МОЛОДЕЖНАЯ КУЛЬТУРА ТАЙВАНИЯ
РЕЛИГИЯ В СЕГОДНЯШНЕМ
ТАЙВАНЬСКОМ ОБЩЕСТВЕ
ЛАНЬЮ - ОСТРОВ ОРХИДЕЙ
Как на Тайване отмечалась 2551-я годовщина со дня рождения Конфуция

День рождения великого китайского философа и педагога Конфуция отмечается на Тайване как День учителя. Торжественная церемония по случаю этого праздника проводится ежегодно 28 сентября в тайбейском Кун-мяо — храме Конфуция. Чтобы присутствовать на этой церемонии, необходимо очень рано, еще до того как начинают ходить автобусы и метро, добраться до храма, находящегося на северо-западе центральной, старой части Тайбэя, и занять очередь среди желающих попасть в храм.

К месту действия я приехал около пяти часов утра и обнаружил довольно внушительную очередь. Она состояла преимущественно из тайванцев, но были там и еще не проснувшиеся, сладко ползувавшиеся и поеживающиеся от утренней свежести иностранцы. Поспешил встать в конец очереди и оказался прав, поскольку вскоре прибыло несколько вместительных автобусов с туристами из Японии и Южной Кореи, где внимание и уважение к Конфуцию столь же велико. В шесть часов охрана открыла ворота и стала пропускать посетителей в пределы храма.
ма, отделенного от городской суеты кирпичной стеной и густыми кронами деревьев, и далее — непосредственно к месту проведения церемонии, во внутренний дворик. Там уже суетились фотографы, представители прессы расставляли кино- и видеокамеры. Прибывшие расположились по периметру галереи перед небольшим пространством, предназначенным для совершения церемонии.

Еще в период правления династии Чжоу (1122–256 гг. до н.э.) в китайских школах было принято регулярно совершать церемонию в память почивших наставников. В те времена это не было связано с каким-либо конкретным лицом и делилось по отношению ко всем учителям, всем тем, кто был достойным вклад в дело просвещения и воспитания людей. При жизни Конфуция, усердно распространяя знания, оставил большое количество учеников, последователей. Влияние Конфуция и конфуцианства росло по всей стране, и постепенно он стал объектом почитания. В 581 г. император династии Суй Вень-ди своим указом назвал Конфуция Учителем десяти тысяч поколений, и его почитание соединилось с тех пор с повсеместным проведением церемонии поминования учителей.

Конфуций прожил 73 года (551–479 гг. до н.э.), а через два года после его смерти правитель государства Лу (на территории нынешней провинции Шаньдун) издал указ о строительстве храма на родине мудреца в Цзюйфу. Этим же указом одежды, головной убор, книги, музыкальные инструменты Конфуция должны были быть сохранены в память о нем как реликвии. Именно с этого времени китайская знать обязана была выразить особое почтение в отношении Конфуция. Император династии Хань Гаоzu был первым среди правителей страны, совершившим церемонию почитания Конфуция, когда в 195 г. до н.э. во время путешествия по княжеству Лу, он принес в жертву быка, барана и кабана. Помимо потомков Конфуция восходят ко временам правления императора Юань-ди (48–33 гг. до н.э.), который приблизил Кун Ба, потомка Конфуция в 13-м поколении, дал ему почетный титул, назвав императорским наставником, выдели земли и учредил ежегодное поминование Конфуция с отчислением средств из императорских доходов. В 29 г. император Гуань-ди впервые направил чиновников высокого ранга в Цзюйфу для совершения жертвоприношений в храме Конфуция. Все церемонии, связанные с почитанием Конфуция совершались лишь в Цзюйфу, и только в 59 г. император Мин-ди распространил эту практику по всей стране. С той поры центральные и местные правительственные органы попечительствовали проведению церемонии почитания Конфуция во всех школах, тем самым возведя ее в ранг общенационального мероприятия. Со временем посещение таблички с именем человека в храм Конфуция стало признанием заслуг почившего и считалось высокой честью.

На Тайване церемония в храме Конфуция ежегодно проводится с 1970 г. О начале церемонии возвестили звучный, протяжный голос глашатая, стоящего в юго-запа...
Музыканты – учащиеся тайбэйских школ – исполняют древние мелодии.

