

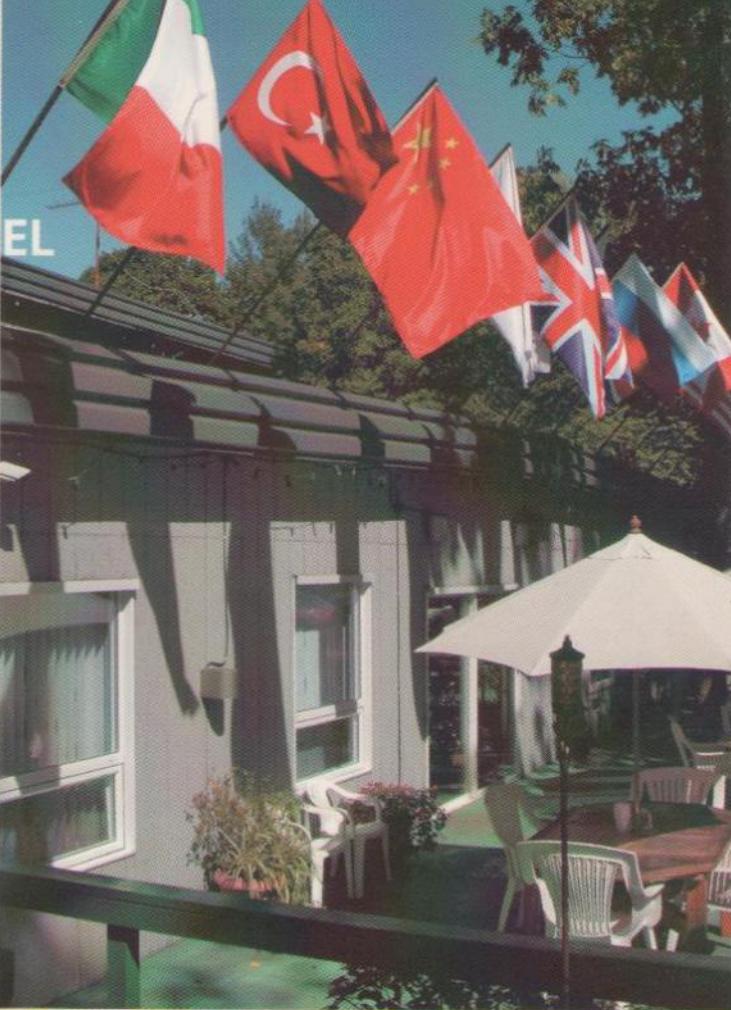
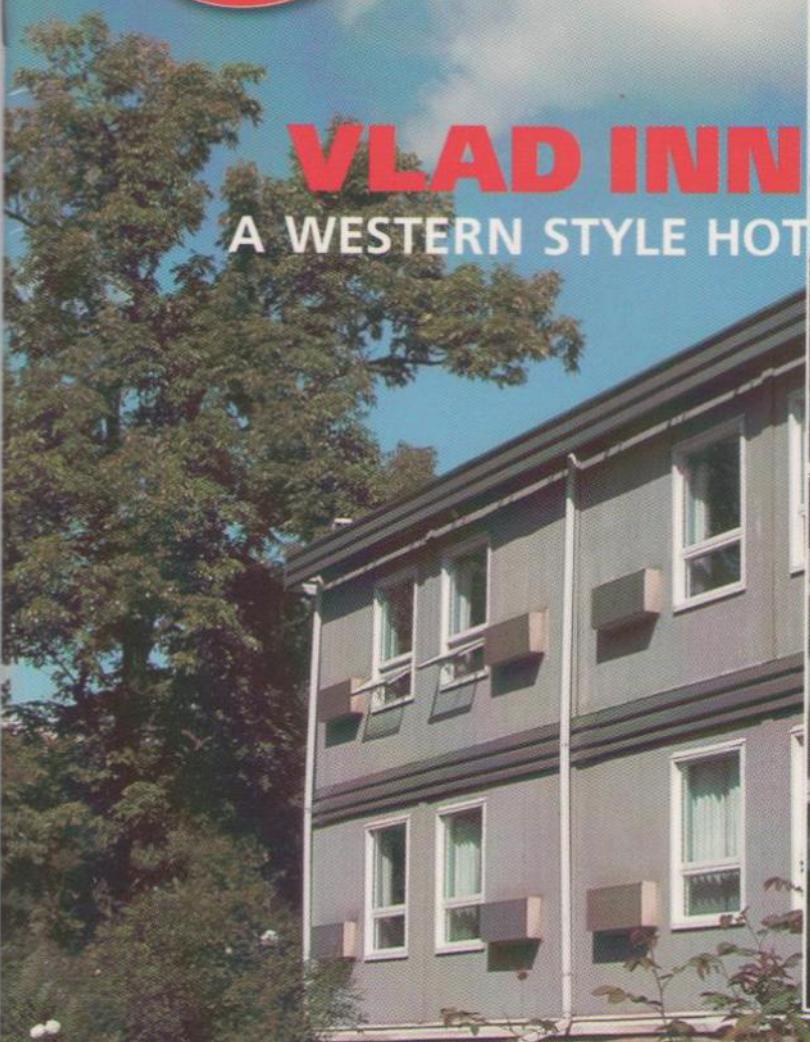
Summaries in English

