агентства, и реальные «истории успеха» по освоению земли».***

*Валентин Тимаков, директор  
Агентства по развитию  
человеческого капитала  
на Дальнем Востоке*

С момента старта Программы поступило более 100 тысяч заявок на получение «дальневосточного гектара», десятки тысяч гектаров земли на Дальнем Востоке нашли своих хозяев. Лидирует по количеству переданных в пользование участков Хабаровский край – в этом регионе с заявителями заключено уже более 6,1 тысяч договоров, на втором месте Приморье – более 4,6 тысяч, на третьем месте Сахалинская область – более 4,4 тысяч. В Республике Саха (Якутия) «дальневосточный гектар» получили более 4,1 тысячи человек. В Амурской области удовлетворено более 3,1 тысячи заявлений, более 1,2 – в Магаданской области, более тысячи на

Камчатке, более 700 в Еврейской автономной области и почти 170 – на Чукотке.

Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке (АРЧК ДВ) анализирует массив заявлений на предоставление «дальневосточных гектаров», в частности, информацию о выбранном виде освоения земли. Так, почти 40% планируют строить индивидуальные жилые дома, около 23% – заниматься сельским хозяйством, почти 15% – садово-огородным, около 14% – развивать рекреационные проекты, порядка 9% – заниматься предпринимательством. У граждан, в соответствии с законом о «дальневосточном гектаре», есть год для того, чтобы определиться с видом деятельности и задекларировать ее.

В помощь тем, кто еще не определился, Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке разработало и опубликовало на своем сайте и на сайте Федеральной информационной системы «На Дальний Восток РФ» около 40 типовых бизнес-планов. В них содержатся основные экономические условия и описания проектов. Например, предлагается рассмотреть возможность выращивания голубики или организацию пункта сбора или обработки дикоросов, открытия лесопилки или детского лагеря, мини-пекарни или мебельного производства и другие.

Получатель «дальневосточного гектара» может использовать модельное решение как основу и адаптировать проект под свои условия и природно-климатические особенности региона.

***«Закон действительно революционный. Он дает свободу в выборе участка и вида разрешенной деятельности, но федеральная инициатива призвана не просто раздать дальневосточные гектары, а ввести их в оборот и укоренить людей на дальневосточной земле».***

*Денис Кузин, заместитель  
генерального директора АРЧК ДВ*

Со старта Программы организована работа горячей линии: специалисты Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке консуль-

тируют граждан по круглосуточному телефону 8 800 200 3251, в мессенджерах Viber и Telegram, а также через форму обратной связи на сайте ФИС «На Дальний Восток РФ». За год было рассмотрено более 177 тысяч обращений. Люди спрашивают о механизме получения гектара, обращаются с жалобами на «закрытые», т. н. «серые» зоны, а также интересуются мерами государственной поддержки по освоению «дальневосточных гектаров».

По обращениям граждан Агентство проводит анализ так называемых «зон нельзя» – насколько обосновано с точки зрения законодательства выведение тех или иных участков из доступных для граждан зон.

Кроме того, Агентство систематизирует обращения граждан, желающих получить свой «дальневосточный гектар». Создается и развивается база знаний, насчитывающая более 350 ответов на часто задаваемые вопросы, а также выявляются наиболее востребованные темы, по которым формируются предложения об оптимизации программы «Дальневосточный гектар».

***«Мы исходим из принципа, что не жизнь для закона, а закон для жизни. «Дальневосточный гектар» – гибкий инструмент, созданный для того, чтобы выдать всем желающим гражданам России землю просто и быстро. Выбор деятельности не ограничен. Человек может выращивать клубнику, строить дом, выращивать овощи, заниматься пчеловодством. Одним словом, можно делать все, что не запрещено российским законодательством. Выбирая землю, гражданин может в дополнение к земельному участку получить ту или иную поддержку со стороны государства: поддержку для начала фермерского хозяйства, либо подъемные на переселение, либо льготную ипотеку для строительства своего дома».***

*Александр Галушка, Министр  
Российской Федерации  
по развитию Дальнего Востока*

С начала правоприменительной практики внесено почти 87 поправок – 22 уточнения в конце 2016 года и 65 поправок, одобренных сейчас. 29 июля Президент России Владимир Путин утвердил новый пакет поправок в закон о «дальневосточном гектаре», разработанный Минвостокразвития России при участии Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке.

Летом 2017 года были одобрены поправки в закон о «дальневосточном гектаре», благодаря которым будут существенно расширены территории для предоставления «дальневосточных гектаров». Кроме того, введен в действие механизм, минимизирующий возможности отзыва права на «дальневосточный гектар» и закрепляющие право на повторный выбор «гектара» в случае, когда земельный участок по тем или иным причинам не может быть предоставлен. Теперь уполномоченный орган, рассматривающий заявление гражданина на «дальневосточный гектар», обязан предлагать альтернативный вариант в случаях, когда раньше был бы дан отказ: это либо предложение по корректировке границ участка, либо перенос участка, либо предложение участка из списка стоящих на кадастровом учете. Таким образом «дальневосточных гектаров» стало еще больше: у граждан появилась возможность взять участки в лесах и в охотугодьях. Кроме того, стали доступны 17% закрытых ранее «Роснедрами» территорий. В целом площадь новых «разрешенных» земель составила более 12,6 млн га защитных лесов, а также около 57 млн га охотничьих угодий. Площадь последней категории земель станет окончательно известна к 1 октября, когда в субъектах будут приняты региональные законодательные акты.

По предварительным данным, в общей сложности площадь «зон нельзя» в Дальневосточном федеральном округе сократилась на 20%. Это означает, что заявок на получение «гектаров» станет еще больше.

Наибольшим спросом пользуются земли вблизи инфраструктурных объ-

ектов или мест, притягивающих повышенный интерес – природных или исторических достопримечательностей. К примеру, 25 скоплений находятся в Приморском крае. Наибольшее число (девять) располагается в Хасанском районе – это место с уникальной живописной природой рядом с морем и массой достопримечательностей часто называют «Дальневосточной Ривьерой». Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке составило список из более 68 мест компактного расположения – агломераций «дальневосточных гектаров». В перспективе они могут быть присоединены к действующим поселениям или стать новыми населенными пунктами.

Для граждан, желающих встать у истоков новых поселений, на сайте Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке собрана пошаговая инструкция, проводятся вебинары, оказывается помощь в создании «пилотных» проектов. Уже сегодня на базе четырех агломераций «дальневосточных гектаров» формируются новые населенные пункты, а люди выбирают их названия. Для координации процесса по созданию новых поселений Агентство

по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке создало специализированное сообщество «Дальневосточный гектар: мы соседи!» в социальной сети «ВКонтакте». На сегодняшний день его членами являются уже более 600 граждан.

Важно подчеркнуть, что в случаях, когда более 20 участков обладают смежными границами и расположены в пределах населенного пункта или на расстоянии не более 20 километров от населенного пункта, государство берет на себя строительство коммуникаций. Регионы актуализируют соответствующие планы развития инфраструктуры уже сегодня.

Для удобства граждан на сайте АРЧК ДВ опубликованы данные о территориях, где поданы заявки на компактное получение от 20 до 80 участков. Гражданам, которые рассматривают для себя возможность получения земельных участков по программе «Дальневосточный гектар», но точно не определились с местом, АРЧК ДВ рекомендует, где брать землю, изучить карты «мест притяжения» в специальном разделе сайта (<http://www.hcfe.ru/hectare/poselenie/poselenie-na-karte-dalnego-vostoka/>).

## ОСОБЕННОСТИ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

Приморский край на сегодняшний день является одним из центров миграции и входит в первую пятерку субъектов Российской Федерации по количеству выданных иностранным гражданам разрешений на работу и приглашений на въезд в Российскую Федерацию в целях осуществления трудовой деятельности. Так, например, в 2016 году размер квоты составил для:

Приморского края – 20 781;

Санкт-Петербурга – 18 018;

Москвы – 14 637;

Московской области – 12 578;

Хабаровского края – 10 818.

В среднем за период с 2014 по 2016 год заявленная работодателями потребность используется на 60% (в 2014 году – 72,3%, в 2015 году – 59,7% и в 2016 году – 60%).

По видам экономической деятельности количество оформленных разрешений на работу иностранным гражданам в 2016 году распределилось в четырех отраслях: строительство (6 229), обрабатывающие производства (2 499), сельское хозяйство (2 418) и оптовая и розничная торговля (1 836) и иные виды деятельности (2 783).

Наибольшее количество оформленных разрешений на работу приходится на граждан Китая (8 864) и КНДР (7 010), и только 327 разрешений на работу были выданы гражданам иных стран.

С 1 января 2015 года вновь существенно изменился порядок привлечения трудовых мигрантов из так называемых «безвизовых стран» в России. Для иностранцев, занятых у юридических лиц, отменены разрешения на работу и введены, как ранее для занятых у физических лиц, патенты.

Обязательным является не только наличие полиса обязательного медицинского страхования и справки об отсутствии заболеваний, но и сертификата, подтверждающего знание русского языка, истории России и основ законодательства. Кроме того, работодатели должны платить за мигрантов взносы в Пенсионный фонд и Фонд социального страхования, что увеличивает стоимость мигранта для работодателя при официальном найме.

Величина авансового платежа, подлежащего уплате в 2017 году, составляет в Приморском крае 3 973 рубля; коэффициент, отражающий региональные особен-

ности рынка труда, установлен в размере 2,04. Изменений размера коэффициента на 2018 год не планируется.

Если говорить о распределении иностранных граждан, получивших патенты и заключивших трудовые договоры в 2016 году, то наибольшее количество таких патентов было оформлено для ведения деятельности домашних хозяйств (1 673), в обрабатывающем производстве (589), сельском хозяйстве (367) и оптовой и розничной торговле (201).

Наибольшее количество патентов было получено гражданами Узбекистана (6 537), Украины (469) и Таджикистана (362).

Официальная политика занятости на территории края ориентирована на приоритетное трудоустройство российский граждан, однако фактически на рынке труда сложилась ситуация, когда рабочие-мигранты готовы работать за меньшую заработную плату и в худших условиях труда, жить в некомфортных бытовых условиях.

Так, например, по данным за 2016 год, при среднем уровне заработной платы в строительной отрасли 27 890 руб., средняя заработная плата рабочих-мигрантов составила 16 057 руб.; в обрабатывающем производстве – 35 257 руб. и 15 377 руб.; в оптовой и розничной торговле – 24 017 руб. и 13 135 руб. соответственно.

Еще одним механизмом привлечения в край трудовых ресурсов является Государственная программа по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом. Так, за период с 2007 по 2016 год в край переселилось 12 084 человек, в том числе 7 348 участников программы и 4 736 членов их семей.

За период реализации программы направления миграционных потоков не претерпели существенных изменений, и отмечается традиционно значительное количество заявлений от участников программы из Украины, Таджикистана, Армении, Узбекистана.

Для переселенцев остаются привлекательными Артемовский, Уссурийский и Находкинский городские округа, а также Михайловский, Надеждинский и Партизанский муниципальные районы (данные за 2016–2017 годы).

С 2014 года, в связи с началом реализации подпроекта программы «Профессиональное образование», в программе приняли участие иностранные студенты (2014 год – 9 человек, 2015 год – 13 человек, 2016 год – 49 человек), а в подпроекте «Наука» – 3 преподавателя учреждений ВПО (ВГУЭС).

Наиболее привлекательной территорией вселения для этой категории участников программы является Владивостокский городской округ.

В целом в крае ситуация на рынке труда за последние три года относительно стабильная. В настоящее время отмечается положительная динамика показателей, характеризующих ситуацию на рынке труда.

По данным Приморскстата, численность рабочей силы в возрасте 15–72 лет в июле 2017 года составила 1 025,9 тыс. человек (53,3% общей численности населения края). В их числе 971,2 тыс. человек (94,7%) были заняты в экономике и 54,7 тыс. человек не имели занятия, но активно его искали (в соответствии с методологией Международной Организации Труда (далее – МОТ) они классифицируются как безработные). Уровень безработицы по методологии МОТ снизился по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 0,9% и составил 5,3% (в июле 2016 года – 6,2%).

По состоянию на 01.09.2017 численность безработных граждан, зарегистрированных в органах службы занятости, составила 12 339 человек.

В сравнении с аналогичным периодом прошлого года численность зарегистрированных безработных снизилась на 23% (на 3 663 человека).

Напряженность на рынке труда на 01.09.2017 составила 0,2 незанятых граждан, приходящихся на 1 вакансию (на 01.09.2016 – 0,5 ед.).

В органы службы занятости на 01.09.2017 работодателями заявлено 76 357 вакантных рабочих мест (на 01.09.2016 – 35 295 ед.). На долю вакансий, предназначенных для рабочих профессий (специальностей), приходится 83% от общего количества заявленных вакансий. Наибольшая потребность в работниках заявлена в сфере строительства, обрабатывающих производств, сельского хозяйства и торговли.

## РУССКИЙ ЯЗЫК В ПОВСЕДНЕВНЫХ ПРАКТИКАХ ЭТНИЧЕСКИХ МИГРАНТОВ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

**В**ладение русским языком и знание русской культуры рассматриваются как главное условие успешной адаптации этнических мигрантов, приезжающих в различные субъекты Российской Федерации и для осуществления трудовой деятельности, и на постоянное место жительства. Основной поток этнических мигрантов направлен в Россию из стран СНГ. Приморье не является исключением. На улицах крупных населенных пунктов (городов, поселков городского типа) края можно встретить представителей разных национальностей, хотя в абсолютных цифрах по данным статистики большинство мигрантов в регионе – выходцы из соседнего Китая, потому что статистика учитывает в качестве мигрантов всех иностранных граждан, которые пересекают российскую границу, в том числе туристов.

Для понимания особенностей региональной ситуации необходимо остановиться на некоторых теоретических вопросах, объясняющих феномен миграции. Важно обратить внимание на отсутствие единого подхода к определению “миграции” и “мигрантов”. Чаще всего предме-

том спора выступают классификации[3]. Существует несколько конкурирующих между собой способов классификации, с помощью которых происходит выделение “мигрантов” как особой категории людей. Условно можно говорить о правовой, социальной и культурной классификации, между которыми происходит постоянное переключение: правовые признаки перекодируются в социальные, социальные – в культурные [1, с. 4-5.]. Актуально то, считает ведущий эксперт по проблемам истории и этнологии народов и стран региона Центральная Азия С.Н. Абашин, что «человек воспринимается как мигрант не в силу того, какой по длительности и по времени маршрут ему пришлось проделать, а в силу того, какие административные, социальные и культурные границы разделяют места выезда и приезда» [1, с. 4-5.]. С правовой точки зрения, гражданин Узбекистана, этнический узбек, приехавший в Приморский край и принявший гражданство Российской Федерации, уже не является мигрантом, но для местного населения он будет считаться таковым, а гражданин Белоруссии, приехавший в край в гости

или на заработки, будет восприниматься славянским большинством Приморья – местным. Этот пример иллюстрирует второй важный теоретический тезис о том, что маркировкой ситуаций, связанных с мигрантами, достаточно отчетливо выступает этничность не только в повседневных практиках, но и в экспертных оценках.

Экспертный опрос «Миграционные вызовы России и предупреждение социальных конфликтов. Разработка региональных моделей участия гражданского общества в адаптации и интеграции мигрантов»<sup>1</sup>, который авторы статьи провели в марте 2017 года, так же ярко демонстрирует, что именно этнический критерий является ведущим в оценке миграционной ситуации. Респондентам-экспертам, чья профессиональная или общественная деятельность связана с решением практических вопросов, аналитической деятельностью и консалтингом в миграционной сфере, было предложено оценить общественные риски иностранной трудовой миграции в Приморском крае в баллах (0 баллов - нет риска, 1 балл - незначительный риск, 2 - некоторый риск, 3 - заметный риск, 4 - значительный риск, 5 - высокий риск). В итоге, рейтинг рисков безработицы в Приморском крае возглавляют выходцы Узбекистана (2,4 балла) и Таджикистана (2,0 балла), третью строку занимают мигранты из Китая (1,7 балла), далее стоят выходцы из Киргизии (1,3 балла), Азербайджана (0,8 балла), Армении (0,5 балла), Украины (0,4 балла), Казахстана (0,1 балла), Молдавии (0,1 балла). Только представители из Белоруссии (0,0 балла), по мнению экспертов, не являются для приморцев конкурентами за рабочие места. Данный рейтинг достаточно полно отражает общественные стереотипы принимающего славянского большинства в отношении этнических мигрантов, включая «кавказофобию». Процентное выражение баллов, показывающих оценку рисков экспертами, более реально отражает картину присутствия представителей

разных государств на региональном рынке труда. Так, высокий риск (5 баллов) безработицы для местного населения эксперты видят в мигрантах из Узбекистана (16,7%), Таджикистана (10,0%), Киргизии (3,3%), а значительный риск (4 балла) - Узбекистана (20%), Китая (10,0%), Таджикистана (10,0%), Киргизии (3,3), Украины (3,3%), но не видят их от присутствия азербайджанцев и армян. Риски, связанные с азербайджанцами, оценены так: нет повода – 6,7%; нет риска (0 баллов) – 43,3%; незначительные (1 балл) - 23,3% ответов; некоторые (2 балла) - 10,0% ответов; заметные (3 балла) – 6,7%; значительный (4 балла) – 0,0%; высокие (5 баллов) – 0,0%. Риски, связанные с армянами: нет повода – 10,0%; нет риска (0 баллов) – 53,3%; незначительные (1 балл) – 16,7% ответов; некоторые (2 балла) – 13,3% ответов; заметные (3 балла) – 0,0%; значительный (4 балла) – 0,0%; высокие (5 баллов) – 0,0%. Присутствие в Приморском крае выходцев из стран Закавказья не носит массового характера. По данным Управления по вопросам миграции Управления МВД России по Приморскому краю, частные цели визита в регион преобладают у них над трудовыми целями.

Таким образом, в общественном мнении приморцев присутствуют вполне сложившиеся представления о мигрантах, которые, как правило, окрашены этнически. Поэтому в нашей статье статусом «этнические мигранты» будут наделены выходцы из Узбекистана, Киргизии, Таджикистана, независимо от того, приехали они в край на временное трудоустройство или постоянное местожительство. Роль русского языка в их повседневной жизни в большей степени связана с навыками владения языком, а не с правовым статусом.

Исследование роли русского языка в повседневных практиках этнических мигрантов из государств Центральной Азии проводилось такими методами, как интервью и включенное наблюдение<sup>2</sup>. Методом интервью были опрошены мигранты из Узбекистана

<sup>1</sup> Опрос проводился согласно квотам и методике Сети этнологического мониторинга и раннего предупреждения конфликтов (директор, академик В.А. Тишков) и ИАЭ РАН.

<sup>2</sup> Авторы использовали методику длительного включенного наблюдения, используя неформальное общение с группой из пяти человек (домработницы, строители, водители такси).

(22 чел.) и Таджикистана (3 чел.). Очевидно, что для мигрантов основным показателем социального капитала и формирования стиля и образа жизни в формате повседневных практик является знание русского языка. О том, что знание русского языка открывает им двери в более обустроенный мир, свидетельствуют и сами мигранты.

*Диля, узбечка, 41 год, замужем (муж работал в фирме ритуальных услуг). Во Владивостоке они живут с 2010 года, у них двое детей, старшая дочь получает в Узбекистане высшее образование (будет медиком), поэтому супругам важно заработать на учебу дочери. В 2013 году во Владивосток приехал их 17-летний сын, по специальности сварщик, но во Владивостоке у него возникли проблемы с трудоустройством, по мнению Дили, из-за того, что он плохо знал русский язык. Диля заставляла сына больше говорить с ней по-русски. Документы у Дили были всегда в порядке, она приобрела патент на работу у физических лиц и убираала квартиры, коттеджи, но при этом дополнительно работала уборщицей в школе. Летом в ночную смену Диля мыла посуду в кафе. Семья снимала квартиру, арендная плата составляла 15 тыс. руб. Диля, в сравнении с другими респондентами, очень хорошо ориентировалась в ценах на рынке оказания услуг<sup>3</sup>.*

Анализ текстов записей 25 интервью показал, что знание русского ценится у мигрантов, проживших в России от 4-5 лет и более. Среди них можно выделить тех, кто активно стремится к совершенствованию русского языка. У таких мигрантов интерес к изучению языка проявляется в разных вариантах и практиках. Например, во время общения с россиянами они довольно часто просят разъяснить смысл непонятных слов и выражений.

*Шурочка, узбечка, 33 года, образование среднее. В Приморье приехала без специальности, поэтому работала дом-*

*работницей, ухаживала за пожилыми людьми, к моменту знакомства с ней прожила во Владивостоке уже 4 года, хорошо общалась на русском языке, но постоянно просила пояснить ей смысл услышанных новых слов, иногда пословиц<sup>4</sup>.*

Среди наших респондентов, желающих лучше овладеть русским языком, можно выделить тех, кто не просто спрашивал смысл незнакомых слов и выражений, но и тех, кто сам становился инициатором общения.

*Фарух, узбек, 25 лет. Приехал в Россию из Андижана. Сначала он работал в Иркутске, но уехал во Владивосток к старшему брату, так как в Иркутске очень холодно. Старший брат привез во Владивосток всю свою семью. Фарух по профессии водитель и автослесарь, относительно хорошо говорил по-русски, но иногда достаточно долго подбирал нужные слова. На момент интервьюирования в России жил третий год, во Владивосток прибыл «нелегально», но с помощью земляков ему удалось оформить нужные документы. 10 июня 2015 года сдал экзамены по русскому языку и истории, несмотря на то, что очень сильно переживал, так как сомневался в своих знаниях. Коммуникабелен. Активно обсуждал политические новости, особенно события на Украине.*

Иногда среди современных мигрантов из государств Центральной Азии встречаются не просто образованные люди с отличным знанием русского языка, но и настоящие знатоки русской культуры, русской истории. Один из 25 респондентов, участвующих в опросе, принадлежал к данному типу мигрантов.

*Азамбек, узбек, 1986 года рождения, отлично владел русским языком. В Россию, в г. Санкт-Петербург приехал в 2005 г., в 19 лет. Признался, что когда приехал в Россию, плохо говорил по-русски, «выучил только благодаря своему рвению и, конечно, культуре Петербурга». В ходе беседы показал знание произведений Л.Н. Гумилева, историка Н.И. Костомарова. Хотя Азамбек не имел высшего образования, словарный запас у него был очень богатый. В Петербурге*

<sup>3</sup> Общение с респондентом продолжалось в течение трех месяцев в 2014 году.

<sup>4</sup> Общение с респондентом продолжалось в течение одного года.