ной части подножья. Рядом расположился другой участник представления, обязанность которого заключалась в том, чтобы переворачивать перекинутые лесты, на которых иероглифами были обозначены наименования чередующихся ритуалов. Сразу отмечаем, что церемония совершается многочисленным коллективом в течение приблизительно полутора часов, все участники одеты в нарядные, разноцветные, расшитые узорами халаты, на головах – традиционные шапки учеников, соискателей ученых степеней, представителей ученого сословия изящных.

Звучат отдельные удары большого барабана, сопровождающие частой дробью барабанов поменьше, достигают крещендо и завершаются резким ударом колокола, который как бы призывает прибывших к месту церемонии отринуть мирские заботы, по-тантам объяснять себя пониманию Учителя. Под аккомпанемент традиционных музыкальных инструментов и шиповальных инструментов с восточной и западной сторон на площадку выходят и занимаются своим отведенным им места музыканты, ведомые знаменами и флагами, шестом кистями в руках у предводителя танцоров указывает каждому его позицию, выкликаются и становятся на обеих сторонах площадки, альфы исполнитель и лица, помогающие совершать церемонию. Движения всех размерены и строго соответствуют ударам барабанов и колокола: пять шагов и один поклон (коупу), затем снова пять шагов в промежутках между ударами барабанов и колокола и еще один поклон. Руководитель церемонии становится в восточном углу места действия и пово-
поворнутся лицом к церемониальным воротам и вместе с участниками церемонии почтительно призывать дух Конфуция. Преклоняются вначале, трижды осуществляется поклон Совершенномудрому. Выносятся разнообразные яства и вина, дабы ублажить дух великого учителя и его выдающихся последователей. Вновь звучит оркестр и исполняется мелодия, курится фимиам, участники церемонии в поклоне возлагают жертвенные яства на алтарь. Каждый из танцоров держит в руках флейту и три павлиньих пера. Выстроившись в восемь рядов, танцоры медленно и грациозно исполняют ритуальный танец. Конфуция, его последователей и других мудрецов древности преподносятся жертвенные дары, священные, непременно отбиваются поклоны.

По завершении церемонии подношения кубки и корзины уносятся. Бык барабаны, звучно ударяют колокол, вновь выстраивается процессия с фонарями, кадилом, алебардами, веерами, зонтами, теперь уже для проводов духа Конфуция. Руководитель церемонии призывает всех присутствующих выразить глубокое и искреннее почтение Учителью, когда процессия проходит в обратном направлении через церемониальные ворота. Ворота закрываются, в обратной последовательности все участники церемонии покидают место действия.

Возглавляющий церемонию мэр Тайбэя Ма Инцэю (1-й справа) и представляющая на церемонии президент министр внутренних дел Чжан Ван-ян (2-я справа) разрезают «пиросное мудрство», чтобы угостить им присутствующих.

Может быть, это — любопытное стечение обстоятельств, а, может быть, — естественный ход событий — кому как покажется. Весь предшествовавший празднованию день рождения Конфуция период над Тайванем крутился тайфун, проливая неисчислимые хлеба небесные на острог, нанося ущерб экономике страны, заставляя правительство отменять работу и занятия в школах. Дождь продолжался всю ночь, не прекращаясь он и под утро. Поэтому, приезжая на место представления, я расположился под навесом, предварительно сооруженным строителями храма по периметру внутреннего двора. Но вот началась церемония почитания Учителья, открылись церемониальные ворота, ... и дождь прекратился, проплывая узкая полоска голубого неба, по которому пролетела стая голубей.

В завершение хотелось бы, как это принято на Тайване, поздравить всех педагогов с праздником — Днем учителя. Эта редакция по своей ответственности профессии пока, может быть, не везде достаточно высоко оценивается, однако от ежедневных забот и усилий каждого педагога в большой степени зависят судьба и будущее страны. Крепкого вам здоровья, дорогие учителя, терпения и больше радостных, безоблачных дней в вашей жизни, посвященной тому, чтобы «сказать разумное, добное, вечноное».

Сергей Врадий
28 сентября 2001 г.
Тайбей