осень

2003

Океанские ВЕСТИ

VLAD INN
A WESTERN STYLE HOTEL



Vladivostok
#11, 8th st., Sanatornaya Stn.

ГОРЯЧИЕ РАДОСТИ БЭЙТОУ

ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО ДЕСЯТИЛЕТИЙ тому назад жизнь в столичном Тайбэе текла намного размереннее и спокойнее. При этом у людей сохранялся вкус к простым, не требующим больших финансовых затрат, но приятным и полезным для здоровья удовольствиям. Об одном из них мне хотелось бы рассказать на страницах журнала "Океанские вести".

Предлагаю прогуляться по северной части Тайбэя. Район так и называется - Бэйтоу, что в переводе с китайского может означать "Северное предместье".

Бэйтоу был в свое время удаленным от города самостоятельным поселением. На его долю не выпало той шумной коммерческой славы, которая досталась располагающемуся поблизости порту Даньшуй. Однако и Бэйтоу есть чем похвастаться.

Для того, чтобы сюда добраться, еще совсем недавно надо было ехать на такси или в переполненном автобусе. Сейчас электричка домчит вас с ветерком по скоростной магистрали в течение получаса практически из любого места столицы. Причем большая часть пути пройдет над землей, и вы сможете, воспользовавшись случаем, еще раз полюбоваться городскими пейзажами Тайбэя.

Маршрут метро пролегает на север, однако, не доезжая конечного пункта, дорога сворачивает в направлении гор Янминшань. Еще немного - и мы в Бэйтоу.

Сразу на выходе из метро в глаза бросаются многочисленные и разнообразные рекламные щиты, зазывающие на горячие источники. Именно они создали славу Бэйтоу.

Для начала зайдем в музей горячих источников, благо он расположился в пяти минутах ходьбы от станции метро. Дорога к музею бежит через аллею тенистых деревьев, высаженных еще во времена правления японцев на острове. Пруды, полные нежных цветов лотоса, как бы приостанавливают бешеный поток времени, побуждая прохожих не спешить, а полюбоваться окружающей красотой, вдохнуть сладко-пряный запах азалий и баньяновых деревьев.

Напомним, что Тайвань с 1895-го по 1945 год находился под управлением императорской Японии. Не знаю, были ли знакомы целительные свойства термальных источников аборигенам, однако музейные экспонаты свидетельствуют о

БОЛЬШОЕ ГУТЕНШТЕЙН

том, что в районе Бэйтоу японцы, вдохновленные национальной страстью к горячим ваннам-фуро, открыли в 1913 году комплекс отелей, небольших гостиниц, чайных домиков. Особенностью, отличавшей эти заведения от прочих, были горячие источники. Ими изобилуют предгорья Янминшань да и другие горные районы Тайваня. Вода, насыщенная серой и умой полезных минеральных веществ, оказывает благотворное лечебное воздействие.