*Азамбек работал менеджером по продажам и даже был повышен в должности, получал заработную плату в три раза больше, чем средний узбек-мигрант. Родители приехали на заработки во Владивосток в 2010 году, и по просьбе родителей Азамбек переехал во Владивосток («просьба родителей - это закон для узбека»). Сейчас он работает таксистом, женат, имеет ребенка. Азамбек из семьи потомственных учителей, что во многом объясняет его широкий кругозор. «Мать – учительница истории, отец преподаватель музыки. Дед был доктором педагогических наук. Бабушка - учительница, родная сестра – учительница, двоюродная сестра тоже учительница».*

Изучение образовательного уровня мигрантов через повседневные структуры показывает, что вопрос о знании русского языка мигрантами, прибывающими в Приморье, нуждается в дифференцированном подходе. С одной стороны, надо учитывать, что квалифицированные и социально благополучные трудовые мигранты со знанием русского переселились в Приморский край до 2007 года. В 2007 году ввели уведомительный вместо разрешительного порядок регистрации мигрантов. В условиях наличия мощной конкуренции на использование труда иностранцев в центральных регионах России на юг Дальнего Востока переселились в основном соотечественники, у которых был ниже уровень образования и профессиональная квалификация. Поэтому в местном экспертном сообществе широко распространен тезис о низкой степени знания мигрантами русского языка. Необходимо отметить, что он корректен для большинства мигрантов из государств Центральной Азии, особенно выходцев из Узбекистана и Таджикистана, но, как было показано выше, его нельзя в полной мере распространять на всех мигрантов из этих стран, особенно на мигрантов из Киргизии. Из всех постсоветских азиатских республик Киргизия по праву занимает отдельное место: это единственная республика этого ареала, в которой статус русского языка пока оста-

ется наиболее благоприятным среди всех остальных постсоветских азиатских государств. Согласно конституции страны «в Республике Кыргызстан в качестве официального употребляется русский язык» (ст.10, п.2.). Русский язык киргизы рассматривают как важный компонент построения карьеры в самой республике, а не только как необходимость для работы в России<sup>5</sup>.

Член правления Приморской региональной общественной организации «Ынтымак» (Дружба) Арибжан Ходжашев в своих интервью не раз рассказывал о том, что мигранты из Киргизии, проживающие в Приморье не знают проблем с русским языком, приехавшие на работу киргизы успешно адаптировались в крае, а большинство из них получило российское гражданство.

Из всех стран СНГ только Белоруссия придала русскому языку статус государственного. В Молдове, Казахстане, Таджикистане он является языком межнационального общения. С 2012 года украинский язык принят официальным языком в южных и восточных регионах Украины. В Грузии и Армении статус русского языка формально не определен. В Узбекистане на 2016 год в действующей редакции закона «О государственном языке Республики Узбекистан», русский язык отдельно обозначен в статье 12, которая предусматривает, что по требованию граждан текст документа, оформленного нотариусом или лицом, исполняющим нотариальные действия, выдаётся на русском языке. В Республике Узбекистан идут процессы культурной и языковой дерусификации. Проблема латинизации алфавита узбекского языка ускорила эти процессы. Основная масса мигрантов из Узбекистана, приезжающая в Россию, испытывает языковые трудности, являющиеся серьезным препятствием для адаптации в принимающем социуме.

Оценка уровня знания русского языка этническими мигрантами, заня-

<sup>5</sup><http://rusrand.ru/analytics/kyrgyzstan-ocherk-s-rossiyskoy-storony>  
(<https://ria.ru/vl/20131025/972497841.html>)

тыми в разных отраслях экономики, и отношение к этой занятости в принимающем сообществе достаточно разнообразны. Показательна ситуация с водителями-мигрантами, работающими в такси и на общественном транспорте. В информационном пространстве просматриваются две точки зрения, обусловленные статусом и профессиональной специализацией экспертов. Одна формируется как рефлексия работников контролирующих органов на жалобы приморцев о водителях-иностранцах, которые не обладают достаточными компетенциями, так как не имеют российских водительских прав, а водят такси и автобусы по своим национальным удостоверениям. «Большинство обращений поступает к нам по поводу гастарбайтеров-нелегалов, которые ездят на «убитых» машинах, абсолютно не говорят по-русски и представляют серьезную угрозу пассажирам», - резюмирует депутат Законодательного собрания Приморского края Дмитрий Новиков<sup>6</sup>.

В мае 2014 году эта тема вышла на уровень обсуждения Госдумы РФ. Предполагалось обязать всех иностранных водителей автобусов иметь на руках российские водительские удостоверения, и по этому поводу Госдума РФ даже приняла специальный закон. Однако его применение было отложено сначала до октября 2014 года, потом – до июня 2015 и до июля 2017. За этот период выяснилось, что, если снять с автобусных маршрутов всех водителей-гастарбайтеров, то в российских городах может наступить транспортный коллапс: водить автобусы станет просто некому. Поэтому правительство предоставило компаниям-перевозчикам отсрочку, в течение которой должен был решиться вопрос по переводу водителей-иностранцев на российские водительские удостоверения. Региональные эксперты, выступающие про-

тив привлечения водителей из числа этнических мигрантов к работе в такси и на общественном транспорте, как правило, аргументируя свою точку зрения, очень редко обращаются к репрезентативным источникам, апеллируя в основном к материалам, изложенным в заявлениях приморцев.

Безусловно, проблема в крае в рамках этих структур повседневного общения есть: риски как для мигрантов, так и для местных жителей, но о степени овладения русским языком нельзя судить только по такому источнику, как обращения и жалобы. Во Владивостоке на одном из рынков<sup>7</sup> постоянно находятся несколько машин, водителями которых являются мигранты, методом длительного включенного наблюдения (в течение года от рынка была осуществлена 21 поездка, водители: 20 чел. – узбеки, 1 чел. – таджик) было установлено, что все таксисты владели русским и могли вести беседу на бытовые темы. Аналогичная ситуация в течение года фиксировалась и при использовании такси в компании «Максим».

Другая группа экспертов видит проблему занятости мигрантов через взгляд предпринимателя. Так, представитель компании-перевозчика «Этикет-ДВ» выразил свое мнение по поводу водителей автобусов: «Мигранты относятся к работе и технике более ответственно, не прогуливают, потому что для того, чтобы получить возможность зарабатывать здесь, им пришлось преодолеть много трудностей, они своими местами рабочими дорожат». Работодатель считает, что водители-мигранты вполне нормально общаются на русском. «Они обязательно проходят медкомиссию, где среди врачей есть невропатолог и психолог. Медики говорят с ними по-русски, и если они делают вывод, что человек может управлять транспортным средством, то нет причин не брать его на работу»<sup>8</sup>.

<sup>6</sup> [http://zrpress.ru/business/primorje\\_24.02.2015\\_71234\\_vo-vladivostoke-voditeljam-avtobusov-zapretjat-brat-nalichku.html](http://zrpress.ru/business/primorje_24.02.2015_71234_vo-vladivostoke-voditeljam-avtobusov-zapretjat-brat-nalichku.html)

<sup>7</sup> Рынок «Спортивная»

<sup>8</sup> <https://ria.ru/vl/20131025/972497841.html>

Особый тип поведения мигрантов из стран Центральной Азии представляют впервые приехавшие в Россию и плохо знающие язык. Они часто прибегают к помощи земляков. Так, особенностью Артемовского городского округа является концентрация мигрантов из Таджикистана, «прибывающих из одного кишлака». В ходе интервью один из лидеров общественной организации рассказал о том, что в Артеме действует особая система трудоустройства и адаптации мигрантов из Таджикистана. Приезжающая молодежь сразу трудоустраивается грузчиками и рабочими в крупную торговую сеть. Для выполнения данных работ русский язык не требуется, им хорошо платят, обычно 5-6 человек совместно берут в аренду 2-х комнатную квартиру. Через год работник-таджик уже владеет русским языком и ищет более квалифицированную работу.

Прибывающие в регион ориентированы на зарабатывание денег путем легальной работы, хотя не всем это удается. Мигранты стремятся получить разрешение на работу, приезжая на срок свыше 6 месяцев. Органы власти рассматривают иностранных иммигрантов как важнейшую часть рабочей силы, которая нужна на востоке России. Мотивация дальневосточных предпринимателей в привлечении иностранной рабочей силы также связана с возможностью использования дешевого труда. Приезжие из Узбекистана и Таджикистана преимущественно ориентируются на более длительный срок пребывания, такая стратегия удобна для поиска работы. Их стремление к улучшению материального благополучия определяет весь стиль поведения в принимающем сообществе, который эксперты определяют как мобилизационный, основанный на соблюдении национальных традиций и элементов приспособления к рыночным отношениям. Причем местные торговые площадки, активно развивающиеся в Приморье, становились социальным трамплином для прибывающих, уже начиная с 90-х годов

XX в., и остаются сегодня важной стороной их жизни.

*Впервые Фаррух приехал в Приморье из Узбекистана вместе с мамой Обидой в середине 1990-х годов. Семья Расуловых остановила свой выбор на Приморье, прежде всего потому, что здесь, в отличие от других регионов России, почти не было узбекского текстиля (постельное белье, одежда). На продаже изделий из качественного, но при этом дешёвого узбекского хлопка, который пользовался хорошим спросом, они смогли заработать себе на жизнь, обеспечить семью. Фаррух женился на своей соотечественнице, которая имеет высшее образование, она в Ташкенте окончила университет (факультет иностранных языков) и в совершенстве владеет английским языком, помимо родного узбекского языка знает ещё таджикский, прекрасно говорит по-русски, но приехав в Приморье, стала заниматься семейным бизнесом – торговлей текстилем<sup>9</sup>.*

Необходимо отметить, что Приморский край и Дальний Восток в целом, отличаются низкой долей мигрантов с высшим образованием. На Дальнем Востоке, по оценке экспертов, среди имевших разрешения на работу доля людей с высшим образованием составляла всего 8-9 %, а по Российской Федерации в среднем – 16,2%, в Центральном федеральном округе – 32,2%, то есть доля новоселов с высшим образованием в ДФО почти в 3,8 раза ниже, чем в центре [2].

По данным полевых исследований, среди иммигрантов в Приморье можно выделить крайне небольшую группу, например узбеков, с высшим образованием и средне специальным образованием, которая хорошо уже интегрирована в местный социум. Как правило, это приехавшие в 1990-е годы или в первые годы XXI века. Эти люди хорошо владеют русским языком, но, как правило, они работают не по своей специальности. Среди наших респондентов были специалисты по орошению и мелиорации, строитель, медик, инженер, учитель, бухгалтер.

<sup>9</sup> [http://ytro-vostoka.ru/86/Kultura/Rasulovi\\_prigodilis\\_ne\\_tam\\_gde\\_rodilis](http://ytro-vostoka.ru/86/Kultura/Rasulovi_prigodilis_ne_tam_gde_rodilis)

Респондент А., узбек, 29 лет, специалист с высшим образованием в области управления сельским хозяйством, отлично владеет русским. После неоднократных попыток устроиться по специальности, занялся торговлей овощами, создал свою «точку». Оптовые закупки делает сам в Уссурийском районе. Привлек брата к розничной торговле на рынке «Спортивная», в промежутках работает таксистом в «Максиме» на собственном автомобиле. Проживает на съемной квартире, свое будущее видит в Приморье и собирается жениться на русской девушке.

Хотя удельный вес этнических мигрантов в Приморье, имеющих высшее и среднее специальное образование, низкий, тем не менее, важно отметить, что в этой группе прослеживается тенденция обустроиться в Приморье за счет предпринимательской деятельности. Но есть отдельные случаи, когда профессиональное образование становится условием успешности мигранта и принятие его трудовой деятельности местным населением.

Севара из Ферганы после окончания русской школы и отделения народного танца в училище искусств работала там же преподавателем, еще трудилась в кукольном драматическом театре и в театре танца «Фантазия». Для неё узбекский и русский – с детства родные языки. Поэтому, оказавшись во Владивостоке, она не почувствовала ни малейшего дискомфорта. В 2002 году двух молодых танцовщиц (Севару с подругой) из Ферганы пригласили в столицу Приморья на работу в новое узбекское кафе. Привыкшая к гастрольной жизни, Севара заключила контракт на полгода, оставив маленькую дочку на руках многочисленных родственников, прилетела во Владивосток. Город покорила её с первых минут: «Здесь чувствуется такая энергия, азарт и так много красивых женщин!» – говорит Севара. Выступления узбекских танцовщиц прибавили кафе популярности. Они приезжали сюда по приглашению руководства на длительный срок не единожды. А потом обе решили перебраться на постоянное место жительства



Севара

в полюбившийся город у моря. Привезли детей, Севара – дочку, подруга – сына. Продолжая выступать в кафе, Севара сначала открыла Школу восточных танцев для взрослых, занималась также с детьми. При этом она, как разноплановый хореограф, не стала отказываться от предложения поработать также в ансамбле цыганского танца. Прошло некоторое время, и вот при краевом Доме молодёжи Севара открыла единственную на Дальнем Востоке Школу цыганского танца. Её «первенцы» уже сами готовят танцоров для ансамбля «Джелем», участниками которого является и местная молодежь<sup>10</sup>.

Наибольшую концентрацию трудовых мигрантов из Центральной Азии представляет сфера социально-бытового обслуживания. «Площадки» этой отрасли активно формируют культуру повседневности с участием мигрантов и одновременно являются зоной рисков для местного социума. В Приморском крае до 2015 года граждане Таджикистана, Узбекистана (около 80%) занимали должности дорожно-коммунальных работников. Эта часть приехавших относится к маловладеющим

<sup>10</sup> [http://ytro-vostoka.ru/69/Obshchestvo/Schaste\\_\\_Sevari](http://ytro-vostoka.ru/69/Obshchestvo/Schaste__Sevari)

русским языком и является наиболее бедной частью мигрантов. Но в связи с принятием правительством нового регламента, по которому они должны сдать историю Российского государства, сдать экзамен по русскому языку, заплатить взнос, сегодня эти граждане не могут приехать на работу. Если раньше во Владивостоке на этих участках трудилось порядка 600 чел., то в апреле 2015 года работало всего 170 человек. В результате количество рабочих дорожных служб сократилось втрое – до 170 человек. Корреспонденту газеты «Золотой рог» 13 апреля 2015 года вице-мэр Л. Вильчинский рассказал: «Принимаем меры, даем кругом объявления – и в службу за-

уровня знания языка. Это можно квалифицировать как один из важнейших признаков накопления напряженности в региональном социальном пространстве.

В мае 2017 года авторами статьи был проведен массовый опрос по изучению общественного восприятия миграции и мигрантов жителями г. Владивостока и г. Уссурийска<sup>12</sup>. Опрошено было 300 человек. Респондентам задавали вопрос «Приезжая в Россию, некоторые трудовые мигранты плохо знают русский язык. Поддерживаете ли вы идею обучения мигрантов русскому языку?». Распределение ответов на этот вопрос представлено в таблице.

№/пп	Варианты ответов	Кол-во ответивших (чел.)	% от общего числа респондентов
1.	Да	102	34,0%
2.	Да, но обучать только тех, кто хочет остаться жить в России	40	13,3%
3.	Да, но только пусть за это платят сами мигранты	118	39,3%
4.	Нет	14	4,7%
5.	Другой ответ	18	6,0%
6.	Затрудняюсь ответить	8	2,7%
		300	100%

нятости, и в рекламные агентства, но наше население на эти работы идет неохотно». Признание этого факта является ярким отражением влияния мигрантов на образ жизни приморцев, которые свыклись уже с этой бытовой нормой: уборка города – удел мигрантов. Реакция управленца на ситуацию в этом отношении показательна: «Мне не понятно, зачем узбеку, который метлой метет мусор или лопатой бросает асфальт, знать историю Российского государства? Мы, наверное, и то не каждый знаем так хорошо историю, а он должен приехать и сдать экзамен», - подчеркнул вице-мэр<sup>11</sup>.

Анализ роли русского языка в процессах социально-культурной адаптации через исследование повседневных практик взаимного общения мигрантов и местного населения показал, что период 2007-2017 годов для принимающего приморского общества оказался временем накопления претензий к мигрантам по поводу низкого

Большинство опрошенных респондентов (87%) полностью поддерживают необходимость обучения мигрантов русскому языку, 39% считают, что платить за обучение мигранты должны сами, 13% утверждают – обучать нужно только тех, кто хочет остаться жить в России, а 5% респондентов категорически против обучения приезжих русскому языку. Практически столько же респондентов высказали свое инициативное мнение, которое в разных вариациях повторяет два противоположных суждения: надо учить мигрантов русскому языку («в зависимости от требований профессии», «бесплатно, не от хорошей жизни они приехали», «да, но обучать только желающих», «50% за счет бюджета, 50% их средства»); не надо учить мигрантов. Сторонники последнего варианта, как правило, уточняют, что мигранты должны знать русский язык до въезда в РФ («приезжая сюда, они обязаны знать язык и сдавать

<sup>11</sup> [http://zrpress.ru/society/vladivostok\\_13.04.2015\\_71948\\_vladivostok-pogrjaz-v-musore-dvorniki-gastarbajtery-massovo-pokidajut-gorod.html](http://zrpress.ru/society/vladivostok_13.04.2015_71948_vladivostok-pogrjaz-v-musore-dvorniki-gastarbajtery-massovo-pokidajut-gorod.html)

<sup>12</sup> Опрос проводился согласно квотам и методике Сети этнологического мониторинга и раннего предупреждения конфликтов (директор, академик В.А. Тишков) и ИАЭ РАН.

экзамен как тофл<sup>13</sup>», «въезд разрешить только тем, кто знает русский язык», «должны знать язык до приезда, в пределах бытового разговора»), как и местные традиции («должны уже знать традиции до приезда», «принимать только тех, кто уже знает»). Значительная часть респондентов (65%) демонстрирует активную гражданскую позицию и считает, что приезжих необходимо информировать о традициях и культуре принимающей стороны, используя для этого разные возможности. Кто-то из респондентов поддержал такой способ, как раздача информационных листовок (14% ответов), примерно столько же ответов пришлось на позицию «привлечение мигрантов к участию в общественной жизни», 36% респондентов считают, что можно использовать и тот и другой способ информирования мигрантов. Половина респондентов (51%) также активно приветствует меры, способствующие интеграции мигрантов в принимающее сообщество, а практически четвертая часть (24%) – против любых мер по интеграции мигрантов, в то время как против информирования мигрантов только десятая часть респондентов.

Стремление российских властей всех уровней и желание части принимающего общества снизить риски от пребывания иностранцев-мигрантов стали обоснованием для новой реформы 2015 года – введения сдачи экзамена по русскому языку и истории России. Реформа привела к появлению новых повседневных практик – еще одной площадке общения новоселов и местного сообщества. Сдача тестов превращается в новый вид жизненного опыта для иммигранта, который на принимающей территории начинает осознавать момент «усложнения» своего пребывания. Но сама процедура стимулирует одних мигрантов на понимание того, что в его образе жизни теперь обязательно должно быть место для элементов чужой культуры, других к пассивному сопротивлению и поиску «обходных путей».

Таким образом, претензии локального социума к этническим мигрантам по поводу низкого уровня владения русским языком стимулировали последних на приобретение новых знаний. Но мигранты из стран Центральной Азии часто проявляли в адаптационных практиках прагматизм: знание языка оценивалось ими как инструмент для получения работы. С другой стороны претензии принимающего общества приобретали форму новых повседневных структур, где происходили взаимные контакты, расширявшие зоны неустойчивости территориальной общности. Руководитель Федерального агентства по делам национальностей Игорь Баринов во время обсуждения демографической политики Дальнего Востока на Восточном экономическом форуме 2017 года подчеркнул, что заселить макрорегион за счет внутренней миграции не удастся. Так что субъектам надо готовиться к социокультурной адаптации выходцев из Средней Азии<sup>14</sup>. Очевидно, что овладение навыками бытового общения на русском языке не может автоматически вести к выравниванию стандартов повседневного бытия. Для этого необходимы целенаправленные меры по разработке и внедрению государственных программ адаптации и интеграции этнических мигрантов в российское сообщество с активным участием институтов гражданского общества. Для Дальнего Востока и Приморского края подобные программы, регионально адаптированные, жизненно важны, их разработка и внедрение нужны уже сегодня.

Необходимо отметить, что в Приморье создана и эффективно работает система взаимодействия органов власти, экспертного сообщества и национальных объединений с координирующей ролью консультативных межведомственных, общественных советов и комиссий. В рамках этой инфраструктуры рассматриваются вопросы адаптации и интеграции мигрантов, осуществляется мониторинг ситуации, формируются экспертные оценки и предложения (см. Приложение).

<sup>13</sup> TOEFL (Test of English as a Foreign Language, рус. Тест на знание английского языка как иностранного, аббревиатура произносится как «тофл») – стандартизованный тест на знание английского языка, сдача которого обязательна для неанглоязычных иностранцев, поступающих в вузы США и Канады, а также Европы и Азии. Результаты теста применяются также в ряде других англоязычных и неанглоязычных стран при поступлении в вузы с англоязычным обучением. Помимо этого, результаты теста могут быть востребованы при подборе персонала в зарубежные компании.

<sup>14</sup> [http://fedpress.ru/news/25/society/1849961?utm\\_medium=referral&utm\\_source=lentainform&utm\\_campaign=fedpress.ru&utm\\_term=136374s7953&utm\\_content=5658504](http://fedpress.ru/news/25/society/1849961?utm_medium=referral&utm_source=lentainform&utm_campaign=fedpress.ru&utm_term=136374s7953&utm_content=5658504)



Мигранты сдают экзамены по русскому языку в ДВФУ, 2015 год

Статья подготовлена при поддержке гранта Президиума ДВО РАН 15-1-9-009 «Социально-политические

реформы и трансформация повседневных структур Тихоокеанской России (1985–2015 гг.).

Приложение

### **Русский язык как инструмент адаптации мигрантов\***

1. Организовать гибкую и доступную систему обучения иностранных граждан государственному языку Российской Федерации, отвечающую реальным запросам – как в количественном отношении, так и в содержательном (в некоторых случаях требуется реализация стандартной программы обучения русскому языку как иностранному или русскому языку как неродному; в других – нужно учить узкоспециализированному, профессиональному общению на русском языке; в каких-то – готовить к комплексному экзамену и т. д.).

2. Обеспечить эту систему кадрами. Сегодня выпускаемых вузами страны преподавателей-русистов не хватает даже на обеспечение школьного образования, что касается сферы преподавания русского языка как иностранного, то она испытывает критический дефицит квалифицированных кадров.

3. Развернуть в средствах массовой информации пропагандистскую кампанию – наполнить медиaprостранство идеями необходимости не просто межкультурного, межнационального диалога, а деятельного

---

\* Составлено экспертом Н.С. Милянчук, кандидатом филологических наук, доцентом кафедры русского языка и литературы ШРМИ ДВФУ, вице-президентом и руководителем исполкома Азиатско-Тихоокеанской ассоциации преподавателей русского языка и литературы (АТАПРЯЛ). Тезисы выступления на ситуационном анализе на тему: «Гармонизация межнациональных отношений в Приморском крае как условие развития диалога в Азиатско-Тихоокеанском регионе», Владивосток, 18 декабря 2015 г.

участия в процессе приобщения иностранных граждан к русскому языку и культуре; вовлечения в этот процесс молодёжных волонтерских движений, общественных организаций и других институтов гражданского общества. На смену идее толерантности должна прийти идея взаимной заинтересованности.

4. Оказывать всемерную поддержку «встречным» культурным инициативам, представляющим российскому социуму национальные ценности иных народов, чьи представители живут на территории Российской Федерации.

5. Особое внимание уделять проблеме адаптации детей иностранных граждан. Задача номер один – эти дети долж-

ны учиться в русских школах. Для этого необходима профессиональная проработка отдельного сегмента системы обучения русскому языку, включающая, в частности, разработку факультативных школьных курсов русского языка как неродного и русского языка как иностранного, программы переподготовки учителей, работающих с детьми мигрантов и др.

Реализация такого комплекса мер создаст благоприятные условия для вхождения представителей любой национальности в нашу культуру, даст им возможность комфортного существования в ней, что, собственно, и является важнейшим фактором гармонизации межнациональных и международных отношений.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Абашин С.Н. Среднеазиатская миграция: практики, локальные сообщества, транснационализм // Этнографическое обозрение № 4, 2012.
2. Ефимова Е.А. Экономические Проблемы регионов и отраслевых комплексов // Проблемы современной экономики, № 1 (37), 2011.
3. Карпенко О.В. Как и чему угрожают мигранты? Языковые игры в «гостей с юга» и их последствия // Миграция и национальное государство. СПб., 2004.

Хуинь Минь Тинь

Генеральный консул  
Социалистической Республики Вьетнам  
в г. Владивостоке

## ВЬЕТНАМСКАЯ ДИАСПОРА В РОССИИ

**М**играция является повсеместным социальным явлением, которое оказывает значительное влияние на политическую, экономическую, социальную и культурную сферы жизни каждой страны.

Нахождение вьетнамской диаспоры в России, в частности, в Приморском крае, сформировано под действием тесных политико-экономических связей – изначально между СССР и Вьетнамом, а затем между Россией и Вьетнамом. Как известно, между Советским Союзом (ныне Российская Федерация как правопреемница СССР) и Демократической Республикой Вьетнам (ныне Социалистическая Республика Вьетнам) сложились традиционно дружественные отношения. Вьетнам всегда опирался на российскую политическую и военную поддержку, экономическую помощь, на промышленность и помощь в подготовке кадров для борьбы за национальную свободу и независимость страны. В то время СССР, а затем и Россия, были заинтересованы в дружественных политических отношениях с Вьетнамом как ключевым партнёром в Юго-Восточной Азии, а позднее – в наращивании торгово-экономических связей, в том числе и в использовании рабочей силы из Вьетнама.

Первые вьетнамцы прибыли в Россию в начале двадцатых годов прошлого столетия, среди них были вьетнамские революционеры во главе с будущим первым прези-



Генеральный консул СРВ в г. Владивостоке  
Хуинь Минь Тинь



Представители Общества вьетнамцев Приморского края. Праздничное шествие на 1 Мая 2017 года

дентом нового Вьетнама Хо Ши Мином. Хо Ши Мин трижды побывал во Владивостоке – в 1924, 1927 и 1934 годах.

Второй приток граждан Вьетнама начался с момента установлении дипломатических отношений Вьетнама с СССР в январе 1950 года, когда Советский Союз стал принимать в образовательные учреждения граждан Вьетнама и готовить для него квалифицированные кадры.

А самый широкомасштабный приток вьетнамцев, которые приезжали на учёбу и работу в СССР, пришелся на десятилетие с 1981 по 1991 год. Именно эта волна иммиграции и сформировала современную вьетнамскую диаспору в России. Это было результатом заключения 2 апреля 1981 года Соглашения между Правительством СССР и Правительством СРВ «О направлении и приёме вьетнамских граждан на профессиональное обучение и работу на предприятиях и в организациях СССР». Подписание этого соглашения было выгодным для Советского Союза по двум причинам. Первая – экономическая: в СССР ощущался недостаток рабочей силы. Вторая – политическая: СССР усиливал международное политическое влияние в регионе через

укрепление экономического сотрудничества с Вьетнамом и обучение его граждан. Последнее соглашение между СРВ и РФ о временной трудовой деятельности вьетнамских граждан было подписано 18 августа 2003 года.

В период с 1992 по 1998 год эти связи немного ослабли. Затем, в 2000-х годах, поток вьетнамских иммигрантов в Россию вновь стал расти. В настоящее время вьетнамская община представляет собой одну из наиболее крупных этнических диаспор в России. Например, в 1989 году количество вьетнамских работников в СССР достигло своего максимума в 80 тыс. человек. По данным 2006 года, общее количество вьетнамцев в России составляло около 150 тыс. человек. Из них 69 тыс. – легальные трудовые мигранты, 5 тыс. – студенты российских учебных заведений, более 26 тыс. – граждане РФ вьетнамского происхождения и около 50 – 60 тыс. – нелегальные иммигранты. Вьетнамская диаспора на Дальнем Востоке в основном образовалась в конце восьмидесятых годов прошлого столетия. Максимальное число вьетнамских граждан, проживающих непосредственно на Дальнем Востоке, достигало порядка 3,5 тыс. человек.



Открытие выставки вьетнамских товаров во Владивостоке, 2017 год

С 2000 года наблюдалась тенденция постоянного увеличения притока вьетнамской рабочей силы в Россию. Например, в 2004 году количество вьетнамцев, получивших разрешение на осуществление трудовой деятельности в России, выросло до 42 тыс. человек (что составило 9% от общего количества легальной иностранной рабочей силы). Абсолютный пик численности вьетнамских рабочих пришёлся на 2009 год, когда было выдано около 98 тыс. разрешений на работу в Российской Федерации. Около 80% вьетнамских иммигрантов в России занято преимущественно в сфере оптовой и розничной торговли и ремонтных услуг. В 2005 году по территориальному распределению большинство вьетнамцев, приехавших в Россию, проживало в Москве и Московской области (76,6%), Башкортостане (3,75%), Приморском крае (2,82%), Хабаровском крае (1,65%), Воронежской области (1,44%), Ульяновской области (1,12%), Татарстане (1,06%), и Санкт-Петербурге (1%).

Однако из-за экономических кризисов в 2011–2013 годах и с 2014 года количество вьетнамцев в России значительно уменьшилось. На данный момент оно составляет примерно 70-80 тыс. человек. Численность вьетнамцев на Дальнем Востоке также упала – ориентировочно до 2 тыс. человек.

Основными факторами, привлекающими вьетнамских иммигрантов в Россию, являются следующие.

Во-первых, хорошие двусторонние отношения обуславливают взаимовыгодное сотрудничество, удовлетворяющее общие желания и интересы.

- Установление дипломатических отношений между Советским Союзом и Вьетнамом в январе 1950 года.
- «Договор о дружбе и сотрудничестве между СССР и СРВ» 1978 года.
- «Декларация о стратегическом партнерстве» между двумя странами подписана Президентом Российской Федерации В.В. Путиным и Президентом Социалистической Республики Вьетнам Чан Дык Лонг в 2001 году.
- «Совместное заявление об укреплении отношений всеобъемлющего стратегического партнерства между Российской Федерацией и Социалистической Республикой Вьетнам» 2012 года.
- «Соглашение о зоне свободной торговли между Евразийским Союзом и Вьетнамом», которое вступило в силу 5 октября 2016 года.

Во-вторых, значительное количество вьетнамцев привлекает возможность получения образования в России, особенно это касается высших учебных заведений. В период с 1951 по 1991 год около 30 тыс.

вьетнамских граждан получили советское высшее образование. За период с 1992 по 2006 год – ещё 20 тыс. Примерно 3,2 тыс. вьетнамцев защитили в СССР (РФ) кандидатские и докторские диссертации. В 2006 году 4 917 вьетнамцев проходили обучение в 177 российских вузах. В настоящее время около 6 тыс. вьетнамцев обучается в России. Каждый год Россия предоставляет Вьетнаму 800-950 студенческих грантов.

В-третьих, влияние экономических условий: как известно, показатель ВВП на душу населения в России примерно в 4-5 раз превышает показатель во Вьетнаме. Это значит, что доход от работы в России намного выше, чем в родной стране. Миграция по экономическим причинам является доминирующей моделью миграции в Россию.

В-четвертых, спрос и предложение рабочей силы обеих стран. Вьетнам имеет большое население – около 100 миллионов, каждый год нужно создавать 1,7 млн рабочих мест. В России низкая рождаемость, нехватка трудовых ресурсов и большой спрос на рабочую силу.

В-пятых, существование глубоко укорененной и достаточно многочисленной диаспоры вьетнамцев в России – это притягивающий магнит для их соотечественников.

И, наконец, новая тенденция – наращивание взаимовыгодного торгово-экономического сотрудничества и инвестиционные проекты в обеих странах. Это зарубежные предприятия, совместные предприятия, представительства, требующие притока иностранной рабочей силы.

В настоящее время товарооборот между странами составляет 3,8 млрд долларов США. Было определено, что к 2020 году объем взаимного товарооборота достигнет как минимум 10 млрд долларов США. На данный момент на территориях двух стран осуществляются 20 инвестиционных проектов общей стоимостью около 10 млрд долларов США в области энергетики, промышленности, добычи полезных ископаемых, особенно в нефтегазовом секторе.

Во вьетнамской диаспоре в России можно выделить несколько групп.

- Первая группа – вьетнамские иммигранты, которые оставались в России после окончания вузов, – бизнесмены и предприниматели с разрешением на длительное проживание в России.

- Вторая группа (самая многочисленная) – вьетнамцы, которые занимаются розничной торговлей, услугами, строительством.

- Третья группа – бизнес-миграция, инвестиционная миграция и коммерческая миграция (вьетнамские бизнесмены по производству или импорту-экспорту товаров).

- Четвертая группа – трудовые мигранты, временная рабочая сила.

- Пятая группа – вьетнамские студенты, обучающиеся в российских вузах.

Особенность вьетнамской диаспоры в России состоит в том, что она ещё не создала в России этнических поселений, подобно вьетнамским общинам в других странах, большая часть вьетнамских граждан не имеет российского гражданства, состав вьетнамской диаспоры в России непостоянен, текуч. Существуют и проблемы: временность и недокументированность проживания; сложности с получением трудовых разрешений; отсутствие социальных услуг и поддержки; климатические условия; отношение населения.

Из краткого обзора вьетнамской диаспоры в России можно сделать следующие выводы.

- Для России Вьетнам традиционно являлся важным поставщиком рабочей силы. Это – обоюдное и взаимовыгодное налаживание отношений.

- Вьетнамская община в России всегда остается мирной, трудолюбивой диаспорой, хорошо адаптируется к российским нормам, вносит вклад в социо-экономическое развитие и в культурный образ России, а также в укрепление и развитие дружбы и сотрудничества между Вьетнамом и Россией.

- Сегодня между Вьетнамом и Россией активно действует всеобъемлющее стратегическое партнерство. При этом невозможно обойти стороной вопрос активизации сотрудничества между двумя странами в области привлечения потоков трудовых мигрантов по двум направлени-

ям – из Вьетнама в Россию и из России во Вьетнам. Обе страны должны преодолеть все трудности ради общих интересов.

• Вьетнамская миграционная рабочая сила может в дальнейшем участвовать и играть позитивную роль в торгово-экономическом и инвестиционном развитии Дальнего Востока как нового центра развития России в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Можно привести такой пример взаимовыгодного сотрудничества на Дальнем Востоке. На полях Третьего Восточного Экономического Форума, который состо-

ялся 6–7 сентября 2017 во Владивостоке, было подписано соглашение с вьетнамским инвестором ТН True Milk (а именно «Ти Эйч Рус Приморский») о создании трёх живодноводческих комплексов и молокозавода в ТОР «Михайловский» (Приморский край) на сумму 16 млрд рублей. Реализация такого крупного инвестиционного проекта со стороны Вьетнама сможет не только удовлетворить спрос на молоко в регионе, но и помочь изменить структуру экономики и повысить качество жизни.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Чесноков А.С. Вьетнамская диаспора в России: история и современность// Философия политики и политология. 2009.
2. Динь Ха Ми Социально-экономические условия миграции из Вьетнама в Россию// Вестник ИрГТУ. 2015. № 4 (99).
3. Рязанцев С., Письменная Е. Вьетнамские мигранты на российском рынке труда// Служба занятости. 2016. № 3.

## РОССИЯ И ЯПОНИЯ: ОСОБЕННОСТИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА

**В** силу географической близости Тихоокеанской России к странам Северной Пацифики в регионе сформировалось уникальное, не имеющее аналогов с другими субъектами федерации пространство межэтнического взаимодействия, на некоторых особенностях которого хотелось бы остановиться подробнее.

Жители Тихоокеанской России в силу расположения региона на своеобразном перекрестке культур стран Северо-Восточной Азии в большей степени расположены к межкультурному диалогу с соседними народами, чем жители «внутренних» областей Европейской России. Об этом свидетельствует не только традиционно высокий интерес к культуре соседних стран, и особенно Японии, но и длительная история взаимоотношений – не только на политическом уровне, но и на уровне «народной дипломатии», и высокий уровень симпатий дальневосточников к народу страны Восходящего Солнца. Сами японцы отмечают, что за последние годы у дальневосточников сформировался отличный от жителей Европейской России менталитет, отличающийся большей степенью гибкости в принятии и восприятии ценностей народов Азии.

Между Россией и Японией до сих пор не заключен мирный договор, политики двух стран в течение многих лет ведут дискуссии по разрешению территориальной проблемы, но на уровне межличностного общения и культурных связей между народами России и Японии ведется активный диалог, которому не препятствуют разногласия в сфере внешней политики.

Безусловно, проблемой может являться некий дисбаланс в области осведомленности россиян и японцев об особенностях обычаев, культуры, менталитета друг друга. В России существует множество интересующихся культурой Японии, в то время как в Японии о России, особенно о России современной, а не России как носительницы классической музыкальной и литературной культуры XIX–XX веков, известно не так уж и много. Япония прилагает значительные усилия для трансляции особенностей культурного наследия своей страны во всем мире. Это является важной составляющей внешнеполитического курса Японии – т. н. *soft power* («мягкой силы») – метода международного взаимодействия, направленного на улучшение имиджа страны путем увеличения ее привлекательности благодаря распространению среди широких масс населения иных



Кимоно шоу, г. Владивосток

государств информации о культуре, языке и ценностях Японии.

На Дальнем Востоке регулярно проходят фестивали японской культуры при поддержке Генерального консульства Японии во Владивостоке, активную роль в приобщении жителей Тихоокеанской России к ценностям японского образа жизни играет Японский центр. В Японии тоже проводятся масштабные мероприятия, посвященные культуре России, например, ежегодный Фестиваль российской культуры в Японии, но по охвату японской аудитории российским организаторам еще есть к чему стремиться. Однако в последнее время в России стали уделять большее внимание популяризации культуры России и образа России в целом в Японии путем публикаций приложений к российским СМИ на японском языке. К этой категории относится совместный проект «Now» («Россия Нау») одной из старейших японских газет «Майнити Симбун» и «Российской Газеты», реализуемый с июня 2012 года<sup>1</sup>, – ежемесячный восьмиполосный выпуск о России на японском языке, распространяемый в количестве более миллиона печатных экземпляров в Токио. Этот же проект существует и в виде информационного сайта.<sup>2</sup> Другой проект похожей направленности реализуется с декабря 2014 года Международным информационным агентством «Россия сегодня» – это проект мультимедийной группы Sputnik,

тоже многоязычный, с версией для японской аудитории.<sup>3</sup>

Успешному продвижению культурного и делового диалога между Россией и Японией мешают стереотипы представлений россиян и японцев друг о друге. У японцев представления о россиянах по большей части негативные, чему виной прозападная пропаганда, а у россиян о японцах, наоборот, – излишне позитивные, даже идеализированные. При столкновении с реальностью в виде попыток установления деловых контактов это несоответствие в представлениях и ожиданиях друг от друга часто приводит к разочарованиям. Представители Японии, безусловно, способны адаптироваться к российской социальной, культурной и политической среде при условии желания понять и принять этнокультурные особенности нашей страны. В том, что касается принятия японцами в своей стране россиян, приезжающих не как туристы, а в качестве трудовых мигрантов, пусть и на временной основе, – ситуация крайне неоднозначна, если говорить о толерантности.

Весьма негативный вклад в формирование мнения о россиянах на основе личных контактов внес фактор особенностей поведения российских моряков и предпринимателей в портовых японских городах, что привело, например, к распространению табличек «Вход русским воспрещен» на дверях местных японских магазинов и прочих учреж-

<sup>1</sup><http://www.fapmc.ru/rospechat/newsandevents/media/2012/06/item2.html>

<sup>2</sup><http://jp.rbth.com/>

<sup>3</sup><http://jp.sputniknews.com/>

дений. Даже россияне, отлично владеющие японским языком, высококвалифицированные и в высокой степени интегрированные в японское общество, отмечают некий «вакуум», в котором они оказываются, например, при поездках в общественном транспорте Японии, и определенную степень дискриминации в трудовых отношениях. Это выражается и в наличии «стеклянного потолка» при карьере в японской компании, когда российский сотрудник в течение многих лет остается в одной и той же должности по временному продлеваемому контракту. Адаптации россиян к принимающей среде в Японии не уделяется достаточного внимания со стороны японского правительства, так как общее число российских трудовых мигрантов не столь значительное и характер их пребывания в Японии сугубо временный.

Японцы, проживающие в Тихоокеанской России, – это либо студенты, изучающие русский язык в вузах региона, либо высококвалифицированные специалисты – т. н. экспаты японских компаний, живущие здесь с членами своих семей по временному контракту. Они тоже говорят о некоторых трудностях адаптации к жизни во Владивостоке, к сложностям интеграции членов их семей в повседневную жизнь. Если экспат владеет русским языком, то члены его семьи, как правило, не говорят по-русски, и круг их общения зачастую замыкается *нихондзинкай* – местным японским сообществом. Зачастую своеобразным «мостиком» в межкультурной коммуникации с россиянами на уровне личных контактов становятся дети экспатов – участь русскому языку в детском саду и школе, они вовлекают родителей в общение с местными жителями.

И россиян, работающих в Японии, и японцев в статусе временных трудовых мигрантов в России отличает высокий уровень образования и общей культуры. Как правило, они владеют языком страны временного проживания. Базовые ценности и видение мира у японцев и россиян не настолько различны, как у представителей стран Запада и Японии. Возможно, это связано с тем, что в основе менталитета россиян и японцев лежат ценности крестьянской общины – меньшая ценность индивидуализма, приоритет общественного над личным, сопричастность индивида к делам и интересам коллектива, солидарность, сотрудничество, взаимопомощь.

В последнее время двусторонние связи

между Россией и Японией получили новый импульс развития благодаря ежегодному Восточному Экономическому Форуму во Владивостоке. Он стал площадкой для проведения встреч на высшем уровне между президентом России В. В. Путиным и премьер-министром Японии Синдзо Абэ. Эти встречи формируют будущий курс международного сотрудничества, способствуя заключению ряда соглашений о сотрудничестве между предприятиями двух стран. Благодаря так называемому «плану из восьми пунктов», предложенному премьер-министром Синдзо Абэ, планируется активизировать сотрудничество в восьми отраслях будущего японо-российского взаимодействия. Это строительство высокотехнологичных медицинских центров, градостроительство (включая регионы с крайне холодным климатом), укрепление сотрудничества в сфере малого и среднего бизнеса, энергетики, в сфере передовых технологий – атомной энергетики и информационных технологий, развития гуманитарных обменов в целях углубления взаимопонимания и т. д.

В данный момент существуют все условия для формирования на территории Тихоокеанской России, Приморского края уникального пространства культурного взаимодействия России со странами Востока. Для этого необходимо, расставшись с предубеждениями и стереотипами, строить отношения с соседями по Северо-Восточной Азии исходя из информации «из первых рук», непосредственно полученной в ходе межкультурного диалога, а не из подверженных колебаниям внешнеполитического курса источников. России в целом и Тихоокеанской России в частности следует, взяв за основу японскую концепцию «мягкой силы», активнее формировать позитивный образ страны в глазах членов международного сообщества, создавать благоприятную среду для развития межкультурных коммуникаций и ведения бизнеса в регионе с учетом высоких стандартов Японии. Необходимо создавать не только новые двусторонние проекты в области экономики и культуры, но и генерировать комфортную для всех участников процесса среду для их реализации. При сохранении текущего уровня заинтересованности Японии и России друг в друге есть все шансы создать среду активного двустороннего взаимодействия в Тихоокеанской России, пусть даже претворение в жизнь этого проекта потребует значительного времени.

## АДАПТАЦИЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В АЗИАТСКИХ СТРАНАХ (НА ПРИМЕРЕ КНР)

**Н**а рубеже XX–XXI в. Китайская Народная Республика превратилась в одну из ведущих экономик мира, что сделало ее привлекательной для проживания на более или менее длительный срок. Однако Китай не страдает от недостатка населения, рабочих рук, поэтому получить вид на жительство и тем более гражданство крайне затруднительно. Согласно переписи населения 2010 г. на территории Китая проживало лишь 1448 иностранцев – граждан КНР [1, с. 54]. Чтобы получить вид на жительство, необходимо соответствовать довольно жестким требованиям: в течение не менее трех лет подряд вкладывать инвестиции в размере от 500 тыс. долларов США; работать на руководящей должности в крупной китайской компании; иметь заслуги перед страной; иметь родственников. При этом простое наличие родственников является весьма «слабым» основанием для предоставления вида на жительство. Ввиду незаинтересованности властей КНР в массовом предоставлении иностранным гражданам вида на жительство/гражданства какие-то программы по адаптации иммигрантов не реализуются.

В КНР проживает две крупных категории русских: *элосьицзу*, являющиеся одной

из 56 официально признанных национальностей страны, и русские – граждане России. Если первые главным образом потомки русских, переселившихся в приграничные районы Китая в начале XX в., то вторые – это «конгломерат» россиян, находящихся по разным причинам в КНР. Как правило, длительное пребывание в Китае связано с вступлением в брак с гражданином КНР, работой, учебой, которая нередко служит «ширмой» для нелегального трудоустройства и др.

В конце XX – начале XXI в. межнациональные браки стали нередким явлением. Как правило, в брак вступают русские девушки с китайцами (реже – наоборот). Чаще всего это студентки, познакомившиеся с местными жителями. Судьбы их складываются поразному. В случае разводов такие женщины не могут забрать ребенка, который чаще всего является гражданином КНР, и они вынуждены зависеть от работодателя, который ежегодно подает заявку на продление рабочей визы.

В процессе адаптации россиян к китайским реалиям можно выделить некоторые проблемы.

Во-первых, это проблема питания. В КНР можно приобрести большой ассортимент товаров, китайская кухня весьма богата и разнообразна. Однако ряд продуктов



Русские в сплочённой семье народов Китая между ороочонами и дулунами. Плакат в г. Пекине

найти в Китае непросто: либо их нет вообще, либо они ненадлежащего качества. В первую очередь это относится к хлебу, имеющему сладкий вкус («русский» хлеб, более-менее похожий на оригинал, можно приобрести в основном в Харбине). Есть проблемы с молочными продуктами (традиционно китайцы их не употребляют), хотя в последние годы ассортимент их возрос, но такие продукты либо дороги (импорт), либо отличаются по вкусу (кефир, например, как правило, сладкий и больше напоминает питьевой йогурт). Есть трудности с приобретением некоторых овощей (свекла, петрушка).

Во-вторых, отличные от российских бытовые привычки. В Китае совершенно иное отношение к приватности. С точки зрения западного человека вопросы физиологических аспектов жизнедеятельности относятся к интимной стороне жизни. Поведение за столом, привычка прочищать горло также отличается от российских культурных стандартов.

В-третьих, разница деловой культуры. Китайцы, как правило, отвечают уклончиво, но не говорят «нет». Нередко неясна реакция партнеров ввиду их нескорого ответа. Существует и своеобразное отношение к реализации подписанного контракта. Все это приводит к недоверию к китайской стороне, затрудняет деловую коммуникацию [2].

Успешность адаптации в значительной степени зависит от мотивации мигранта. Ряд россиян не хотят изучать китайский язык, воспринимать обычаи (например, это относится к некоторым категориям квалифицированных служащих), такие люди смотрят на принимающее общество «свысока». Другие же приезжающие, в особенности вступившие в брак, стремятся усвоить китайскую культуру и довольно успешны.

Некоторую роль в адаптации россиян играют «русские клубы» в Шанхае, Пекине, Харбине и других городах. Эти общественные объединения проводят встречи, отмечают российские праздники, а также помогают нашим соотечественникам в решении возникающих проблем. Также одной из целей таких организаций является распространение русской культуры в Китае и создание положительного образа России.