Источники с горячей водой бьют из под земли. Предприимчивым тайваньцам оставалось только вложить необходимые средства в строительство не-



Музейная фотография
времен японской оккупации острова



Кумирня на берегу термального озера

больших пансионатов с индивидуальными ванными комнатами и бассейнами, облагородить интерьер в надежде, что благодарные клиенты не оставят их своим вниманием.

Так и произошло. Небольшой поселок расстроился: как грибы выросли крохотные отельчики, предлагающие за умеренную плату подлечиться и приятно провести время в компании друзей, умелых и общительных гейш. По тем временам, в начале XX столетия, это был крупнейший в Восточной Азии комплекс пансионатов, лечебных и развлекательных заведений, созданных на базе термальных источников.

Здания были выстроены в западном стиле, по типу деревенских домиков Британии. В комплекс обычно включались ванные, ресторан, комната для отдыха и развлечений. Вокруг выросли жилища обслуживания: смотрителей, массажистов, поваров, кухонных работников.

Гости всегда старались совместить приятное с полезным, поэтому здесь процветала проституция. Не случайно Бэйтоу долгое время имел репутацию одного из самых известных районов "красных фонарей". Существовали ценные кварталы, в которых проживали жрицы любви, передававшие свое искусство из поколения в поколение. Причем объявлять о своем ремесле не было зазорным в те времена, о чем свидетельствуют экспонаты музея.



Озеро на источниках Дицзгу

Здание музея, построенное из красного кирпича, с крытой галереей на втором этаже, выполненное в европейском стиле, было в свое время частью зоны отдыха на термальных источниках. Гулкое эхо под сводами пустого бассейна, огороженного массивными колоннами и узорчатым деревянным барьером, напоминает о прошлых неспешных разговорах посетителей, проводивших здесь свободное время. Есть в здании и небольшие помещения с ванными комнатами для индивидуального посещения. Фонтаны в патио, окруженные галереями, создавали неповторимый уют и способствовали постепенному расслаблению тела после горячих ванн.

Здание музея, выдающееся архитектурное сооружение, считается достопримечательностью Бэйтоу. Бережно и любовно отреставрированное, оно напоминает о днях былой славы района. Внутреннее убранство помещений, деревянное оформление, напольная мозаика, высокие потолки с лепниной сами по себе являются исторической ценностью. Фотографии под стеклом напоминают о временах процветания Бэйтоу.

Однадцать разделов музея повествуют о геологическом строении рельефа местности и минеральном составе термальных вод, о культуре населявших эти места аборигенов. Большая часть экспонатов рассказывает об истории развития термальных источников и основанного на них бизнеса, архитектуре зданий, в которых располагались пансионаты и пр.

Среди посетителей Бэйтоу упоминается принц императорской фамилии, будущий император Японии Хирохито. Основатель Китайской Республики Сунь Ятсен в один из своих приездов на Тайвань после неудавшегося революционного выступления на материке также порадовал Бэйтоу неожиданным визитом.

Когда-то здесь прогуливались японские камикадзе. Приятное времяпрепровождение в Бэйтоу было их последним земным удовольствием.

Сегодняшним экскурсантам небезынтересно пройтись немножко на северо-восток, в музей фольклорного искусства Тайваня. Дорога займет около получаса, однако идет она круто в гору, поэтому нужно запастись терпением. Прохладная тенистая аллея, запах серных источников, уточняющих направление, великолепные пейзажи компенсируют вашу усталость.

Но вот мы у цели. Когда-то здание музея тоже было одним из многочисленных "банных заведений" на термальных источниках. И здесь проводили свои последние дни передозвращением на военную базу японские летчики-камикадзе.