Немалая часть россиян не имеет специального образования, а часто и элементарных знаний о Китае. Они приехали сюда случайно в силу различных жизненных обстоятельств. Некоторые приезжие параллельно с ведением бизнеса изучают китайский язык, но немало и тех, кто не стремится к постижению культуры принимающего общества. Нередко к последним относятся лица невысокого уровня культуры (хотя и не всегда так). Например, в расположен-



Храм Покрова Пресвятой Богородицы, г. Харбин

ной в Харбине «русской деревне» работают девушки из России, которые участвуют в представлениях для туристов, работают официантами и др. Их заработок невелик, но больше, чем они зарабатывали на родине. Согласно исследованию О.И. Курто, эти девушки знают лишь несколько обиходных фраз по-китайски. Их основная задача – придание «русского» образа «Русской деревне». Автору так же практически не встречались россияне, которые бы помимо языка интересовались бы культурой Китая, его историей [2].

В основе современного недопонимания между россиянами и китайцами чаще всего лежит и элементарная неграмотность, и совершенно разная культурная среда, что приводит к формированию разных бытовых привычек, стереотипов поведения в различных ситуациях. При этом, как мне представляется, дихотомии «Восток – Запад» не существует, или что

тогда подразумевать под понятием «Восток»? Судя по различного рода материалам, россияне, уезжающие на постоянное место жительства в страны Европы или Америки, сталкиваются с ничуть не меньшим числом трудностей в процессе адаптации, если не с большим. Для европейцев или американцев мы часто оказываемся на положении того же «востока». Более того, некоторые жизненные практики в России и Китае похожи. Например, возможность «договориться» с должностным лицом, возможность нелегально нанять работника и т. п.

Таким образом, процесс адаптации иностранных граждан в КНР связан с комплексом правовых, культурных, бытовых и прочих проблем. Несмотря на существенные отличия в менталитете, бытовой культуре, близость Китая к России, а также дружественные связи двух стран будут и впредь способствовать взаимному притяжению народов.

#### ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Чжунго 2010 нянь жэнькоу пуча цзыляо (Материалы всекитайской переписи населения 2010 г.). В 3-х т. Т. 1. – Пекин: Чжунго тунци чубаньше, 2012. – 773 с.
2. Курто О.В. Русский мир в Китае: исторический и культурный опыт взаимодействия русских и китайцев. – М.: Наука - Вост. лит., 2013. – 375 с.

Т.Н. Калиберова

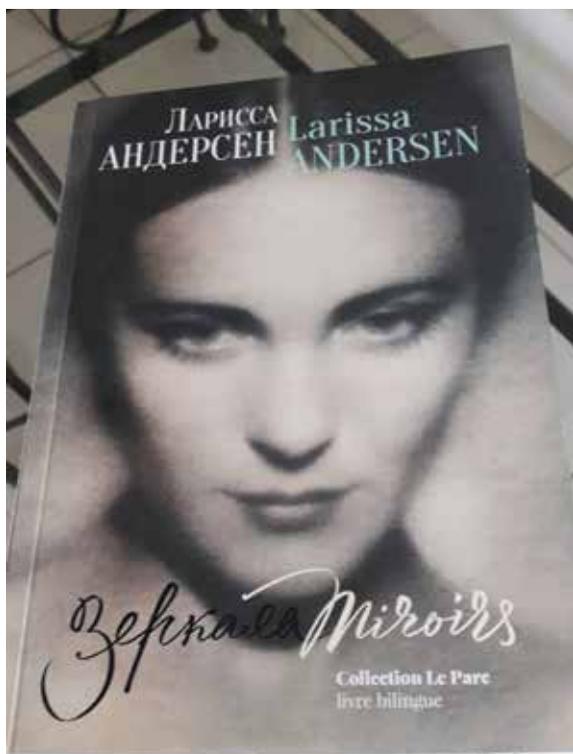
## РУССКИЕ СТИХИ С ФРАНЦУЗСКОГО ЧЕРДАКА

«Зеркала» – так называется новый сборник избранных стихотворений Лариссы Андерсен, известной поэтессы восточной ветви русской эмиграции, нашей землячки. Книга вышла во Франции в издательстве

«Collection Le Parc» в сентябре этого года на русском и французском языках. Сборник был подготовлен на основе книги Л. Андерсен «Одна на мосту» (Москва, Русский путь, 2006 г.). Русские стихи теперь смогут прочитать в стране, которая приняла



Переводчик Екатерина Григорова-Гильбер, издатель Martial Maunadier,  
хранитель архива Лариссы Андерсен Тамара Калиберова



Л. Андерсен «Зеркала»

Лариссу Андерсен. Она прожила здесь более полувека.

Состоялись две презентации нового сборника. Одна – в Париже. В ресторанчике, в здании XVII века, собрались свыше 60 человек, цвет русско-французского литературного сообщества. Звучали стихи на русском и французском, песни начала 1970-х (в эти годы Ларисса Андерсен с мужем жили в Париже). Вторая – в глубинке Франции, в Иссанжо), небольшом городке, где Ларисса и Морис прожили не одно десятилетие. В здании библиотеки собрались не только ценители поэзии, но также люди, знавшие семью Шез. И вновь звучали стихи, большей частью по-французски. Иногда по-русски, чтобы можно было почувствовать музыку рифмы...

### По имени морская птица

В последние дни марта 2012 года во Франции в госпитале старинного городка Le Puy остановилось сердце русской поэтессы Лариссы Андерсен, на 102-м году жизни. Улетела к дальним берегам, от которых не возвращаются, чайка Русского Китая. (В переводе с греческого имя «Лариса» означает «морская птица». Именно так, с двумя «с», оно писалось в начале XX

века, когда она появилась на свет). Л. Андерсен была последней из круга литераторов восточной ветви русской эмиграции.

Жизнь Лариссы Андерсен, вошедшей в число ста самых красивых русских женщин XX века, можно сравнить с увлекательнейшим романом. Увы, он почти неизвестен сегодня нашим современникам. И это несправедливо.

Ларисса Андерсен родилась в 1911 г. в городе Хабаровске в семье офицера царской армии. Затем судьба забросила ее во Владивосток, на Русский остров. В октябре 1922 года она навсегда покинула родину, отправившись в свое пожизненное эмигрантское плавание на одном из кораблей флотилии адмирала Старка. Ларисса запомнила, как сидела на палубе, переполненной людьми и багажом, и держала в руках самовар, обернутый маминым зеленым бархатным платьем.

*Я думала, Россия – это книжки.  
Все то, что мы учили наизусть.  
А также борщ, блины, пирог, коврижки  
И тихих песен ласковая грусть.  
И купола. И темные иконы  
И Светлой Пасхи колокольный звон.  
И эти потускневшие погоны,  
Что мой отец припрятал у икон.  
Все дальше в бьль,  
В туман со стариками.  
Под стук часов и траурных колес.  
Россия – вздох.  
Россия – в горле камень.  
Россия – горечь безутешных слез.*

Детство, юность, молодость Л. Андерсен прошли в Китае. В Харбине она стала участницей знаменитой литературной студии «Молодая Чураевка». Лариссе исполнилось 15 лет, когда в популярном журнале «Рубеж» было опубликовано ее первое стихотворение «Яблони цветут», это сразу сделало ее знаменитой среди русских эмигрантов. Определило дальнейший путь.

*...Надо быть всегда и всем довольной.  
Месяц – парус, небо – звездный пруд...  
И никто не знает, как мне больно  
Оттого, что яблони цветут...*

У Лариссы был не только особый поэтический стиль, природа одарила ее не-

обыкновенной красотой. Пронзительно синие глаза, темные волосы с оттенком благородной меди, чистый овал лица, божественная фигура, врожденная грация. Ее находили удивительно похожей на знаменитую актрису Вивьен Ли. Вокруг Лариссы Андерсен всегда царила атмосфера восхищения, влюбленности. Она была музой дальневосточного эмигрантского Парнаса.

Ларисса Андерсен была знакома с удивительными людьми своего времени: семьей Рерихов, Александром Вертинским, Ириной Одоевцевой, Евгением Евтушенко. И это был круг равных.

Александр Вертинский, большой поклонник таланта и красоты Лариссы Андерсен, писал ей в письме (14 марта 1936 г.): «Я хочу поблагодарить Вас за Ваши прекрасные стихи. Они доставили мне совершенно исключительное наслаждение. Я пью их медленными глотками, как драгоценное вино. В них бродит Ваша нежная и терпкая печаль “Le vin triste”, как говорят французы. Жаль только, что их так мало... Впрочем, Вы вообще не расточительны. В словах, образах, красках – Вы скупы – и это большое достоинство поэта».

Они познакомились в 1935 году в Шанхае, куда Вертинский прибыл на гастроли из Франции (он прожил в Париже почти десять лет). И оказались так близки по духу: легкий, чарующий стих Лариссы Андерсен и магия слова, колдовство жеста Александра Вертинского. Немудрено, что вскоре родилась легенда об истории их любви. Но это была лишь легенда...

Вертинский называл стихи Л. Андерсен «Божьей Милостью талантом». Благодаря его деятельному участию в 1940 г. в Шанхае вышел первый и единственный томик стихов Л. Андерсен «По земным лугам». Имя Лариссы Андерсен взыскательный Евгений Евтушенко вписал в «Строфы века» – антологию русской поэзии XX века. Где бы Л. Андерсен не жила – стихи всегда писала только по-русски.

### **Жизнь и судьба**

Ларисса была не только поэтессой, она восхитительно танцевала. Помогли в этом «ускоренный хореографический курс» в Харбине от Лидии Карловны Дроздовой, воспитанницы Петипа, бывшей балерины



Гавайский танец

Российского императорского театра, а также природный талант самой Лариссы.

«Танцы в моей жизни были самой жизнью», – говорила Л. Андерсен. В течение более чем 15 лет она была звездой дальневосточной эстрады в Харбине и в Шанхае. Танцевала в оперетте, в больших балетных постановках. Дважды (в 1936 и в 1938 годах) выезжала с гастролями в Японию. По воспоминаниям современников, на сцене она была великолепна. (Известный историк моды Александр Васильев в 2010 г. приобрел у Л. Андерсен несколько её танцевальных костюмов для своей коллекции).

В 1955 году Ларисса Андерсен вышла замуж за Мориса Шез, агента французской судоходной компании «Messageries Maritimes», представителя старинного французского рода. Они познакомились в Шанхае во Французском клубе. По воспоминаниям Лариссы, на ней было парижское вечернее платье из черного тюля. Морис выглядел очень элегантно в строгом костюме. Они танцевали вальс. Это была судьба. В 1956 году супруги покинули Шанхай. Последовала череда новых путешествий: Индия, Африка, Вьетнам, Таити. Такова была специфика работы мужа.

В 1970 году семья Шез обосновалась в Париже, ненадолго, на полтора года. Но этого времени хватило, чтобы Ларисса вновь с головой ушла в рифмы. Здесь появилась атмосфера, которой так не хватало в экзотических странах – русское литературное сообщество.

«Написать стихотворение – все равно, что составить японский букет, – говорила Ларисса. – Нужно больше отбросить, чем оставить».

В ее стихах действительно все «Просто. Строго. И скупое. Скупой мудрой экономией слов, которая бывает у очень больших художников», как писал Александр Вертинский.

*Да простит меня Эйфеля душа,  
башня-то мне и не нравится.  
Может быть, техника хороша, но...  
совсем не красавица.  
Просто отметился век,  
очень печальный, к тому же.  
Лучшее принёс человек  
в жертву тому, что хуже.  
С лёгким сердцем башню отдам  
(и все небоскрёбы Парижа) –  
За старую Нотр-Дам,  
хотя она и пониже.*

Вскоре последовал новый переезд, в небольшой городок Иссанжо, на родину мужа. Здесь Ларисса Андерсен прожила более полувека. Здесь мы впервые встретились 20 лет назад, в 1997 году. И впоследствии провели много месяцев, восстанавливая прихотливый узор литературной жизни Русского Китая первой половины XX века. Так родилась книга «Одна на мосту». Поэтесса вернулась на родину своими стихами, которые вызвали самые благожелательные отклики. В 2011 году Л. Андерсен завещала свой русский архив автору этой статьи. Он вернулся в Россию, во Владивосток. Сейчас ведется работа по его систематизации, описанию.

Сегодня появился уникальный шанс прочитать стихи, а также воспоминания Лариссы Андерсен не только на русском, но и на французском языке – в стране, которая стала для русской поэтессы второй родиной:

*Глубинка Франции, в свой дом,  
В свою наследственную горницу,  
Впустила, да еще с котом,  
(и очень вежливо притом)  
Заядлейшую беспризорницу...*

Начало осени выдалось в Иссанжо ласково-солнечным. Окрестные колючие заросли ежевики были густо увешаны отяжелевшими чёрными ягодами. В саду у Лариссы Андерсен смачно шлёпались на газон созревшие сливы «Мирабель». Старожилка кошка Тамара, единственная уцелевшая из большого кошачьего семейства поэтессы, сладко подрёмывала прямо на дорожке. На деревянном почтовом ящике, где когда-то птичка вывела птенцов, появилась новая фамилия. Рядом с бывшей усадьбой семьи Шез строится большой современный дом. Хорошо, что хозяйка этого уже не видит... «Поэтическая» дорожка, где любила гулять Ларисса Андерсен в окружении своей кошачьей свиты, и где родилось столько стихов, сегодня грустит в одиночестве...

*Я едва пробираюсь тропинкою узкой  
Меж стенами пшеницы,  
пшеницы французской.  
Как в России синеют,  
смеясь, васильки...  
Васильки васильками, друзья далеки.  
Если правда, что можно  
летать после смерти,  
Просто так – обо всём  
позаботятся черти:  
Ни билетов, ни виз –  
то куда бы сперва?  
Закружится, боюсь, у чертей голова.  
Так друзей разметало по белому свету,  
Что бумаги не хватает  
заполнить анкету!  
На Харбин? На Шанхай?  
На Мадрас? На Джибути?  
На Сайгон? На Таити?  
Москву не забудьте!  
Тель-Авив, Парагвай,  
Сан-Франциско, Канаду,  
Сидней, Рио, Гонконг...  
И Варшаву мне надо.  
А ещё... Соловки, Колыму, Магадан...  
На метле? Я готова. Тащи чемодан!*

# СОБЫТИЯ И ФАКТЫ

Департамент внутренней политики Приморского края

## ШКОЛА МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

*Важно, чтобы молодёжь понимала всю значимость национальной политики, национального и культурного многообразия. В нём, в этом многообразии, безусловно, сила, преимущество нашей страны, которая веками впитывала разные традиции, культуры, разные этносы.*  
В. В. Путин

Приморский край характеризуется многонациональностью и этнокультурным многообразием – на территории с населением около двух миллионов живут представители 158 национальностей. Наряду с этим Приморье является привлекательным регионом для мигрантов из стран дальнего и ближнего зарубежья.

Одним из главных условий успешного развития многонационального края является межнациональное согласие,

взаимное уважение народов России, проживающих в крае. Мирное и добрососедское сосуществование представителей разных народов, культур и вероисповедания обеспечивается общей исторической судьбой, а также мерами органов власти, направленных на укрепление единства многонационального народа России.

Опросы населения Всероссийского центра изучения общественного мнения в 2016 году свидетельствуют о том, что доля россиян, отрицающих межнациональную напря-



Школа молодого лидера, 2017 год



Дебаты

женность в стране, достигла максимального значения за все годы замеров. Почти 80 процентов граждан страны считают отношения между людьми разных национальностей доброжелательными или нормальными. Несколько лет назад такую оценку, как показывают опросы, давали только 55% наших граждан. 73% из опрошенных полагают, что многонациональность приносит нашей стране больше пользы, чем вреда.

Поддержание вышеуказанных показателей – лучший итог совместных усилий институтов гражданского общества, региональных органов власти, органов местного самоуправления.

Конкретные проекты этнических и религиозных организаций позволяют достаточно эффективно сохранять и популяризировать этническую культуру в Приморском крае, выстраивать межнациональный диалог, пробуждать интерес к изучению национальных традиций, обычаев, культуры народов России.

Департамент внутренней политики Приморского края реализует несколько масштабных и результативных проектов. Это и проведение ежегодного Конгресса народов Приморского края (идет подготовка к юбилейному, пятому Конгрессу), постоянно действующего семинара «Приморье: народы, религии, общество» и социологических исследований, которые проводятся в этой сфере: изучается ситуация, выработываются рекомендации для органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, национальным общественным объединениям. В 2016 году был издан специальный выпуск сборника с одноименным названием, который посвящен народам Приморского края, их истории, численности, традицион-

ной культуре, вероисповеданию, деятельности общественных объединений. В качестве методического пособия сборник передан в администрации городских округов и муниципальных районов, библиотеки.

Для популяризации этнической культуры многонационального Приморья активно используется потенциал этнографического и культурно-познавательного туризма. На карте Приморья есть такие точки, которые притягивают своей этнокультурной составляющей не только земляков и российских туристов, но и иностранных гостей. Среди них – Уссурийск, Фокино, Находка, Владивосток, Большой Камень, Артем, Партизанск, Пожарский, Ольгинский, Кировский районы.

С каждым годом расширяется география возрождения и сохранения уникальной самобытной культуры многонационального Приморья, национальные объединения проводят народные праздники, различные акции, мероприятия на территориях муниципальных образований края, развивают свою проектную деятельность по традиционной культуре. Это и День славянской письменности и культуры, Рождественский фестиваль «Щедрый вечер» Приморского Центра украинской культуры, праздник татар и башкир Сабантуй, традиционные праздники: корейцев – Чусок, армян – Терендез и Вардавар, тюркских народов – Навруз, а так-



Интеллектуальная игра

же еврейские праздники – Рош Ашона (Новый год), Ханука, и, конечно, Конгресс народов Приморского края, который вобрал всю многонациональную палитру Приморья.

Включение этнического компонента в любую деятельность, а тем более творческую, повышает ее популярность, поддерживает имидж региона, а главное – способствует сохранению многонациональной самобытности России, обеспечению межнационального мира и согласия.

Эксперты, работающие в сфере межнациональных отношений, отмечают, что мир и согласие в Приморье – это результат конструктивного диалога между органами исполнительной власти и институтами гражданского общества, реализации технологий межнационального взаимодействия, которые выработаны на протяжении многих десятилетий, а также успешное осуществление конкретных проектов.

Исключительная роль в этнокультурной сфере принадлежит институтам гражданского общества. В крае зарегистрировано 75 некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере межнациональных отношений, в том числе 22 – в сфере защиты интересов коренных малочисленных народов. Это хороший ресурс для сохранения и приумножения этнокультурных традиций народов России, проживающих на территории края и имеющих практику совместного проживания в течение более полутора веков.

Объединяющая роль национальных организаций принадлежит Ассамблее народов Приморского края, которая работает в крае более 14 лет и объединяет практически всю национальную общественность. Департамент внутренней политики Приморского края плодотворно сотрудничает с активом Ассамблеи, руководителями организаций, активными, грамотными людьми, болеющими за наш край.

Будущее любого народа заложено в его молодом поколении. Молодежи принадлежит будущее нашей страны, и работа по формированию межнационального согласия будет в ее руках. Важно, чтобы молодежь обладала навыками межнационального общения, включалась в работу по укреплению межнациональных отношений. Можно с уверенностью сказать, что молодой человек, обладающий такими знаниями, имеющий

активную гражданскую позицию, настроенный на взаимопонимание, безусловно, имеет иммунитет к вирусу национализма и нетерпимости.

С 21 по 23 сентября 2017 года в рамках постоянно действующего семинара «Приморье: народы, религии, общество» впервые проведена краевая Школа молодого лидера в сфере государственной национальной политики Российской Федерации. Школа является совместным проектом департамента внутренней политики Приморского края и Ассамблеи народов Приморского края. В течение трех дней студенты, старшеклассники, молодые работники образования, представители национальных, религиозных и молодежных организаций из разных уголков Приморья работали над развитием своих лидерских качеств, навыков межнационального общения, принимали активное участие в обсуждении вопросов по гармонизации межнациональных отношений. Программа пребывания молодых лидеров включала лекции ведущих экспертов в области международных отношений, реализации государственной национальной политики на территории края, семинары по вопросам миграции, а также основам технологии организации и проведения мероприятий. Слушатели Школы приняли активное участие в приветственной вечеринке «Хоровод дружбы», дружно танцевали кадрили, с интересом разучивали движения традиционных армянских, татарских, азербайджанских, удэгейских танцев. В течение трех дней в Школе работали коммуникативные площадки, а участники Школы предлагали самые оригинальные названия для Школы: «Солнечные люди», «Земля одна – одна семья», «Диалог и согласие», «Мир, где нет чужих», «Вектор успеха», «Ведущие за собой» и другие. Ключевыми событиями Школы стали интеллектуальные этнографические игры и дебаты по вопросам реализации государственной национальной политики Российской Федерации.

Тех, кто принял участие в Школе молодого лидера, с уверенностью можно считать частью команды, которая окажет содействие по формированию в обществе обстановки нетерпимости к пропаганде и распространению идей экстремизма, ксенофобии, национальной исключительности, направленных на подрыв общественно-политической стабильности, национального мира и согласия.

## МОЛОДЕЖЬ – ЗА ДРУЖБУ НАРОДОВ!





## СТАРООБРЯДЦЫ СЕЛА ДЕРСУ: ЦИФРЫ И ФАКТЫ

В рамках реализации краевой целевой программы «Об оказании содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом» на 2007-2012 годы в с. Дерсу в 2009 году заселилась первая семья старообрядцев из Латинской Америки. В настоящее время в Приморском крае для этих целей действует подпрограмма «Об оказании содействия добровольному переселению в Приморский край соотечественников, проживающих за рубежом» на 2013-2020 годы государственной программы содействия занятости населения, утвержденной постановлением Администрации Приморского края от 7 декабря 2012 года № 384-па.

Общее количество заселившихся переселенцев в период с 2009 по 2016 годы в Красноармейском районе в рамках программы составило 92 человека. Сегодня в с. Дерсу проживает 72 старовера (10 семей). Старейшина - Ульян Мурачев.

Основным видом деятельности переселенцев, приносящим доход, является

ведение подсобного хозяйства, реализация мясной, молочной и другой сельскохозяйственной продукции.

С 2010 года силами переселенцев возведено семь домов. В 2013 году построен молеельный дом из пиломатериалов, предоставленных безвозмездно лесоперерабатывающим предприятием Красноармейского района.

В период с 27 по 30 июня 2017 года был организован выезд детского автопоезда «Забота» в с. Дерсу. Бригада врачей-специалистов автопоезда включала детского хирурга, врача УЗИ-диагностики, педиатра, офтальмолога, дерматолога, стоматолога.

Обучение 23 учеников (с 1 по 8 класс) с. Дерсу организовано в рамках программы «Школа России» в форме семейного образования. За учащимися 1-4 классов закреплены два учителя начальной школы из с. Дальний Кут.

Крестьянские (фермерские) хозяйства старообрядцев получают государственную поддержку. Например, старообрядец Мурачев-Килин Ефрен<sup>1</sup> зарегистрировал крестьянское (фермерское) хозяйство и

---

<sup>1</sup> Мурачев – фамилия отца, Килин – фамилия матери, Ефрен – имя.

в 2015–2016 годах, занимаясь молочным животноводством, получил субсидии на производство продукции животноводства. Так, за 2016 год Е. Мурачеву выплачено 142 500 рублей. В июле 2017 года от крестьянского (фермерского) хозяйства Е. Мурачева приняты документы для субсидирования произведенной продукции животноводства за первое полугодие 2017 года в объеме 210 тыс. рублей.

22 июня 2017 года по итогам заседания межведомственной конкурсной комиссии по отбору крестьянских (фермерских) хозяйств для предоставления государственной поддержки начинающим крестьянским (фермерским) хозяйствам и семейным животноводческим фермам в Приморском крае на 2013–2020 годы (утверждена постановлением Администрации Приморского края от 20.05.2013 № 193-па) крестьянскому (фермерскому) хозяйству Русакова Адриана предоставлено 3 миллиона рублей на развитие молочного животноводства. Это позволит поэтапно приобрести до 60 голов крупного рогатого скота. Часть средств А. Русаковым уже получена. За счет гранта начато строительство помещения для крупного рогатого скота.

В соответствии с графиком на 2017 год в с. Дерсу проводятся ветеринарно-профилактические и противоэпизоотические мероприятия. По результатам профилактических обработок установлено, что в личных подсобных хозяйствах семей старообрядцев имеется 85 голов крупного рогатого скота, 7 голов мелкого рогатого скота, 6 голов лошадей.

В настоящее время в с. Дерсу зарегистрировано 10 крестьянских (фермерских) хозяйств. В аренду крестьянскому (фермерскому) хозяйству Мурачева Ефрена предоставлено 5 земельных участков общей площадью 719,9 га для сельскохозяйственного использования. Предварительно согласована аренда 186 га, в том числе крестьянским (фермерским) хозяйствам Мурачева Ивана – 70 га, Мурачева Ульяна – 116 га.

В соответствии с законом Приморского края от 07.11.2011 № 837-КЗ «О бесплатном предоставлении земельных участков гражданам, имеющим трех и более детей на территории Приморского края» 8 семьям

староверов предоставлено в собственность бесплатно 8 участков по 5000 м<sup>2</sup>.

В рамках Федерального закона от 01.05.2016 № 119-ФЗ «Об особенностях предоставления гражданам земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности и расположенных на территориях субъектов Российской Федерации, входящих в состав Дальневосточного федерального округа, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от староверов поступило 21 заявление (8 индивидуальных заявок, 13 коллективных заявок). В коллективных заявках участвовало 59 человек. Договоры безвозмездного пользования уже заключены на 21 земельный участок.

Думой Красноармейского муниципального района 18 июля 2017 года принято решение «О внесении изменений в решение «Об утверждении базовых ставок арендной платы за использование земельных участков, находящихся в муниципальной собственности Красноармейского муниципального района, а также земельных участков, государственная собственность на которые не разграничена, предоставляемых в аренду без проведения торгов, на территории сельских поселений Красноармейского муниципального района», согласно которому ставка арендной платы за земельные участки из земель сельскохозяйственного назначения, предоставленные для осуществления деятельности крестьянского (фермерского) хозяйства, ведения гражданами личного подсобного хозяйства, огородничества, садоводства, выпаса скота и сенокосения снижена с 0,6 % до 0,3 % от кадастровой стоимости (приравнена к налогу на землю).

Каждое домовладение старообрядцев обеспечено на безвозмездной основе дровами в объеме 5 м<sup>3</sup>.

В рамках реализации ст. 8 Закона Приморского края от 23.10.2007 № 141-КЗ «Об использовании лесов в Приморском крае», со всеми жителям с. Дерсу в 2017 году заключены договоры купли-продажи лесных насаждений для собственных нужд на отопление жилых

домов и иных помещений с печным отоплением в количестве 30 м<sup>3</sup> ликвидной древесины (длиной до 1 метра).

В рамках реализации вышеуказанного закона реализовано право всех переселенцев-старообрядцев в части заключения договоров купли-продажи лесных насаждений для собственных нужд на выделение 100 м<sup>3</sup> деловой древесины хвойных и мягких лиственных пород один раз в 25 лет для строительства индивидуальных жилых домов, а также в части выделения 30 м<sup>3</sup> деловой древесины хвойных и мягких пород один раз в 10 лет для строительства надворных (хозяйственных) построек, капитально или текущего ремонта жилых домов и надворных (хозяйственных) построек и (или) их реконструкции.

Полностью завершён ремонт дороги в с. Дерсу, восстановлен проезд в село.

С конца августа 2017 года введена в работу новая паромная переправа через реку Большая Уссурка грузоподъемностью до 40 тонн.

Для стабильного, качественного и бесперебойного электроснабжения населения с. Дерсу принято решение выполнить реконструкцию ЛЭП с заменой опор и самонесущего изолируемого провода, установить дополнительный дизель-генератор мощностью 40 кВт типа «Север». К ноябрю 2017 года резервный дизель-генератор будет установлен.

Для стабильного, качественного и бесперебойного электроснабжения населения с. Дерсу произведена установка 95 новых опор ЛЭП, полностью проложен самонесущий изолированный провод и подключен к дизель-генератору, а также ко всем домам. Установлены фонари уличного освещения. Ведется работа по постановке на кадастровый учет линии электропередач.

В настоящее время по просьбе жителей с. Дерсу принято решение об увеличении продолжительности предоставления услуги электроснабжения с 10 часов на 15 часов ежедневно.

В качестве подарков старообрядцы получили автомобиль «Нива», лошадь и спутниковый телефон. Для нужд общины в с. Дерсу передан пожарный

автомобиль. Четыре жителя обучены правилам пожаротушения и обслуживания пожарного автомобиля. Из их числа создана добровольная пожарная дружина.

С 1 октября начнется обучение двух человек вождению трактора с получением водительского удостоверения.

27 июля 2017 года под руководством губернатора Приморского края В.В. Миклушевского состоялось совещание с участием представителей автономной некоммерческой организации «Агентство по развитию человеческого капитала», Администрации края, органов исполнительной власти, силовых структур. По его результатам губернатором Приморского края 28.08.2017 утвержден план мероприятий («Дорожная карта») по оказанию содействия добровольному переселению и адаптации соотечественников-старообрядцев на территории Приморского края.

Распоряжением Администрации Приморского края от 4.09.2017 № 363-ра сформирована межведомственная рабочая группа по рассмотрению вопросов, связанных с добровольным переселением соотечественников-старообрядцев, проживающих за рубежом, и их адаптацией на территориях муниципальных образований Приморского края.

С целью повышения миграционной привлекательности Приморского края для указанной категории граждан департаментом труда и социального развития Приморского края подготовлены изменения в подпрограмму «Об оказании содействия добровольному переселению в Приморский край соотечественников, проживающих за рубежом», в части согласования заявлений потенциальных участников подпрограммы из числа староверов в упрощенном порядке (без учета имеющегося профессионального образования и требований к стажу работы).

Для создания более благоприятных условий потенциальным переселенцам-старообрядцам в Приморье планируется дополнительно включить в подпрограмму переселения новые территории края – Кавалеровский и Ольгинский муниципальные районы.



Юные жители села Дерсу





Русские красавицы, с. Дерсу, 2017 год



Ульян Ефремович Мурачев



Научно-продовольственный семинар «День поля-2017» на базе совхоза «Искра» в Октябрьском районе. Обмен опытом



Врачи детского состава автопоезда «Забота» осматривают малышей в с. Дерсу

Т.В. Ткаченко

## «БЕРЕГИНЯ»: ДЕСЯТЬ ЛЕТ НА КРЫЛЬЯХ УКРАИНСКОЙ ПЕСНИ

У этой истории очень памятное начало. Хочется вернуться воспоминаниями в октябрь десятилетней давности.

Многие приморцы помнят гранди-

озный фестиваль украинской культуры 2007 года. IV Дальневосточный фестиваль украинской культуры «Наша дума – наша пісня» стал ярким событием в культурной общественной жизни нашего



города и края, других дальневосточных городов, чьи представители – коллективы и исполнители – принимали участие в этом масштабном празднике славянской культуры. В течение трёх дней на фестивальных сценах Приморья выступили более 300 артистов, которые представляли 17 дальневосточных территорий. Во Владивостоке, Уссурийске, Большом Камне с блеском прошли концерты, подарившие огромную радость и зрителям, и артистам. Впервые на фестиваль тогда приехали коллективы, представлявшие общественные украинские организации Сахалина, Республики Саха (Якутия), Магадана, Хабаровска, Еврейской автономной области и всего Приморья.

Значительную поддержку оказывали фестивалю департамент внутренней политики Приморского края, Тихоокеанский флот – Дом офицеров флота и Ансамбль песни и пляски ТОФ, Дворец культуры железнодорожников, Институт истории, археологии и этнографии ДВО РАН, Приморский государственный объединенный музей имени В.К. Арсеньева. Благодаря общим усилиям песенный форум получился таким впечатляющим!

Главным призом нашего фестиваля стала Берегиня – керамическая фигурка украинской женщины, хранительницы традиций. Это – авторская работа наших земляков, приехавших много десятилетий назад с Украины, известных в нашем крае художников – членов Союза художников России Ольги и Анатолия Калюжных.

Все, кто побывал на фестивальных концертах и сохранил в душе самые тёплые впечатления благодаря красиво оформленной сцене, кто видел яркие афиши в обрамлении национальных орнаментов, у кого остались на память красивые эмблемы фестиваля, согласятся, что всё это выполнено умелой рукой мастера. С художником Татьяной Жуковой мы познакомились накануне фестиваля. Узнав о предстоящем событии, она предложила своё участие в разработке эмблемы фестиваля, оформлении сцены. Татьяна – украинка по происхождению, профессиональный художник-сценограф, владеющая техникой петриковской

росписи – одного из традиционных украинских рисунков, и именно благодаря ей наш фестиваль приобрёл такие яркие краски. А главное, на многие годы эмблема стала фирменным знаком украинского фестиваля в Приморье, хорошо узнаваемым многочисленными почитателями украинской песни.

Символично, что проведение фестиваля совпало тогда с юбилеем – именно в октябре 2007 года исполнилось 100 лет с начала активной культурной жизни украинцев на Дальнем Востоке. Нам очень хотелось на заключительном гала-концерте передать эстафету, символизирующую преемственность поколений и непреходящую ценность национальных святынь. И тогда вспомнилось, как у многих из нас появился очень распространенный на Украине и воспетый в песнях цветок – барвинок. Появился он благодаря одному из учредителей Приморского центра украинской культуры Анатолия Криля «Горлица» Адрианне Михайловне Дымской, которая привезла много десятилетий назад маленький отросточек этого кустика, вырастила его у себя на даче и с радостью отделяла каждому, кто попросит. В финале гала-концерта фестиваля на вышитый рушник встала наша Адрианна Михайловна с красивой корзинкой барвинка, а навстречу ей – маленькая девочка, самая юная участница фестиваля. Получилось очень трогательно и волнительно.

Фестиваль стал мощным стимулом для создания многих новых проектов. Сразу после фестиваля при Приморском центре украинской культуры Анатолия Криля «Горлица» был создан вокальный ансамбль. Название появилось сразу – перед нами всегда был яркий пример беззаветного служения делу сохранения украинской культуры нашей Берегини – Адрианны Михайловны Дымской.

Так от финального аккорда памятного украинского фестиваля начался путь вокального ансамбля «Берегиня». Все эти годы коллектив работает на общественных началах, поэтому в полной мере пришлось ощутить его участникам множество проблем, в том числе и бытовых. Старожилы помнят, как собирались поначалу дома у тогдашнего руководите-

ля Елены Раковой, и Елена Александровна, подняв крышку старенького пианино, начинала занятие. Надо сказать, в женском коллективе собрались не новички в самодеятельном творчестве. Все прежде пели и в украинском хоре «Червона калина», многие годы активно работавшем при Матросском клубе Тихоокеанского флота, и в хоре «Горлица» – при владивостокском Дворце культуры железнодорожников. Так что, собравшись заново, участники коллектива продолжили заниматься любимым делом и очень скоро стали выступать с концертами, устраивать тематические праздники.

С первых шагов «Берегиня» стала опорой для Центра украинской культуры. Многочисленные поездки по краю в составе делегации Ассамблеи народов Приморского края, рождественские праздники, Шевченковские дни, праздники Ивана Купала, праздник Николая зимнего, Пасха, множество других календарных народных праздников прошли в самых разных аудиториях с непременным участием «Берегини». Теперь вряд ли возможно сосчитать, сколько концертов за эти годы дали участницы коллектива.

Уже через год после создания коллектива во Дворце культуры железнодорожников прошёл фестиваль национальной моды. Именно «Берегиня» привела в движение процесс создания коллекции современной женской одежды. Причём в работу были вовлечены и дети, и семьи участников. Больше полугода шла активная подготовка – шили современные костюмы и платья с включением в эти модели национальных украинских мотивов.

Уже этот первый опыт показал, сколько увлекательно, современно и актуально это направление. В последующие годы на многих краевых праздниках с большим интересом встречали эту коллекцию.

Шли годы. Менялся состав, репертуар, концертные площадки. Но неизменной оставалась любовь к народной песне, к украинской музыке, которая дарила каждый раз самые светлые воспоминания о детстве, родителях, отчем крае. Бережное отношение к песенному наследию с особой благодарностью принимали зрители в самых разных аудиториях

– в школьных классах, студенческих аудиториях, в сельских клубах... Помнится поездка в удэгейское село Красный Яр на его 50-летний юбилей. В тогда ещё недостроенном спортивном зале «Берегиня» выступала вместе с национальным танцевальным коллективом «Бонго». В какой-то момент подвёл генератор, и не стало электричества, и танцоры не смогли показывать свои номера. И тут выручили певуны. Полчаса, пока отлаживали подачу электричества, они вместе с удэгейцами пели украинские песни.

В коллективе частенько вспоминают гастрольную поездку в Северную Корею. Концерт украинского ансамбля в Раджине произвёл настоящий фурор среди его жителей, а в памяти самодеятельных артистов поездка оставила незабываемые впечатления.

Листая страницы воспоминаний, нельзя не вспомнить и поездку в Хабаровск, где «Берегиня» вместе с корейским ансамблем «Чхильсон» из Артема представляла Приморский край на Всероссийском культурном форуме, который проводился под эгидой Министерства культуры РФ. Экспозиция изделий декоративно-прикладного творчества, которую «Берегиня» от имени Приморского центра украинской культуры Анатолия Криля «Горлица» представила на вернисаже, была отмечена дипломом форума, а выступление ансамбля было тепло встречено зрителями пятитысячных трибун ледового Дворца «Платинум-арена».

«Берегиня» – Лауреат Приморского краевого фестиваля украинской культуры «Соловьиная песня», лауреат, обладатель звания «Живой голос» краевого конкурса вокалистов «Пою тебе, мое Приморье», лауреат I Дальневосточного конкурса вокалистов «Пою тебе, мой край родной». В летописи гастрольных поездок – концерты для многочисленных аудиторий, причем не только для приморских зрителей, а и для многочисленных гостей нашего края с различных континентов.

Этим летом ансамбль выступал перед делегацией любителей эсперанто из многих европейских стран. Концерт проходил в историческом для украин-



цев месте – библиотеке Общества изучения Амурского края. В 1991 году здесь обосновалось первое в новейшей истории украинское общество, которое объединило украинцев города и края, стало предшественником Приморского центра украинской культуры, при котором все эти десять лет существует коллектив.

Погода в день концерта выдалась не из лучших – весь день не переставая лил дождь, и самодеятельные артисты уже и не надеялись увидеть в зале зрителей. Но, несмотря ни на что, все они собрались, зал был полон, и не знающие языка датчане, немцы, австрийцы, англичане, затаив дыхание, слушали украинские песни. Мелодии шли от сердца к сердцу, передавая всю глубину слов и особую мелодичность звуков. Артисты «Берегини» сопровождали исполнение яркими хореографическими композициями, а под занавес и вовсе обескуражили иностранцев, устроив в качестве иллюстрации к песне «Варенички» дегустацию любимого всеми блюда.

В портфолио коллектива – многочисленные театрализованные представления, посвященные календарным и православным праздникам, народным

традициям и обычаям. Все проекты Приморского центра украинской культуры имеют прочную основу в повседневной репетиционной и концертной работе вокального ансамбля «Берегиня», для участниц которого всё по силам: успевать на работе, помогать детям в воспитании внуков и не забывать приобщать их к любимому делу и, конечно, всегда в хорошем настроении прибывать на занятия в репетиционный класс. Очень часто репетиции становятся местом приятного общения, обмена важной для участников информацией.

«Берегиня» стала главным локомотивом всех событий, к которым в той или иной мере причастен Центр украинской культуры. С первых шагов проведения конгрессов народов Приморского края участники ансамбля принимают в этом самое активное участие – в организации экспозиций выставок декоративно-прикладного творчества, панельных площадках, и конечно, в концертах. Участники коллектива в составе делегации Ассамблеи народов Приморского края побывали в поездках по краю, которые проходили в рамках маршрутов дружбы, в том числе тех, которые были посвящены 70-летию

Великой Победы. Вокальный ансамбль «Берегиня» принимал самое деятельное участие в концертах, которые Приморский центр украинской культуры Анатолия Криля «Горлица» проводил дважды в рамках благотворительного фестиваля «Добрый Владик». Два года подряд в амфитеатре Спортивной набережной Приморье многонациональное готовило замечательный подарок владивостокцам и гостям города – концерт творческих коллективов национально-культурных организаций собирал сотни зрителей!

Юбилейная осень выдалась для вокального ансамбля «Берегиня» не менее насыщенной, чем во все предыдущие годы. В середине сентября по приглашению сельчан самодеятельные артисты побывали с концертом в Черниговском

районе. Жители села Дмитриевки, среди которых немало украинских переселенцев, тепло принимали выступление коллектива на 130-летнем юбилее села. 23-24 сентября «Берегиня» оказалась в центре событий X Приморского краевого фестиваля украинской культуры «Соловьиная песня» и VII Дальневосточной Сорочинской ярмарки, которые успешно прошли во Владивостоке. Участие в творческом конкурсе, гала-концерте и многочисленных ярмарочных событиях стало продолжением активной деятельности коллектива в достижении главной цели – бережного сохранения и популяризации песенного наследия. Участие в этих событиях принесло немало радости зрителям и самим артистам. Полёт на крыльях украинской песни продолжается...





## ДЖАВДЯТ ЧАРЬЯРОВИЧ ГИЗАТУЛЛИН – ОСНОВАТЕЛЬ ПРИМОРСКОГО САБАНТУЯ

**Д**жавдят Чарьярович Гизатуллин – первый организатор праздника татар и башкир «Сабантуй–1992» в Приморском крае и на Дальнем Востоке, вдохновитель и создатель общины татар и башкир Приморского края, заложивший твердый фундамент в основание организации.

Ниже приводятся воспоминания о Джавдяте Чарьяровиче Гизатуллине членов Совета старейшин общественной организации татар и башкир Приморского края Д.Р. Латыпова, Ф.Ф. Галлямова.

Д.Р. Латыпов, член Совета старейшин общественной организации татар и башкир Приморского края:

*– Надо, наверное, вспомнить о том, какая сложнейшая обстановка была в обществе в начале 90-х. И чтобы создать национальную общественную организацию, нужны были единомышленники, вера в своих соотечественников и умение преодолевать трудности.*

*Этот художавый с горящими прощательными глазами татарин взял на себя нелегкую миссию – он решил объединить всех татар и башкир в Приморском крае. Он провел много встреч.*



Джавдят Чарьярович Гизатуллин



Приморский Сабантуй, 2001 год

Татары и башкиры края, оставив дела, – а среди них были и сотрудники органов власти, и хозяйственные руководители, моряки и рыбаки, крупные военные чины, научные работники, деятели культуры и искусства, предприниматели – обсуждали с ним план объединения татар и башкир края. Это по его инициативе появилась во Владивостоке общественная организация татар и башкир Приморского края «Туган ил» («Родина»). Джавдят Чарьярович Гиззатуллин создал её в 1991 году.

В 1992 году в кабинете замредактора краевой газеты «Красное знамя» актив общественной организации «Туган ил» встречался, чтобы обсудить вопросы подготовки к проведению «Сабантуя-1992». Пришли около трех десятков моих земляков. Я их никогда не видел, их фамилии и имена мне были неизвестны. Но вы бы видели, с какой сердечностью и душевностью они относились к Джавдату Чарьяровичу, к его идее возрождения традиций татар и башкир в Приморском крае. А он в ответ разговаривал с ними с какой-то особенной теплотой,

до сих пор для меня неведомой. И если человек впервые явился (кто-то привел) на заседание совета, то он не оставался без внимания нашего старейшины. Уже тогда стало ясно, что Джавдят Гиззатуллин – талантливый организатор и наш первый «Сабантуй-1992» непременно состоится и будет подготовлен по полной программе.

Первый в Приморском крае праздник татарского и башкирского народов – «Сабантуй-1992» был проведен на стадионе «Юбилейный» в селе Вольно-Надеждинском. И с тех пор это стало доброй традицией в Приморье – каждый год собираться на Сабантуй.

Я тогда на Совете получил задание: обеспечить в СМИ освещение проведения праздника татар и башкир. Такое же поручение было дано главному редактору газеты «Утро России» Дамиру Гайнутдинову. Думаю, мы с ним справились с этой задачей, первый «Сабантуй-1992» прозвучал не только в краевых изданиях. Его заметили и центральное телевидение, и федеральные газеты.



2010 год

Ф. Ф. Галлямов, член Совета старейшин общественной организации татар и башкир Приморского края:

– Я тогда работал в должности вице-мэра г. Владивостока по развитию. Д. Ч. Гиззатуллин был тогда одним из советников по национальным вопросам мэра. Для первого Сабантуя по просьбе Джавдята Чарьяровича я взял обязательства напечатать пригласительные билеты на Сабантуй и организовать изготовление сувениров. Билеты сделали в типографии завода «Дальприбор», сувениры – на Фарфоровом заводе. Свой основной вклад в Сабантуй я вижу в том, что во время праздника занимался организацией соревнований по гиревому спорту и дважды выигрывал эти соревнования. А потом, в шутку, конечно, хватался друзьям, что я «Самый сильный татарин Приморья»!!! Основным двигателем воплощения наших планов был энтузиазм. Но самая большая ценность проведения Сабантуев для меня состояла в общении с земляками на родном языке. Тут душевные волнения переполняли меня.

Джавдят Чарьярович Гиззатуллин, наш первый лидер, был весьма скромным человеком. С ним было приятно работать, и ему было трудно отказать в его таких же скромных просьбах. И те, кто в дальнейшем его заменяли, были весьма достойными людьми, с которыми у меня всегда были самые добрые отношения.

Последующие руководители общественной организации в разные периоды были: Ринат Якупович Якуб, Любовь Иосифовна Сермягина, Марс Мазгарович Миннихетов, Урал Хасанович Сафуганов, Риф Самматович Харисов. Каждый из них внес весомый вклад в дело сохранения и развития языка, культуры и традиций татар и башкир Приморского края.

С апреля 2009 года организация носит название Общественная организация татар и башкир Приморского края «Туган ил» («Родина»), руководителем является Рамиль Мингалиевич Кильмухаметов. С этого периода общественная организация ведет активную работу по налаживанию региональных связей с Татарстаном и Башкортостаном, вступает в члены Всемирного Конгресса татар



2011 год

и Всемирный Курултай башкир, принимает активное участие в общероссийских мероприятиях и развивает сотрудничество с данными организациями в целях сохранения и развития языка, культуры и духовных традиций татар и башкир в Приморском крае. Продолжается совместная работа с Ассамблеей народов Приморского края, в 2003 году организация татар и башкир была одним из учредителей этой организации.

В 2010 году усилиями Общественной организации татар и башкир Приморского края «Туган ил» (Родина) создается самодеятельный татарский и башкирский театр, названный в память первого руководителя общины Д. Ч. Гиззатуллина. Возглавил театр Заслуженный работник культуры Республики Татарстан Урал Хасанович Сафуганов. Свою творческую деятельность коллектив театра начал постановкой спектакля по произведению классика татарской литературы Гаяза Исхаки «Жан Баевич», он был показан в городах Уссурийске, Находке, Артеме, Владивостоке, Хабаровске. В настоящее время идет подготовка к показу

спектакля по пьесе Туфанна Минуллина на башкирском языке.