Среди экспонатов музея - свидетельства ужасающего европейцев обычая бинтования ног китайским женщинам, множество материальных свидетельств жизни аборигенного населения Тайваня, предметы доисторической культуры, существовавшей на острове.

Местные жители посоветуют посетить еще одну достопримечательность Бэйтоу - так называемую Долину горячей земли (Дижэгу), - озеро, пополненное серными источниками. Температура воды в нем достаточно высока для того, чтобы просто сварить вкрутую куриные яйца. К сожалению, не обо-

его называли Храмом влюбленных. Романтические парочки при свете луны клялись в вечной любви своим избранникам. Со временем храм был передан буддийской общине, и о земной любви там постепенно забыли. Впрочем, экзотика все так же привлекает посетителей. Кто знает, сколько среди них влюблённых?

Когда в 1945 году Тайвань вернулся под управление Китая, новые pragmatичные управители воспользовались сохранившимся наследием для продолжения индустрии развлечений. Однако прежнего процветания в Бэйтоу уже не было. Жизнь в городке понемногу затихла, пока в 1997 году усилиями местной администрации, а в большей степени - по инициативе горожан, было финансировано восстановление источников и части прежних сооружений. В 1998 году отреставрировали и открыли музей термальных источников Бэйтоу.

Впрочем, не все сохранилось таким, как в прежние времена. Несколько лет тому назад нынешней администрацией Тайбэя была предпринята небезуспешная попытка положить конец нелегальному порнобизнесу. Мэр столицы неоднократно рапортовал горожанам о том, что город очищен от "пережитков прошлого". Как сказать... Говорят, что бизнес, основанный на традициях (спасибо японской оккупации) и никуда не девшемся спросе, все же существует.

Бэйтоу, с сожалением отмечают старожилы, утратил прежнее очарование провинциального городка с неспешным, размеренным жизненным укладом. Однако он все еще сохраняет особенный шарм: узкие улочки, круто уходящие в гору, аромат и прохлада тенистых деревьев, когда к запаху серного источника добавляется что-то мимолетно-приторное и специфически-восточное, заставляющее сердце биться чаще в предвкушении необычного, где-то за ближайшим поворотом ожидающего вас приключения.

Сергей ВРАДИЙ



Бассейн в здании музея термальных источников Бэйтоу

шлось без происшествий, когда кто-то из ретивых посетителей ошпарился, увлёкшись этим процессом. Сейчас озеро обнесено каменным парапетом.

На берегу, в тени деревьев, спрятались две небольшие кумирни. Обе они были возведены, как свидетельствует предание, в память об одном японском солдате. В годы Второй мировой ему довелось пожить в Бэйтоу. То ли место приглянулось, то ли кто-нибудь из местных красавиц овладел его сердцем, но солдат предпочел броситься в кипящие воды источника и не возвращаться в императорскую Японию. Набожные тайваньцы сначала построили крошечную кумирню, но неуёмный солдат стал являться в снах местным жителям, жалуясь на тесноту. Пришло заложить ему "домик" чуть побольше. Вместе с местными жителями, иногда приходящими к кумирне почтить память бедолаги, здесь можно встретить любителей азартных игр, усердно курящих фимиам перед алтарем. Что их сюда приводит - можно только догадываться...

А вот еще одна достопримечательность - храм Чжаомингун. Одно время



Путешествие, полное гармонии и совершенства!

КИТАЙ

Пекин
Харбин
Байдахэ
Далянь
Суйфэнхэ

ВЬЕТНАМ

Экскурсионные туры

по Владивостоку

и Приморью:

Кравцовские водопады,
Служба Солнца,
"К бессмертному лотосу",
"Вечерний Владивосток",
"Сладкий мир" и др.

г. Владивосток,
ул. Светланская, 5 к.13 (3 этаж)

Телефон/факс: (4232) 411-018

Телефон: (4232) 410-488

E-mail: galateya@mail.primorye.ru