В 2010 году на стадионе «Юбилейный» в селе Вольно-Надеждинском во время проведения праздника «Сабантуй-2010» комитетом общественной организации татар и башкир Приморского края «Туган ил» принимается решение подать заявку в Министерство культуры Республики Татарстан на проведение Федерального Сабантуя в 2012 году в Приморском крае в честь 20-летия организации. В ноябре 2011 года, во время очередного посещения Приморского края Президентом Республики Татарстан Р.Н. Миннихановым, во Владивостоке на концерте мастеров искусств Республики Татарстан в театре имени М. Горького было озвучено решение о проведении Федерального Сабантуя в Приморском крае.

Федеральный Сабантуй в Приморье в 2012 году принимал гостей со всей страны. Более 300 артистов и делегатов из Татарстана во главе с Президентом Республики Татарстан Р. Н. Миннихановым, который во Владивостоке заявил,



Делегация Приморского края на Первом Дальневосточном Сабантуе, г. Южно-Сахалинск, 22 июля 2017 года

что «праздник плуга» — так переводится с татарского «Сабантуй» — на земле Приморья стал праздником мира и согласия многонационального края. На Федеральный Сабантуй в Приморье приехали татары и башкиры из многих краев, областей и республик России. Прибыли также гости из-за рубежа, чтобы поучаствовать в таком грандиозном мероприятии.

Ярким событием 2017 года для татар и башкир Дальнего Востока стало проведение 22 июля в г. Южно-Сахалинске первого Дальневосточного Сабантуя.

Организатор праздника – региональная национально-культурная автономия татар Сахалинской области при содействии Правительства Сахалинской области и Министерства культуры Республики Татарстан. Общественная организация татар и башкир Приморского края «Туган ил» активно принимала участие в организации и проведении Дальневосточного Сабантуя. Представители Приморской делегации не только привезли на Дальневосточный Сабантуй песни и танцы татар Приморья, но и рассказали о деятельности татарских организаций в крае.

## ИЗУМРУДНАЯ ДОЛИНА

**Е**сли любопытный турист отъедет буквально на пять километров к югу от Уссурийска, то окажется у ворот древнерусского острога. За его бревенчатыми стенами останется вся городская суета, а впереди ждут впечатления, рождающие в душе путни-

ка то восторг, то спокойствие и безмятежность, взывающие к глубинной памяти предков. Имя этому месту «Изумрудная долина», и это уникальный ландшафтно-исторический парк в Приморье, бережно хранящий исконно русские традиции и фольклор.



Ворота Изумрудной долины

Ещё в 2011 году на месте «Изумрудной долины» было поле и рос бурьян, а в 2015 парк стал известен всему Приморскому краю и Дальнему Востоку. Именно здесь, на радость детворе, пожелал устроить свою выездную резиденцию Дед Мороз из Великого Устюга. И этому предшествовала череда событий с приставкой «самое-самое» в Приморье. Здесь без единого гвоздя построена самая высокая сторожевая (двадцатиметровая) башня. Аналогов ей в крае нет. Здесь изготовлен самый большой (четырёхметровый) стул. Здесь на Масленицу испекли самую большую (двухметровую) стопку блинов. И здесь установлена единственная в России, освященная восьмиметровая фигура Порт-Артурской Божьей матери – защитницы дальневосточных рубежей. А недавно парк украсила самая большая в регионе (четырёхметровая) балалайка.

«Люди попросту истосковались по своим историческим корням. А здесь вот она – живая история. Здесь русский дух. Как бы ни было, память предков кроется внутри каждого из нас. Второе – это наша духовность, к которой можно прикоснуться. И третье – возможность возврата к природе, возможность свободно и безопасно погулять по парку. Считаю, что это три кита, на которых мы стоим», – сформулировал однажды концепцию «Изумрудной долины» ее создатель Сергей Вакуленко.

За короткое время «Изумрудная долина» обрела популярность не только среди местных любителей прогулок на свежем воздухе, но и стала известна зарубежным гостям Приморья. Событийный туризм стал своеобразной «фишкой» парка, а хранители фольклора и исторические реконструкторы прочно обосновались здесь. Традицией стали яркие фестивали, народные праздники, спортивно-игровые состязания, концерты, выставки и ярмарки на каждые выходные.

С 2015 года парк стал основным якорным проектом формирующегося в крае туристического кластера «Изумрудное кольцо», который охватывает территории Уссурийского городского округа, Михайловского и Спасского районов Приморья. Это должно сказаться на развитии объектов инженерной, транспортной и придорожной инфраструктуры.

Сегодня парк разделен на несколько локаций – историческая зона, ландшафтно-парковая, развлекательная и пикниковая. Здесь существуют жесткие ограничения на табакокурение и передвижение автотранспорта.

Локации «Сказочный лес», «Детская площадка», «Озеро лотосов» и «Рыбное озеро» стали не только излюбленными местами отдыха для всей семьи, но и живописным фоном для фотосессий.

Полубились посетителям парка деревянные постройки русского острога. Внутри каждой из них воссоздан быт прародителей. Есть здесь не только крестьянский и купеческий дома, но и кузница, «черная» баня. Выстроена даже собственная тюрьма с кандалами и колодками.

Но поселения первопроходцев Приморья возникали не на пустом месте. Рядом с «Изумрудной долиной» археологи обнаружили Краснояровское городище – старинное поселение, памятник, который идентифицируется с Верхней столицей чжурчжэньского государства Восточное Ся. Известный в Уссурийске историк, археолог и педагог Александр Мезенцев совместно с администрацией парка реализовал историко-архитектурный проект, рассказывающий о жизни и быте древних обитателей Дальнего Востока. Там воссозданы жилища людей, святилище, крепостной вал, площадка камнетесов.

С момента основания и до сего дня в «Изумрудной долине» работали и продолжают работать люди, болеющие душой за сохранение русских традиций на Дальнем Востоке. Это стало основой возникновения обратной связи с посетителями парка и, соответственно, роста туристического потока.

По признанию создателя «Изумрудной долины», сама арт-идея парка была выпестована им, словно ребенок. «Рождалась с трудом, всегда были и все время появляются новые проблемы, но со временем видишь, что получается, и радуешься», – делился Сергей Вакуленко. – «Самое главное, что я понял за это время в «Долине»: она, как живая, сама подсказывает, что нужно, как сделать красиво и правильно. Поначалу пытались что-то переломить, строить так, как хотелось. Но потом стали словно чувствовать эту землю. И этот процесс творческих экспериментов длится у нас все время».



Баба Яга встречает гостей



Изумрудная долина



Кощей Бессмертный



Колодец



Стулья трёх медведей



Двадцатиметровая башня



Мамонт



Фрагмент стены



Угощаем друзей



Русский сувенир



День Средневековья



Реконструкторы

## ФЕСТИВАЛЬ «ХОРОВОД ДРУЖБЫ»

**Б**рендом Уссурийского городского округа с недавнего времени по праву можно считать краевой фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы». Проводится он с 2010 года на живописной поляне микрорайона Радужный в 12 км от Уссурийска. В 2012 году ему присвоен статус «краевого», в 2013 году фестиваль занял первое место в номинации «Лучшее событийное мероприятие в Приморском крае в сфере туризма» и получил право на использование слогана «Лидер туриндустрии Приморья-2013». В 2014 году фестиваль принял участие в конкурсе Национальной премии в области событийного туризма «Russian Event Awards», в региональном этапе конкурса в номинации «Лучший проект в области событийного туризма» фестиваль завоевал Гран-при, а в финале национальной премии, который проходил в городе Кирове, фестиваль стал обладателем Диплома III степени. Кроме того, в октябре 2014 года на Втором Конгрессе народов Приморского края «Хоровод дружбы» получил высокую оценку за вклад в сохранение и развитие традиционной культуры Приморья.

Фестиваль с каждым годом набирает обороты. О его популярности говорит ежегодный приток туристов. Если в 2012 году это были гости из 12 городов края, в 2013 – из 18 городов, то уже в 2014, 2015, 2016, 2017 году на фестиваль приезжали представители 120 национальностей, более 90 творческих коллективов, более 200 мастеров декоративно-прикладного творчества, около тысячи участников концертной программы. Фестиваль посещали более пяти тысяч туристов из 21 муниципального образования Приморского края, а также других городов России: Иркутска, Новосибирска, Хабаровска, Тюмени, Санкт-Петербурга, республики Саха (Якутия). Принимал фестиваль и гостей из Кореи и Китая!

«Хоровод дружбы» – это своеобразный культурный кластер, где для гостей и участников независимо от возраста, национальной или политической принадлежности раскрывается целый ряд возможностей.

Во-первых, гости Фестиваля знакомятся с самобытной культурой разных народов, в том числе и девяти диаспор, проживающих на территории Примор-

ского края. Участники тематически оформляют свои площадки, к чему готовятся задолго до проведения Фестиваля. Здесь они представляют во всем ярком своеобразии обычаи и особенности национальной кухни, погружая гостей в атмосферу лучших традиций своего народа. Для диаспор ежегодно проводятся конкурсы, такие как «Лучший национальный костюм», «Национальное блюдо», «Национальное подворье», «Каша из топора».

Во-вторых, особое место выделено девяти сельским территориям Уссурийского городского округа, в которые входят 36 сельских населенных пунктов. Каждая из территорий творчески подходит к оформлению своих уголков и демонстрирует все, что есть в их поселениях, – овощи и фрукты, соленья и самые разнообразные вкусные, а самое главное, полезные, экологически чистые продукты питания и блюда, которые гости охотно приобретают.

В-третьих, для гостей фестиваля работает выставка-продажа изделий декоративно-прикладного творчества «Мастерская слобода», представляющая работы мастеров округа и Приморского края, мастер-классы по различным направлениям. Это гончарное, прядильное мастерство, плетение лаптей и корзин, резьба по дереву, валяние, ленточное плетение, декупаж и многое другое. Ежегодно участниками «Мастерской слободы» становятся 250 мастеров. Для них также ежегодно проводятся конкурсы, такие как «Птица счастья», «Дерево желаний», «Лучшее изготовление логотипа «Хоровода дружбы», «Национальный орнамент». В 2017 году на Фестивале была открыта персональная улица мастера Оганеза Аревяна, члена национально-культурной организации «Армяне Приморья», Совета мастеров декоративно-прикладного творчества Уссурийского городского округа, скульптора, резчика по дереву и просто талантливого человека!

Культурно-историческое и природное наследие – это фактор привлекательности для многих, и он широко используется в турбизнесе. Современных туристов интересует, чем в настоящее время живёт

территория, какие события на ней происходят, каковы её стиль и ритм жизни... Одним словом, ДУХ МЕСТА! Поэтому в программу Фестиваля включен брендинг территорий и традиционно проводится конкурс «Лучший территориальный бренд». Если в 2010 году участниками этого конкурса были только сельские территории Уссурийского городского округа, то в 2017 – это 16 участников: территории, предприятия, организации. Особый интерес к этому конкурсу проявляют местные товаропроизводители – «Никольск Уссурийский», «Уссурийский молокозавод», «Приморская соя», «Рыбомиров», «Нива-хлеб» и многие другие. «Хоровод дружбы» способствует продвижению их брендов, а также узнаваемости всего Уссурийского городского округа на других территориях Приморского края.

В-четвертых, Фестиваль погружает гостей в мир сельской жизни, в атмосферу деревенского национального быта. Все желающие могут принять участие в конкурсах, выставках, викторинах, народных развлечениях, играх, забавах и в работе тематических полян. Это «Уголок переселенца», «Осенины», «Театральная», «Поляна национальных игр», «Богатырский стан», «Хороводная», «Русская банька», «Петрушкины забавы» и многое другое. Именно такая направленность приобщает детей и взрослых к национальным традициям, истории города, края, России. Кроме того, на поляне располагаются две сцены – центральная и малая. На центральной идут выступления творческих коллективов, на малой проходят конкурсno-развлекательные программы, розыгрыши, цирковые выступления.

В-пятых, предприятия торговли и питания организуют для посетителей комфортные места отдыха со столиками и зонтиками.

Конечно, организация Фестиваля такого уровня была бы невозможна без привлечения спонсорских средств. В 2012 году партнерами фестиваля стали 5 компаний, в 2013 – уже 10, а в период с 2014 по 2017 их количество увеличилось до 16!

Это наиболее популярные у населения радиостанции, журналы, местное телевидение, промышленные компании, рекламные агентства, учреждения торговли и банки. При бюджете фестиваля в 900 тыс. рублей больше половины – это средства наших партнеров.

«Хоровод дружбы» ценен тем, что он объединяет людей разных возрастов, политических взглядов, увлечений. Кроме того, он дает территориям мощный мультипликативный эффект, поскольку выгоден и с коммерческой точки зрения, и с точки зрения повышения популярности не только Уссурийского городского округа, но и Приморского края. Это событие своим национальным колоритом привлекает непосредственных участников не только на время его проведения. Фестиваль – это площадка, где заключаются долгосрочные соглашения о сотрудничестве.

Ежегодно фестиваль посещают почетные гости, в числе которых и председатель Президиума Дальневосточного научно-методического центра культуры и искусства Академии культуры России Владимир Пятин. В своем интервью он сказал:

*«На нашей территории проведение такого мероприятия важно, потому что население Дальневосточного региона формировалось в течение полутора столетий из людей разных национальностей. И они приезжали не друг к другу на тер-*

*риторию постоянного проживания, а на свободные земли, и на равных условиях их осваивали. Поэтому здесь сформировался особый стиль дальневосточного российского человека. Аналога этому типу в нашей стране, пожалуй, нет. Дальневосточников отличают как культурные, так и поведенческие особенности. Приезжая на запад, всегда можно выделить дальневосточников в толпе, потому что есть у них какой-то свой образ. Он, видимо, воспитался в условиях местной природы, условиях слияния культур.*

*Такой фестиваль важен, здесь люди могут показать, что они не забыли свои истоки. И они представляют национальные родники, которые впадают в российскую культуру. Фестиваль имеет статус краевого, но хотелось бы, чтобы он стал дальневосточным, и в Уссурийске для этого есть все условия. Здесь сохранилась за 25 лет в новой стране вся сеть культурно-просветительских учреждений, которые были при Советской власти. Есть база, на которой такие фестивали можно готовить».*

Фестиваль «Хоровод дружбы» расширяет свои возможности: впервые в 2017 году проведена Folk-вечеринка с участием фолк-групп и российских диджейеров из Владивостока, а также пенная вечеринка. Организаторы фестиваля не останавливаются на достигнутом, строят планы на будущее и расширяют сеть партнёров.

## УССУРИЙСКИЙ ХОРОВОД ДРУЖБЫ









## МУЗЕЙНЫЙ ПРОЕКТ «ГОРОДА ПО ИМЕНИ НАХОДКА»

**Н**овая экспозиция под необычным названием «Города по имени Находка» открылась 18 мая 2017 г. в Музейно-выставочном центре г. Находки. Для Музейно-выставочного центра эта дата счастливая. И не только потому, что это Международный день музеев и День города. Так сложилось, что в этот день открывались в музее интересные выставки, начал действовать Детский музей. Пожалуй, новая экспозиция – это самое долгожданное событие. Мы открыли двери музея и с волнением ждали посетителей и первые отзывы. Пять образов, пять залов уже действуют в экспозиции: «Город, зовущий в путь»; «Город моря и сопки»; «Город труда»; «Огороженный город»; «Город-проект». Идет работа над разделом «Город для жизни», который интересен тем, что расскажет о том, что делали люди, начиная с эпохи Средневековья, когда «не работали и не воевали», как точно подметила экскурсовод музея Альбина Афанасьева.

Создание новой экспозиции проходило в рамках гранта, полученного от Российского фонда культуры в рамках конкурса «Новое краеведение. Гений места».

Наша работа – это большой совместный эксперимент сотрудников музея, привлеченных специалистов в области музейного проектирования Андрея Рымаря и Ксении Филатовой и местных жителей. Мы обсуждали, придумывали, исследовали, искали дополнительное финансирование,



Фрагмент экспозиции

привлекали партнеров, делали научные открытия. И сам процесс оказался очень важным для нас. Все приобрели неопенимый опыт в создании экспозиции. Нам помогали многие, к кому мы обращались, и это оказалось самым ценным – мы создавали музей вместе с горожанами при поддержке местных властей и бизнеса. В ходе работы было немало открытий. Действительно, команде удалось изучить не только фонды музея, но привлечь материалы из музеев и архивов Приморья, Хабаровска, Государственного Красногорского архива кинофотодокументов, Московского общества «Мемориал», Художественного музея Кадзуки Ясуо (Япония) и других. Пожалуй, две трети представленного материала в экспозиции экспонируются впервые.

Основная идея экспозиции «Города по имени Находка» - это рассказ о самых важных способах жизни на берегах бухты Находка в разные времена. Дорога, труд, война. Наделение смыслом пейзажа, в котором живешь, и жизни, которую строишь. Взгляд в будущее. Большая История складывается из личных историй. Поэтому в экспозиции много историй, и почти все – от первого лица. В основе концепции – образ места Находка, состоящий из нескольких разных городов, «взаимопроникающих и почти не связанных друг с другом и отражающих индивидуальность территории».

Первый образ, который часто созвучен с названием Находка, – «Город, зовущий в путь». На берегах залива Находка люди жили с древнейших времен. В эти края в разные эпохи переселялись люди в поисках лучшей доли, будь то тунгусо-маньчжурские народы, переселенцы XIX века, добровольцы в эпоху комсомольскихстроек XX века. В 1960-х годах Находка позвала в путь многих молодых людей, которые писали в своих письмах: «Согласен на любую работу. В случае получения вызова готов выехать немедленно». В город у моря продолжают приезжать люди разных национальностей и культур, надеясь найти свое счастье в «Городе, зовущем в путь». Символично, что экспозицию открывают предметы, которые переданы представителями разных национальных

культур: татарская тубетейка, дагестанский кинжал, узбекская пиала, корейская ложка и другие. И свой рассказ экскурсовод начинает с того, что Находка всегда была городом, зовущим в путь. И сейчас, как и сто лет назад, в город приезжают люди разных национальностей.

Второй образ, созданный в экспозиции, – «Город моря и сопок» – о том, как складывались взаимоотношения между человеком и природой в древние времена, в эпоху переселения и индустриализации. Мультимедийная 3D диорама показывает, как жители Находки мифологизировали пейзаж, в котором живут, в разные периоды истории через пять разделов: «Древность и средневековье», «Коренные народы»,



Костюм водолаза

«Эпоха переселенцев», «Время советских строек», «Современность». Каждая из эпох представлена несколькими видеороликами о жизни людей в этом месте. Каждый период несет с собой свою мифологию. Коренные народы населяют поля, леса и реки духами и божествами, переселенцы приносят свою земледельческую мифологию. Интересен сюжет о борьбе за ресурсы между богатыми и бедными. В середине XX века коллективное мифотворчество лучше всего просматривалось в газетах. Яркая черта — борьба с природой. В наши дни пейзаж начинает осмысляться как нечто самоценное, как сокровище, которое нужно сберечь. 80 видеороликов — 80 историй, погружающих посетителей в разные эпохи и заставляющих задуматься о настоящем и будущем, о нашей ответственности перед природой и ландшафтом бухты Находка. Раздел «Коренные народы» погружает посетителя в мир удэгейцев, коренных жителей Приморья. Его создавали на основе уникальных источников — документального фильма Александра Литвинова «Лесные люди» (1928 г.) и книг Владимира Клавдиевича Арсеньева.

Третий образ хорошо узнаваем — это «Город труда». Находка — постоянно развивающийся город. Когда бы здесь ни селились люди, они всегда начинали строить. И на примерах историй этих людей можно проследить путь развития города, узнать истории о строительстве портов, заводов, рыбацких предприятий. Любой из периодов истории места под названием Находка можно охарактеризовать как «Симфония Труда» и жизнь в «Глобальной стройке». Ключевыми словами этого раздела стали слова: «инструмент» и «время». Жизнь как бесконечный день, наполненный множеством повторяющихся трудовых операций, совершаемых с помощью инструментов. Сквозь инструмент мы можем увидеть человека и его дело. В разделе «Город труда» разворачиваются истории территории Находки в разные эпохи, история стройки города, поселений, деревень, начиная еще с чжурчжэньских городищ и удэгейских поселений. Впервые сотрудникам музея удалось представить в экспозиции пред-

меты археологической и этнографической коллекций.

В разделе «Город труда», можно узнать истории о людях, которые в разные годы трудились в Находке. Это рыбаки, судоремонтники, строители, врачи, продавцы, учителя и многие другие. Это люди разных национальностей, прибывшие в Находку с Украины, из Белоруссии, Молдавии, Татарстана, Якутии и многих других регионов. У каждого своя история о том, как он попал в Находку, как сохранял свою культуру. Прочувствовать трудовую жизнь людей помогут воспоминания и документальная хроника, представленные в трех видеорамах экспозиции.

Четвертый образ — «Огороженный город». На этих землях издавна встречались границы самых разных государств и племен. Здесь строили укрепления и ждали войны. И война приходила, подчас делая врагами друзей и родственников, без спросу раздавая роли воина, пленника, героя, «предателя Родины»... Эта история — про испытание. И про то, что нужно сохранить, даже когда теряешь жизнь. Главные роли в этом городе — солдат, пленный, заключенный. Каждая роль имеет свои атрибуты — оружие, амуницию, детали быта, диктует типичные ситуации (мы рассказываем о них с помощью писем и воспоминаний). Здесь мы хотели изобразить Находку как место, почти целиком состоящее из военных объектов: дотов, древних крепостей, брошенных аэродромов, затонувших подлодок и т. п. К некоторым объектам присоединяются истории, рассказываемые с помощью мультимедиа, — история чжурчжэньской крепости «Екатериновское городище», истории бомбоубежищ, превращенных в 1990-е в «качалки», а ныне заброшенных, истории несохраненных береговых батарей.

Пятый образ — «Город-проект». «Город-проект» приглашает жителей сформулировать тот образ Находки, который живет в коллективном сознании, рассказать о своих мечтах и проектах. Здесь мы вспоминаем самые большие проекты относительно будущего, сформулированные в регионе за время его существования, показываем планы развития города. «Проекты Находки: прошлое и будущее» — это рассказы и истории.

По страницам газеты «Находкинский рабочий»

## МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ НАХОДКА

### «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ

**Н**ациональные общественные объединения Находки приняли участие в акции «Бессмертный полк». Великая Отечественная

война явила миру образцы мужества и стойкости, героизма многонационального советского народа. С портретами своих героических предков в колонне «Бессмерт-





ного полка» прошли азербайджанцы и чеченцы, грузины и армяне, белорусы, казахи и многие представители национальностей, проживающие в Находке. «Героизм наших предков на той страшной войне не знал национальных границ, — уверен председатель Совета по делам национальностей Находки Анзор Авдаев. — Дядя моего отца Салман Мидаев командовал партизанским отрядом «Казбек» на территории Белоруссии. Вооружен отряд был легким стрелковым, а иногда даже охотничьим

оружием. Он не вернулся с фронта, героически погиб на поле боя. Память о нем, его письма — это достояние нашей семьи. Мы гордимся нашим героем».

Начиная войну против Советского Союза, немецко-фашистское руководство рассчитывало на обострение межнациональных противоречий внутри страны. Однако этого не произошло, расчеты гитлеровцев не оправдались — дружба народов с честью выдержала испытания войной и еще больше закалилась.

**М.Л. Виноградова**

## 10 ЛЕТ ПО ПУТИ ДРУЖБЫ

**Т**атаро-башкирская общественная организация «Туган тел» уже 10 лет вносит вклад в сохранение этнокультурного разнообразия и гражданского согласия Приморского края. С юбилеем объединение поздравили помощник главы Находки Николай Усов, представители Совета по делам национальностей при администрации города и организаций-партнеров. Пред-

седатель правления «Туган тел» Нуретдин Садрутдинов в свою очередь поблагодарил администрацию города, коллег и единомышленников за поддержку общественного движения, его начинаний и инициатив.

В настоящее время Находкинская татаро-башкирская общественная организация объединяет около 500 человек, которые активно участвуют в подготовке



и проведении мероприятий на городском и региональном уровне. Ежегодно формирование в составе делегации представляет Находку на Конгрессе народов Приморского края. Творческие коллективы «Туган тел» — постоянные участники одного из самых популярных национальных праздников Приморья — Сабантуя, а также краевого фестиваля «Хоровод дружбы» в Уссурийске, празднования Дня народного единства и Дня города в Артеме, Находке, Партизанске. В числе последних крупных этнокультурных

проектов организации — выпуск сборника «Татарский век на берегу океана», повествующий об истории заселения Приморья с начала XX века представителями этого большого и трудолюбивого народа. В сборе информации участвовали взрослые представители «Туган тел», школьники, студенты. Специалисты отдела по связям с общественностью администрации города отмечают актуальность и значимость масштабного исследования, привлечшего детей и молодежь к изучению истории родного края.

**З.С. Климовская**

## ГЛАВНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

**В** главном семейном альбоме Гнездиловых хранятся фотографии с многолетней историей. По отцовской линии — предки и потомки, носящие фамилию Гнездиловы, а по материнской — Флоря, Гаджеу. Зинаида Климовская (Гнездилова) с большой любовью поведала о каждом снимке из альбома.

— В нашем альбоме помещены снимки родных по материнской линии. На самом старом снимке, сделанном в 1880 году, изображены: мамин дед — Савва Флоря, его мать (то есть прабабушка нашей мамы) и его сестра (мамина двоюродная бабушка). Их имена, к сожалению, нам не известны. Однако сам факт фотографирования (по тем временам — доста-

точно дорогое удовольствие) и добротная национальная молдавская одежда наших предков на снимке подтверждают то, что их семья была вполне обеспеченная. Жаль, что у нас нет снимка жены Саввы — Екатерины. Из рассказов нашей бабушки Саша — Александры Савельевны (Саввовны) — мы знаем, что её мама Екатерина (наша прабабушка) была единственной русской в большой семье молдаван Флоря, однако при этом её дочь (наша бабушка Саша) по-русски почти не говорила, хотя язык понимала. И всё, что она рассказывала нам на молдавском языке, на русский язык переводила нам её дочь — наша мама, которая, в свою очередь, прекрасно понимала свой молдавский язык, но на нём говорила плохо.

Александра Савельевна Флоря (в браке Гаджеу) родилась 12 июня 1888 года в с. Дурлешти Кишиневского уезда Бессарабской губернии. В Приморье прибыла с переселенцами, которые основали в 1907 году новое селение Зембрены, где она жила с семьёй 45 лет. Бабушка была домохозяйкой. Её муж Аким Николаевич Гаджеу, родившийся в 1886 году в селе Зембрены Костештской (в советское время — Котовской) волости Кишиневского уезда Бессарабской губернии Российской империи, был кузнецом. В их браке родилось семеро детей.

Так как бабушка Александра Савельевна была из богатой семьи, то, наверное, поэтому её родители и были против брака дочери с простым кузнецом — Акимом Гаджеу, хотя он тоже был не из бедных. Два месяца влюблённые жили, прячась в стоге сена, но потом всё-таки, с благословения родителей, обвенчались. После свадьбы молодые уехали за новой жизнью в другой конец России, в Приморье, с большим обозом переселенцев-молдаван.

В 1907 году в трёх километрах от бухты Анна переселенцы-молдаване (в том числе Гаджеу Аким с женой Александрой) основали новое селение, которому в память о родной Бессарабии дали название Зембрены (в переводе с молдавского означает «зубр»). Жизнь



Федора Гаджеу

Зембрен была яркой, но не очень долгой. Селение, куда так и не провели электричество, просуществовало до 1988 года, то есть всего около 80 лет.

Рядом с портретом нашей бабушки Александры в альбоме вклеена единственная сохранившаяся маленькая (видимо, для документа) фотокарточка бабушкиного мужа (отца нашей мамы) — деда Акима. Когда мы увеличили его фото, делая большой портрет, то увидели в мочке уха деда цыганскую серьгу. Да и сам дед очень похож на цыгана, хотя фамилия Гаджеу в переводе с молдавского означает «не цыган».

Гаджеу Аким Николаевич с 1912 по 1917 г. служил в царских войсках, в артиллерии, на сходе сельчан избирался сельским старостой с. Зембрены. С 1928 г. работал в бухте Павловская в государственной кузнице рыбокомбината «Анна». В июле 1941 года Аким Гаджеу был арестован по доносу, умер 16 ноября 1943 г. в клинике села Хромово Ингашского отдельного лагерного пункта политзаключенных учреждения У-235 Красноярского края. Реабилитирован в 1991 году.

Есть в нашем альбоме ещё одна интересная фотокарточка с почти столетней историей, с которой смотрит на нас недетским взглядом единственная мама-на сестра — юная Федора. ...Федора Акимовна Гаджеу родилась 1 июля 1912 г. в селении Зембрены Новолитовской волости Ольгинского уезда Приморской губернии. Умерла в 1930-32 гг. Баба Саша, оставшись с грудной Федорой на руках, пять лет ждала мужа, имея официальный статус — «солдатка». Дед служил в царской артиллерии с 1912 года до самой революции 1917 года. Федора с раннего детства была нянькой для своих четырёх братьев и сестры, родившихся один за одним до 1923 года. Как самая старшая из детей (она родилась через год после смерти брата-первенца), Федора трудилась наравне с отцом, управляясь по

хозяйству. Подруга Федоры Дуся Гуйдик вспоминала: «Федора в семье была старшая, а сестрёнка её Женя была самая маленькая. Мы, девочки все, соберёмся танцевать, одна нянчит Женю, остальные танцуют... Красивая была Федора, черноглазая, такая хорошая... Как сейчас помню: пришли мы, как всегда, к Федоре, а отец её был грозный и не отпустил её с нами, а взял с собой — сено вывозить; она там сильно простыла. И с той поры она сильно заболела. Её увезли во Владивосток, где поставили диагноз — плеврит. Она там год лежала. А когда её привезли, она сильно похудела, и мы на руках выносили её на улицу, на камыше стелили одеяло, и она на нём сидела, а мы рядом играли в пятнашки или просто бегали...». Умерла Федора, когда ей было лет 18-20.

**В.Ф. Пантюхов**

## **ЛЮДМИЛА ТОНОЯН: К ДАЛЬНЕМУ ВОСТОКУ ПРИКИПЕЛА СЕРДЦЕМ**

**В** нынешнем году исполняется 30 лет, как Людмила Тоноян пришла работать тренером по плаванию в спортивную детско-юношескую школу «Приморец».

После окончания физкультурного техникума, а затем института некоторое время трудилась методистом в одном из плавательных бассейнов Еревана. Принимая на обучение детей в возрасте шести-восьми лет, не только учила плавать, но и готовила из них закалённых и выносливых пловцов для участия в соревнованиях разного уровня.

Так сложилась жизнь, что в начале 80-х годов Людмила Дмитриевна была вынуждена оставить любимое дело в Армении и уехать на заработки на Дальний Восток. Устроилась в БАМР, несколько лет работала на рыбопромышленных судах поваром и прачкой. Здесь же познакомилась со своим будущим мужем — помощником капитана по политработе Геннадием Гринчуком. Поженились. Настало время, когда Людмиле Тоноян пришлось выбирать — море или семья. И она снова вернулась

к тренерской работе, устроившись в спорткомплекс «Приморец». Молодому специалисту доверили детские группы.

Так незаметно пролетели три десятка лет. Из года в год всё идёт по кругу: набираю группу ребятишек восьми-десяти лет и веду их до 11 класса. Некоторые плавать не могут совсем, другие имеют некоторые навыки. Чтобы вырастить из них перворазрядника, приходится немало потрудиться, — говорит кандидат в мастера спорта по гребле тренер-преподаватель первой категории Людмила Тоноян.

Опытный тренер ведёт сразу две группы. В младшую входит 15 ребятишек, в старшую — 12. Причём это дети разных национальностей. И к каждому спортсмену нужен свой подход. Младшая группа занимается через день, старшая — ежедневно. Тем и другим она отдаёт по три часа в день. Два часа отводится тренировкам на воде и час — общефизической подготовке в спортзале. С каждым из своих воспитанников тренеру необходимо найти общий язык, а в случае

неудач – ободрить, поддержать, вселить в них веру и надежду.

У всех способности разные. Иному ребёнку достаточно двух-трёх занятий, и он уже плавает самостоятельно. С другим нужно поработать два-три месяца, а то и больше. У кого начинает получаться, через месяц снимаем страховочные пояса и нарукавники. Много в этом деле зависит, в первую очередь, от самого ученика, его желания и стремления. Главное не только научиться держаться на воде, работать руками и ногами, но и преодолеть чувство страха, – рассказывает Людмила Дмитриевна. Все эти годы ею движет любовь к спорту и личный энтузиазм. Несмотря на то, что она вот уже 12 лет как на заслуженном отдыхе, по-прежнему находит силы не только на тренировки, но и участие в различных соревнованиях – Людмила Дмитриевна, в Находке вы живёте уже 36 лет.

Что заставило поменять солнечную Армению на туманное и дождливое Приморье?

– Как только я приехала сюда, почему-то сразу возникло такое ощущение, что это моё и надолго. И чувства не обманули. Теперь это моя вторая роди-

на. Перед Находкой успела поработать инструктором по плаванию в Харькове, Тольятти. Города большие, районы плодородные, климат неплохой и работа нравилась. Но ничего не удержало меня там. А к Дальнему Востоку прикипела сердцем.

С первых дней полюбила море, тайгу. Знаю почти все грибы и люблю их собирать. Даже мухоморы делаю съедобными. Заготавливаю на зиму папоротник, сушу морскую капусту, собираю лимонник, кишмиш... Тайга и море – моя стихия. Вместе со своими воспитанниками нередко бываем в походах, учу их, как, оказавшись без денег, выжить с помощью дикоросов.

В составе группы хожу в горы во главе с путешественником и писателем Станиславом Кабелевым. Не раз побывали на сопках Брат и Сестра, Орлиное Гнездо и др. В Армении тоже есть красивые места. Там наш дом, богатые фруктовые и ягодные сады. Эта земля – моя родина. Но она так далеко! Мама и сестра, которые жили там, умерли. Переезд в Армению постоянно предлагают племянники. Но я всё время отказываюсь.



Я люблю Находку, её расположение, людей. Мне тут уютно и комфортно. Будто здесь и родилась. Да и тяжело сейчас жить в Армении: проблемы с работой, в отношениях с Азербайджаном. А на Дальнем Востоке хорошо и спокойно. В Находку переехала из Армении моя племянница Шушан. Здесь вышла замуж за русского и нисколько не жалеет. Да и я за все эти годы ни разу не пожалела о том, что осталась здесь на всю жизнь, – продолжает рассказывать Людмила Тоноян.

Моя героиня вспоминает, как сначала вместе с мужем они жили в двухкомнатной квартире, которую дали главе семьи от Находкинского горводоканала. Когда у них появились две приёмные дочери, стало тесновато. Квартиру продали и купили дом на Пади Ободной. Дочери уже давно выросли и выпорхнули из родительского гнезда. Одна из них замужем,

имеет своих детей. А Людмила Тоноян и Геннадий Гринчук по-прежнему живут в доме, обрабатывают огород, выращивают фрукты и ягоды, зелень и овощи, держат кур японской породы и цесарок.

– Не всё забыли из армянской кухни? – интересуюсь у Людмилы Дмитриевны. – Чем балуете мужа, что из фирменных блюд готовите для гостей?

– Не часто, но делаю голубцы в виноградных листьях, шашлык, армянский кефирный суп. Мои друзья особенно любят кефирный подлив с чесноком. Кое-что из нашей кухни уже готовят сами. Наш дом хлебосольный и гостеприимный. Не только для русских, но и армян, азербайджанцев.

Работа с детьми не даёт ей стареть, хотя вот-вот исполнится 70 лет. Глядя на ребяташек, она всегда чувствует себя молодой и бодрой.



# ЭТНОКАЛЕНДАРЬ НАРОДНЫХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ПРАЗДНИКОВ 2018 ГОД

## ЯНВАРЬ

### **1 января: Праздник Пресвятой Богородицы Девы Марии (РКЦ\*)**

Мария, мать Иисуса Христа – величайшая из христианских святых. В католической традиции вся жизнь святой женщины – это связующая нить между Спасителем и родом человеческим. Верующими романо-католической церкви признано, что благодаря Деве Марии сообщается благодать людям, поскольку она родила Спасителя, который есть источник всякой радости.

### **6 января: Рождество и Крещение Господне (ААЦ\*)**

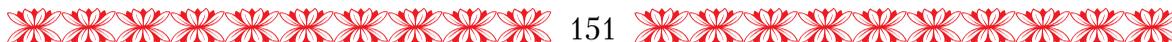
Праздник Рождества Христова Армянская церковь отмечает 6 января, одновременно с Крещением под общим названием Богоявления. «Христос родился и нам явился. Вам и нам благая весть» – так верующие одной из древнейших христианских церквей приветствуют друг друга в этот праздничный день повсюду в мире – в Армении и зарубежной армянской диаспоре на всех континентах.

### **6 января: Богоявление (РКЦ, ЕЦЦ\*)**

Праздник Крещения Господня в западной церкви получил название Богоявления, потому что во время Крещения Иисуса Христа произошло особое явление всех трех лиц Божества: Бога-Отца, Сына и Духа Святого. Празднование Богоявления включает посещение торжественной мессы в костёле и семейный ужин после полуночи у камина с «рождественским поленом». По католической традиции в день Богоявления совершается не только освящение воды, но также ладана и мела, которым верующие пишут у входа в свой дом начальные буквы имён волхвов: «К+М+В» (Каспар, Мельхиор и Валтасар). Верят, что эти буквы отгоняют злые силы и злые помыслы от дома и от благополучия семьи, живущей в нём.

### **7 января: Рождество Христово (РПЦ\*)**

Рождество Христово – один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа. Рождество Христово является одним из самых красивых и торже-





ственных праздников. Верующие всего мира, в том числе и России, отмечают Рождество с особым благоговением. Торжествам в честь рождения Христа предшествует сочельник (сочиво - ритуальное блюдо обязательное в этот вечер). У православных он знаменует окончание Рождественского поста. По народному календарю у восточных славян после Рождества наступают святки.

### **19 января: Крещение Господне (РПЦ)**

Праздник Крещения Господня – один из самых древних праздников Христианской церкви. Посвящён он крещению Иисуса Христа Иоанном Крестителем в реке Иордан. Слово «крещаю» («крещу») в переводе с греческого означает «погружаю в воду». Согласно христианскому вероучению, именно после Крещения Иисус начал просвещать людей, озаряя их светом истины. Поэтому принятие таинства Крещения является обязательным условием принадлежности верующих к Церкви.

## **ФЕВРАЛЬ**

**2 февраля: Свительник (РКЦ),  
14 февраля (ААЦ),**

**15 февраля: Сретение Господне (РПЦ)**

Сретение Господне – христианский праздник в честь встречи (сретения) праведником Симеоном ребёнка-Христа. В своё время святому старцу было видение, что он не умрёт, пока не увидит Спасителя. Предсказание сбылось, когда родители принесли младенца в храм для посвящения Богу.

**12 февраля – 18 февраля:  
Седмица сырная (Масленица) (РПЦ)**

Седмица сырная – неделя перед началом Великого поста у православных. В эти семь дней верующие стараются посвятить себя добрым делам, помириться с поссорившимися, чему способствует давний обычай печь в это время блины и приглашать к себе в го-

сти их отведать. В последний день сырной седмицы – Прощёное воскресенье – принято просить прощение у родных и близких, на что следует ответ: «Бог простит!».

**15 февраля - 17 февраля:  
Соллаль – Новый год по восточному календарю (год Собаки)**

Это один из самых важных и значимых праздников для российских корейцев. Традиционно праздник Соллаль отмечается в кругу родных и близких. Обязательно проводится ритуал поминовения пращуров, отдаётся дань уважения старшим членам семьи и после символического новогоднего завтрака в кругу близких родственников начинаются дни веселья с походами в гости.

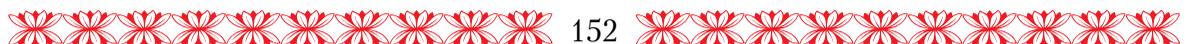
**19 февраля – 7 апреля:  
Великий Пост  
(Великая Четыредесятница) (РПЦ)**

Центральный пост во всех исторических церквях, цель которого – подготовка христианина к празднованию Пасхи; соответствующий период литургического года, отмеченный в богослужении молитвами покаяния и воспоминания крестной смерти и воскресения Иисуса Христа. Установлен в память о том, что Христос постился в пустыне сорок дней. Длительность Великого поста так или иначе связана с числом 40, однако фактическая его продолжительность зависит от правил исчисления, принятых в данной конкретной конфессии.

## **МАРТ**

**21 марта: Пурим**

Праздник отмечается в память о чудесном спасении евреев в Персидском царстве, которое произошло более 2400 лет назад, в период правления царя Ахашвероша (Артахсеркса). «Пур» в переводе означает «жребий». Именно с помощью жребия коварный советник царя Аман определил день, когда следовало истребить всех евреев Персии. Но коварным замыслам не суждено было





осуществиться. От верной гибели людей спасла супруга царя Эстер, которая сама принадлежала к еврейскому роду. В синагогах читают «Свиток Эстер», в котором повествуется о спасении евреев на протяжении всей истории их расцеия.

### **21 марта: Новруз**

Новруз (варианты: Навруз, Невруз) дословно означает «новый день». Это древнейший праздник, который народы Средней Азии, Закавказья отмечают более 3000 лет. Его происхождение связано с возникновением земледельческого календаря. Дата приходится на весеннее равноденствие, когда наступает пора новой полевой страды. В Новруз к праздничному столу подают кушанья из семи продуктов, преимущественно растительных; наиболее известным праздничным блюдом является сумалак – блюдо из пророщенных ростков пшеницы.

**25 марта (ААЦ, РКЦ, ЕЛЦ),  
1 апреля (РПЦ):**

**Вход Господень в Иерусалим  
(Пальмовое воскресенье,  
Вербное воскресенье)**

Согласно Евангелиям, в этот день Иисус Христос на молодом осле торжественно въехал в ворота Иерусалима. Собравшиеся люди приветствовали его как Спасителя. Они размахивали пальмовыми ветками. Торжественный вход Иисуса в Иерусалим был вступлением его на путь крестных страданий. На Руси и в других северных странах, где нет пальм, в богослужбной практике пальмовые ветви заменили ветвями вербы, поэтому праздник также носит название Вербного воскресенья.

**25 марта (РКЦ, ЕЛЦ):**

**Благовещение Пресвятой Богородицы**

Благовещение Пресвятой Богородицы – христианский праздник, связанный с преданием о том, как архангел Гавриил сообщил Деве Марии «благовую весть» о грядущем рождении у неё Божественного младенца.

**30 марта:**

**День памяти преподобного Алексия  
(РПЦ)**

В этот день православная церковь вспоминает преподобного Алексия (христианского святого). Преподобный Алексий также почитается среди Забайкальского и Уссурийского казачества как небесный покровитель этих войск. Это связано с указом российского императора Николая I о создании Забайкальского казачьего войска в день Святого Алексия 30 (17 по стар. ст.) марта 1851.

**31 марта по 7 апреля: Песах**

Песах, или Пасха, – самый древний из еврейских праздников. В современной традиции Песах – праздник весны, он символизирует пробуждение природы, обновление мира и освобождение человека. Для евреев, живущих за пределами Израиля, Песах – это один из праздников паломничества в Иерусалим для жертвоприношений.

**АПРЕЛЬ**

**1 апреля (РКЦ, ЕЛЦ, ААЦ),  
8 апреля (РПЦ): Пасха**

Воскресение Христово – самый большой и светлый христианский праздник. Этот праздник ещё называют Пасхой, то есть днём, в который совершился переход от смерти к жизни и от земли к небу. Утром в Пасхальное воскресенье после богослужения дети и молодёжь обходят дома с песнями и поздравлениями. Среди пасхальных развлечений наиболее популярны игры с крашеными яйцами, которыми обмениваются родные и знакомые.

**5 апреля:**

**Хансик – день холодной пищи**

Один из важных корейских праздников – Хансик (Hansik), что дословно означает «холодная пища», Хансик в невисокосные годы приходится на 105 день после дня зимнего солнцестояния. Хансик – праздник весны и день поми-



новения усопших у корейцев. По традиции в этот день едят только холодную пищу, приготовленную накануне, так как нельзя разводить огонь, чтобы не обожглись души умерших, которые, согласно поверью, в это время спускаются на землю и посещают дома своих родственников.

**7 апреля:  
Благовещение Пресвятой Богородицы  
(РПЦ)**

Благовещение Пресвятой Богородицы — христианский праздник, связанный с преданием о том, как архангел Гавриил сообщил Деве Марии «благовую весть» о грядущем рождении у неё Божественного младенца.

**17 апреля:  
Радоница (Радуница) (РПЦ)**

Радоница — день поминовения усопших, установленный Православной церковью. Считается, что в день Радоницы христиане символично разделяют пасхальную радость о воскресении Спасителя с членами Церкви, уже оставившими этот мир, поэтому не принято скорбеть и сетовать по поводу смерти близких, а наоборот, радоваться их рождению для жизни другой.

**МАЙ**

**5 мая: Оринины — день детей**

Оринины — корейский праздник, посвящённый детям. В старину его называли «День возвращения ласточки». В праздничных обрядах этого дня особо подчеркивается взаимосвязь всех поколений. Вместе с детьми (преимущество отдаётся тем, кому исполнилось 5, 7 и 9 лет) обязательно чествуют людей старшего поколения — особенно 60–80-летних.

**10 мая (РКЦ, ЕЛЦ, ААЦ),  
17 мая (РПЦ): Вознесение Господне**

Вознесение — христианский праздник в память о вознесении Иисуса Христа и завершении его земного пути. По преданию, это событие произошло на

Масличной горе близ Вифании. Для наглядного представления народу самого события Вознесения Христова на небо, в некоторых римско-католических церквях совершается поднятие статуи Христа до самого потолка храма, сопровождаемое разными церемониями и песнопениями.

**17 мая: Начало месяца Рамадан**

В жизни каждого мусульманина месяц Рамадан является особым временем, когда каждый верующий, соблюдая строгий пост («ураза») от рассвета до заката, посвящает все свои помыслы укреплению веры, духовному росту, переосмыслению своего образа жизни. Считается, что с наступлением месяца Рамадан открываются врата Рая и закрываются врата Ада, где привязываются шайтаны, чтобы они не вредили мусульманам, не сбивали их с истинного пути. В это время необходимо совершить как можно больше добрых дел и воздержаться от плохих поступков, так как награда или наказание за содеянное увеличится в сотни раз.

**20 мая:  
Пятидесятница (РКЦ, ЕЛЦ, ААЦ)**

50-й день после Пасхи, когда на апостолов снизошёл Дух Святой в виде языков пламени, и они стали проповедовать «о великих делах Божьих». С древних времён считается днем возникновения христианской церкви. В Римско-католической церкви ко всенощной службе этого дня, как и к празднику Пасхи, обычно приурочивали массовые крещения. У немцев-лютеран день Пятидесятницы по традиции связан с выяснением отношений между влюблёнными.

**20-21 мая: Шавуот**

Шавуот — праздник дарования Торы еврейскому народу. По преданию, в этот день Моисей получил на горе Синай скрижали Завета с десятью заповедями. В наше время у верующих существует традиция в канун торжества всю ночь читать Тору, а праздничная трапе-





за в Шавуот обязательно включает молочные блюда.

### **26 мая: Троицкая родительская суббота (РПЦ)**

День поминовения усопших у православных. Приходится он на субботу перед Днём Святой Троицы, в церковном православном календаре именуется Вселенской родительской субботой. Во время вселенской панихиды в этот день Церковь поминает всех когда-либо умерших православных христиан. Троицкая родительская суббота считается у православных основным и главным днём поминовения усопших. В этот день посещают кладбища, поминуют своих усопших родственников, убирают их могилы.

### **27 мая: День святой Троицы (Пятидесятница) (РПЦ)**

Православные Пятидесятницу и Троицу отмечают в один день. В День Святой Троицы на Руси устраивались народные гулянья. Девушки водили хороводы и пели песни, а молодые люди начинали присматривать себе невесту. В этот день, верующие стараются на Троицу нарвать березовых ветвей и освятить их в церкви. Считается, что происходит это в честь события, произошедшего с Авраамом, которому явилась вся Святая Троица в Мамврийской дубраве. Потому храмы и жилища люди украшают всякой зеленью, в том числе и ветвями березы, пытаются создать подобие этой дубравы. Сегодня сохранился обычай на Троицу храмы и все дома украшать распутившимися ветками и цветами.

### **27 мая: День Святой Троицы (РКЦ)**

С 14 века праздником Троицы в Католической Церкви стало называться первое воскресенье после Пятидесятницы. Троица в христианских представлениях — Бог, сущность которого едина, но Его бытие есть личностное отношение трех ипостасей: Отца — первоначального Первоначала, Сына — аб-

солютного Смысла, воплотившегося в Иисусе Христе, и Духа Святого — животворящего Начала. По католической доктрине, Третья ипостась исходит от Первой и Второй (по православной — от первой).

### **31 мая: Праздник тела и крови Христовых (РКЦ)**

Праздник посвящён почитанию тела и крови Христа. Важная составляющая праздника — Евхаристическая Литургия (Святое Причастие). Во время неё происходит освящение Святых Даров: хлеб и вино становятся Телом и Кровью Иисуса. Существует красивая традиция: в этот день, во время праздничной процессии разбрасывают лепестки цветов.

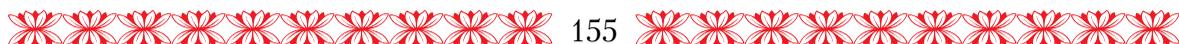
## **ИЮНЬ**

### **9 июня: Ночь Могуущества и Предопределения**

В священном месяце Рамадан есть ночь значимая для каждого мусульманина. По преданию, именно в эту ночь пророку Мухаммеду были ниспосланы первые суры Корана. Каждый мусульманин должен провести священную ночь в молитвах, и с рассветом он обретёт новые знания, жизненные силы и энергию. Замечено, что повсеместно в эту ночь бывает особенно тихо и безмятежно, погода при этом безоблачная.

### **15 июня: Ураза-Байрам**

Один из крупных праздников ислама, отмечается в честь окончания поста в месяц рамадан. В соответствии с традицией ислама, именно в этот день Аллах ниспослал пророку Мухаммеду первые суры Корана. Праздник разговения для мусульманина — это, в первую очередь, прощение с благословенными днями месяца Рамадан, когда для каждого мусульманина предоставлялась хорошая возможность вырасти духовно, усмирить страсти посредством соблюдения поста, большего стремления к благочестию, оказания помощи нуждающимся.





## **25 июня: День Аугсбургского Вероисповедования (ЕЛЦ)**

В этот день лютеранство получило статус официальной религии в Германии, а протестантизм отвоевал в ней право на существование. Основные положения веры первых лютеран составил в 1530 г. лютеранский богослов Филипп Меланхтон, ближайший соратник Мартина Лютера.

## **29 июня (РКЦ), 12 июля (РПЦ): День святых апостолов Петра и Павла**

Апостолы Пётр и Павел особо почитаются христианами как ученики Иисуса Христа, которые после смерти и воскресения Христа начали проповедовать и распространять учение Евангелия по всему миру. Эти святые почитаются верующими как «столпы» Церкви Христовой. Оба апостола приняли мученическую смерть за веру Христову. В День Петра и Павла заканчивается Петров пост. У православного народа этот праздник называется Петров день, в старину было принято в этот праздник умываться из трех ключей, встречать восход и щедро потчевать бедных. Многие хозяйственные традиции славян связаны с этой датой. Во второй половине XIX – начале XX вв. сенокос в Приморье уссурийские казаки начинали с Петрова дня (так принято в Забайкалье, откуда были родом уссурийские казаки), несмотря на то, что природные условия Дальнего Востока требовали корректировки этого срока

## **25-30 июня: Сабантуй**

Это народный весенний праздник татар и башкир, посвященный окончанию весенних полевых работ, традиционно отмечают в конце июня. Его еще называют праздником плуга («сабан» на татарском языке – плуг и «туй» – праздник). Среди традиций Сабантуя – коллективное угощение национальными блюдами, спортивные состязания – конные скачки, борьба курэш, лазание по гладкому столбу за укрепленным на верхней перекладине призом, бой мешками на бревне и многое другое.

## **ИЮЛЬ**

## **1 июля: Вардавар (ААЦ)**

В ряду армянских традиционных торжеств Вардавар – самый большой летний праздник, одна из главных дат Армянской Церкви и один из самых любимых в народе. Праздник установлен в честь Преображения Господня, произошедшего на горе Фавор. В этот день принято обливаться водой. Считается, что в этот день вода обладает целебной силой.

## **7 июля: Праздник Ивана Купалы**

Один из самых ярких и почитаемых славянских народных праздников, совпадающий с православным Рождеством Иоанна Крестителя. Праздник Ивана Купалы повсеместно считался праздником молодежи и молодых пар. Изначально обрядность праздника была связана с летним солнцестоянием. Считалось, что это время наивысшего расцвета природы, когда огонь, вода, растительность обладают особыми очистительными, продуцирующими, охранительными и целебными свойствами. Поэтому в этот день стараются приобщиться к природным силам, чтобы обрести удачу на весь год. На Ивана Купала было принято жечь костры и прыгать через них, купаться в открытых источниках и обливаться водой, собирать целебные травы, гадать о предстоящем замужестве с помощью венков.

## **8 июля: День Петра и Февронии (РПЦ)**

Этот праздник посвящен супружеской любви и семейному счастью. Пётр и Феврония – православные покровители семьи и брака, чей супружеский союз считается образцом христианского брака. С 2008 года праздник отмечается как всероссийский День семьи, любви и верности. Символом праздника считается ромашка, а центральное место проведения – город Муром, где погребены останки святых Петра и Февронии.





## АВГУСТ

### **14 августа: Медовый Спас (Маковей) (РПЦ)**

Большой церковный праздник — Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня, а также день памяти мучеников Маккавеев. В народе — Маковей, или Медовый Спас. Накануне праздника в храмах на вечерней службе выносят для поклонения украшенный цветами крест. С Маковей начинается Успенский двухнедельный пост, в народе — «спас». Праздник Маковей имеет красивые многолетние традиции. Это один из наиболее почитаемых праздников у православных. 14 августа освящают новые и старые колодцы, после крестного хода к ближайшему водоему и его освящения люди купаются, купают скот, чтобы не болел. Наши предки считали, что речная вода на Маковей может вылечить от лихорадки. Маковей называют Медовым Спасом, потому что в этот день пасечники традиционно начинали сбор меда, ведь считалось, что с этого дня пчелы уже не носят мед с цветов. Первый мед освящают в церкви и разговляются.

### **15 августа (РКЦ), 12 августа (ААЦ), 28 августа (РПЦ):**

#### **Успение Пресвятой Богородицы**

Успение Богородицы — праздник посвящен кончине Девы Марии и вознесению её на небеса. При жизни святая женщина была утешением для апостолов и всех верующих.

### **19 августа: Преображение Господне, Яблочный Спас (РПЦ)**

Преображение Господне, или, по-народному, «Яблочный Спас» — православный праздник. В этот день верующие вспоминают евангельское событие, когда апостолы Петр, Иаков и Иоанн увидели Господа Иисуса Христа преображенным — во всей Божественной, вечной славе. Праздник Преображения Господня на Руси также называли Яблочный Спас, Спас, Второй Спас, Праздник первых плодов, Спас на горе, Средний Спас, Горюхов день, Вторая встреча осени, Первые

осенины, Осенины. «Первые осенины» — значит встреча осени. Лето шло на убыль, крестьяне собирали урожай в полях и садах. В храмы несли для благословения яблоки. Над ними священник читал специальную молитву — «На освящение начаток овощей (плодов)». С этого момента верующим можно было начинать есть яблоки и другие плоды нового урожая.

### **22-24 августа: Курбан Байрам**

Курбан Байрам (или Ид уль-Адха) — исламский праздник, знаменующий окончание хаджа — паломничества к святым местам в Мекке, который должен хотя бы раз в жизни совершить каждый мусульманин. В эти дни верующие приносят в жертву Аллаху барана. Этот обычай появился после того, как патриарх Ибрахим в знак своей веры и преданности всевышнему решил принести в качестве жертвы своего сына Исмаила, но Аллах предотвратил гибель ребёнка, ниспослав для этого барана.

### **29 августа: Ореховый Спас (РПЦ)**

Ореховый Спас — замыкает двухнедельный Успенский пост. Это народно-христианский праздник, последний из трех Спасов. Третий Спас называется также Спас на полотне (Первый — «на воде», Второй — «на горе»). Среди его народных названий — Хлебный Спас, Мальый Спас, Холщовый Спас, Калинник, Бороздень. Называют его также Нерукотворным. Он связан с почитанием полотна, на котором изображен образ Спасителя. Официальное церковное название праздника — Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворенного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа. В этот день также принято выпекать из нового урожая хлеб, который после освящения становится главным блюдом этого праздника.

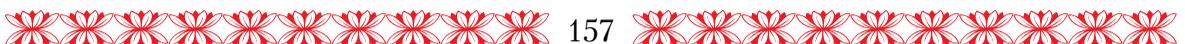
## СЕНТЯБРЬ

### **8 сентября (РКЦ),**

### **21 сентября (РПЦ):**

#### **Рождество Пресвятой Богородицы**

Рождество Пресвятой Богородицы — праздник в честь рождения матери Христа Девы Марии.





### **10-11 сентября: Рош а-Шана**

Рош а-Шана – новый год у евреев, символизирует сотворение мира. В эти дни каждый верующий отдаёт самому себе и Богу отчёт во всех своих поступках, словах и мыслях за ушедший год. Праздничный период длится десять дней, которые называются «Дни Трепета»; иудеи проводят их в молитвах и раскаянии.

### **20 сентября: День Ашура**

Согласно Корану, на День Ашура приходятся сотворение Небес, Земли, ангелов и первого человека – Адама. Считается, что пост в День Ашура очищает от грехов за предыдущие и последующие годы. В День Ашура раздают милостыню, радуют детей и близких, читают Коран, совершают всевозможные благие дела.

### **23-25 сентября: Чхусок**

Праздник Чхусок (Чусок) также именуют «Чунчхучжоль», то есть «праздник середины осени», или «Хангави», то есть «середина», поскольку он приходится на 15-е число 8-го лунного месяца. Чхусок имел большое значение для Кореи в старину, когда основным занятием большей части населения было сельское хозяйство. В этот день крестьяне поклонялись предкам, благодарили их за богатый урожай и праздновали завершение полевых работ вместе с членами семьи и соседями. В наше время его считают днём почитания родителей. Каждый кореец, где бы он не находился, старается приехать в дом своих родителей, чтобы провести вместе с роднёй праздничные дни.

## **ОКТАБРЬ**

### **7 октября: Праздник благодарения за урожай (ЕЛЦ)**

День благодарения за урожай - лютеранский праздник, отмечается каждой общиной самостоятельно в первое воскресенье октября. Осенняя пора - время сбора урожая. Ни одно из времен года не представляет собой такого радостного праздника для всех органов чувств: зрения, обоняния, вкуса и

осязания. Церковь отмечает Праздник урожая каждый год. Во время богослужения приносится благодарность за дарованный урожай, за здоровье и благосостояние. Традиция украшать алтари колосками и снопами, фруктами и цветами в христианских церквях существует и по сей день.

### **14 октября: Покров Пресвятой Богородицы (РПЦ)**

Покров Пресвятой Богородицы – праздник в память явления во Влахернском храме в Константинополе Богородицы, которая простёрла своё покрывало над христианами, тем самым благословив их на победный бой с врагами. В народном календаре Покров Пресвятой Богородицы связан с окончанием полевых работ. С Покрова у восточных славян принято играть свадьбы.

### **31 октября: День Реформации (ЕЛЦ)**

День Реформации – лютеранский праздник, отмечается в честь основания Евангелической Церкви. Как гласит история, в этот день в 1517 г. немецкий реформатор Мартин Лютер прибил к дверям приходской церкви города Виттенберга свои знаменитые «95 тезисов», положив тем самым начало реформам в западном христианстве.

## **НОЯБРЬ**

### **1 ноября: День всех святых (РКЦ)**

День всех святых в Католической церкви имеет высший статус.

### **2 ноября: День всех усопших верных (РКЦ)**

В этот день католики по всему миру поминают покойных членов семьи и родственников, посещают их могилы на кладбищах.

### **3 ноября: Дмитриевская родительская суббота (РПЦ)**

День поминовения усопших. Отмечается в ближайшую ноябрьскую субботу, приходящуюся за неделю до праздника святого Димитрия Солун-





ского (8 ноября). Дмитриевская суббота, бывшая первоначально днем поминовения православных воинов, была установлена великим князем Дмитрием Донским после победы на Куликовском поле в 1380 г. В этот день, как и в другие родительские дни, православные христиане молятся об упокоении душ почивших людей, преимущественно родителей.

#### **8 ноября: Дмитриев день (РПЦ)**

День памяти Святого Димитрия Солунского, чье имя издревле связывалась на Руси с воинским подвигом, патриотизмом и защитой Отечества. В народном календаре этот день связывали с окончанием осеннего сезона свадебства и началом зимы.

#### **26 ноября: праздник Джеоргуыба, День святого Георгия**

Святого Георгия осетины называют Уастырджи (Уаскерги). Празднуется ежегодно в последнюю неделю ноября и длится в течение недели. Начинаются празднования с понедельника, а в воскресенье каждая семья приносит в жертву быка или овцу.

### **ДЕКАБРЬ**

#### **3 - 9 декабря: Ханука**

Еврейский праздник свечей. Предание гласит, что в 1604 г. до н.э., когда

евреи изгнали врагов, они поднялись на Храмовую гору, чтобы очистить святое место от следов пребывания врагов. Однако масла для лампад хватило только на один день. Но случилось чудо: огонь в золотой меноре горел целых восемь дней. Этому времени верующим хватило чтобы приготовить новые запасы масла для освящения Храма. В память об этом событии в течение восьми дней каждый вечер зажигают свечи.

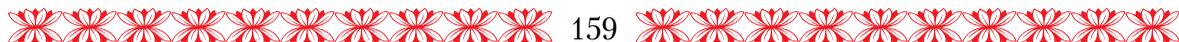
#### **4 декабря: День Матери-казачки**

В этот день у казаков принято чествовать женщин-казачек. Праздник имеет историческую основу. В 1774 г. во время турецкой войны девяти тысячный отряд татар и турок вторгся в российские пределы на Тереке и окружил станицу Наурскую. Строевые казаки были в походе, и вся тяжесть обороны легла на плечи женщин, стариков и детей. Современные казаки устраивают в честь матерей балы с танцами, песнями и угощениями, разрешенными в Рождественский пост, на время которого приходится праздник.

#### **25 декабря: Рождество (РКЦ, ЕЛЦ)**

Один из самых главных христианских праздников в честь рождения Иисуса Христа в Вифлееме. В каждой стране есть свои особенности празднования Рождества.

- 
- \* ААЦ – Армянская апостольская церковь
  - \* РПЦ – Русская православная церковь
  - \* РКЦ – Римско-католическая церковь
  - \* ЕЛЦ – Евангелическо-лютеранская церковь



## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Абдулатипов Рамазан Гаджимурадович** - доктор философских наук, профессор, почетный председатель Ассамблеи народов России

**Алексеева Галина Васильевна** – доктор искусствоведения, профессор, председатель регионального профессорского собрания, председатель Ассамблеи народов Приморского края

**Аргудяева Юлия Викторовна** – доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН

**Болтенко Маргарита Викторовна** – директор МБУК «Централизованная клубная система» Уссурийского городского округа

**Брагин Павел Николаевич** - заместитель руководителя Управления по региональному развитию (внешние коммуникации) Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке (АРЧК ДВ)

**Ващук Ангелина Сергеевна** – доктор исторических наук, профессор, заведующая Отделом социально-политических исследований Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН

**Виноградова Марина Леонидовна** – журналист

**Ермак Галина Геннадьевна** – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, заместитель председателя Ассамблеи народов Приморского края

**Калиберова Тамара Николаевна** – редактор газеты «Утро Востока», г. Владивосток

**Кильмухаметов Рамиль Мингалиевич** – председатель комитета общественной организации татар и башкир Приморского края «Туган ил» («Родина»)

**Климовская Зинаида Семёновна** – краевед, член клуба «Родовед», г. Находка

**Колегова Елена Александровна** – младший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**Латыпов Дмитрий Рустамович** – член Совета старейшин общественной организации татар и башкир Приморского края, член Союза журналистов России

**Магерчук Елена Михайловна** – заместитель директора департамента труда и социального развития Приморского края

**Нургалиева Марина Борисовна** - директор МБУК «Музейно-выставочный центр г. Находка», аспирант Школы Искусства, культуры и спорта ДВФУ

**Пак Валентин Петрович** – председатель Ассоциации корейских организаций Приморского края (АКОРП), член Союза писателей России

**Пантюхов Владимир Федорович** – журналист

**Редкокашина Анна Владимировна** – арт-директор Русского ландшафтно-исторического парка «Изумрудная Долина»

**Романова Елена Александровна** – психолог, медиатор, тренер по медиации, генеральный директор Студии инновационной психологии и медиации «ЭГО»

**Савельева Марина Владимировна** – аспирант Института истории, археоло-

гии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**Сердюк Мария Борисовна** – доктор исторических наук, профессор Школы искусства, культуры и спорта ДВФУ

**Ставров Иван Валерьевич** – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**Ткаченко Татьяна Владимировна** – председатель региональной общественной организации «Приморский краевой центр украинской культуры Анатолия Криля «Горлица»

**Тураев Вадим Анатольевич** – кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**Фетисова Лидия Евгеньевна** – кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН

**Хуинь Минь Тинь** – Генеральный консул Социалистической Республики Вьетнам в г. Владивостоке

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Абдулатипов Р.Г.</b> Евразийское лидерство в духовном обновлении современного мира .....	4
<b>Романова Е.А.</b> Этномедиация: начало пути .....	11
<b>Алексеева Г.В.</b> Ассамблея народов Приморского края .....	15
<b>Ткаченко Т.В.</b> Легенды и быль Красного Яра .....	22
<b>Сердюк М.Б.</b> К юбилею Иннокентия (Вениаминова) .....	32
<b>Аргудяева Ю.В.</b> Русские крестьяне Приморской области (по материалам путевых дневников В.К. Арсеньева) .....	36
<b>Фетисова Л.Е.</b> Русская сказочная проза в фольклорной культуре Приамурья и Приморья .....	44
<b>Пак В.П.</b> Православие и корейцы в Приморье .....	51
<b>Савельева М.В.</b> Шаманская атрибутика и шаманская одежда нанайцев и удэгейцев Приморского края .....	59
<b>Тураев В.А.</b> Исторический опыт межэтнических отношений в Приморском крае .....	67
<b>Брагин П.Н.</b> Один год «Гектара». Первые итоги .....	71
<b>Магерчук Е.М.</b> Особенности трудовой миграции на территории Приморского края .....	75
<b>Ващук А.С., Ермак Г.Г.</b> Русский язык в повседневных практиках этнических мигрантов в Приморском крае .....	77
<b>Хуинь Минь Тинь</b> Вьетнамская диаспора в России .....	88
<b>Колегова Е.А.</b> Россия и Япония: особенности межкультурного диалога .....	93
<b>Ставров И.В.</b> Адаптация иностранных граждан в азиатских странах (на примере КНР) .....	96

<b>Калиберова Т.Н.</b> Русские стихи с французского чердака .....	99
--	----

## **СОБЫТИЯ И ФАКТЫ**

<b>Департамент внутренней политики Приморского края</b> Школа межнационального общения .....	103
---	-----

Старообрядцы села Дерсу: цифры и факты .....	108
--	-----

<b>Ткаченко Т.В.</b> «Берегиня»: десять лет на крыльях украинской песни .....	114
--	-----

<b>Кильмухаметов Р.М., Латыпов Д.Р.</b> Джавдят Чарьярович Гизатуллин – основатель Приморского Сабантуя .....	121
---	-----

<b>Редкокашина А.В.</b> Изумрудная Долина .....	126
--	-----

<b>Болтенко М.В.</b> Фестиваль «Хоровод Дружбы» .....	134
--	-----

<b>Нургалиева М.Б.</b> Музейный проект «Города по имени Находка» .....	141
---	-----

<b>Многонациональная Находка</b> <b>(По страницам газеты «Находкинский рабочий»)</b> «Бессмертный полк» объединяет народы .....	144
---	-----

<b>Виноградова М.Л.</b> 10 лет по пути дружбы .....	145
--	-----

<b>Климовская Э.С.</b> Главный семейный альбом .....	146
---	-----

<b>Пантюхов В.Ф.</b> Людмила Тоноян: К Дальнему Востоку прикипела сердцем .....	148
--	-----

<b>ЭТНОКАЛЕНДАРЬ</b> народных и религиозных праздников, 2018 .....	151
---	-----

<b>Сведения об авторах</b> .....	160
----------------------------------	-----

# **ПРИМОРЬЕ: народы, религии, общество**

научное-популярное издание

Ответственные редакторы:

Г.Г. Ермак

Т.И. Табунщикова

Использованы фотографии: из архивов отдела этнографии, этнологии и антропологии ИИАЭ ДВО РАН, Ассамблеи народов Приморского края, национальных общественных объединений Приморского края, парка «Изумрудная Долина», МБУК «Музейно-выставочный центр г. Находка; с порталов: <http://primgazeta.ru>; <http://primamedia.ru>; <http://www.vl.ru>; <https://ru.wikipedia.org>; <http://old.pgpb.ru>; <http://strana.ru>; <http://www.jp-club.ru>; <https://www.dvfu.ru>

Компьютерная верстка и дизайн обложки

С.Ю. Шелепов

Подписано к печати 13.10.2017.

Формат 60x90/8. Печать офсетная.

32 усл. печ. л.

Тираж 800 экз. Заказ № 1604527.

Отпечатано в типографии «48 часов» ИП Михиденко А.В.

г. Владивосток, ул. Дальзаводская, 27.

тел. 8 (423) 2-46-48-54.

e-mail: [info@48chasov.com](mailto:info@48chasov.com)