

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)**

ул. Суханова, д. 8, г. Владивосток, 690950 Тел. (423) 243-34-72, факс (423) 243-23-15
Эл. почта: rectorat@dvfu.ru <http://www.dvfu.ru>
ОКПО 02067942, ОГРН 1022501297785 ИНН/КПП 2536014538/253601001

ПРОТОКОЛ № 8а

**заседания диссертационного совета Д 999.025.04
кампус ДВФУ, корпус А (24), зал заседаний диссертационных советов
заседание он-лайн**

20 июля 2020 г.

г. Владивосток

Председатель совета - Г.В. Алексеева, д-р искусствоведения, профессор

Ученый секретарь – Ю.А.Ишутина, канд. культурологии, доцент

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек.

Присутствовали на заседании 19 человек.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Алексеева Г.В., д-р искусствоведения, профессор (17.00.02. - Музыкальное искусство. Искусствоведение.), Жушиховская И.С., д-р ист. наук, профессор (24.00.01. Теория и история культуры. Искусствоведение), Ишутина Ю.А., кандидат культурологии, доцент (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология.), Арташкина Т.А., д-р филос. наук, доцент (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология.), Айзенштадт С.А., д-р искусствоведения, профессор (17.00.02 – музыкальное искусство), Баранов В.А., д-р филос. наук, доцент (24.00.01. Теория и история культуры. Искусствоведение.), Галлямова Л.И., д-р ист. наук, профессор (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология.), Домбраускене Г.Н., д-р искусствоведения, профессор (17.00.02 – музыкальное искусство), Каяк А.Б., д-р культурологии, доцент (17.00.02. - Музыкальное искусство. Искусствоведение), Коноплева Н.А., д-р культурологии, доцент (24.00.01. Теория и история культуры. Искусствоведение), Краюшкина Т.В., д-р филол. наук, доцент (17.00.02. - Музыкальное искусство. Искусствоведение.), Николаева О.В., д-р филол. наук, доцент (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология.), Пишун С.В., д-р филос. наук, профессор (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология.), Подмаскин В.В., д-р ист. наук, профессор (24.00.01. Теория и история культуры. Искусствоведение), Ушанов П.В. д-р филологических наук, доцент (24.00.01 – теория и история культуры. Культурология), Федоровская Н.А. (д-р искусствоведения, доцент. 24.00.01 – Теория и история культуры. Искусствоведение), Фиденко Ю.Л., д-р искусствоведения,

профессор (17.00.02 Музыкальное искусство.), Царева Н.А., д-р филос.н., доц. (24.00.01. Теория и история культуры. Искусствоведение.), Ячин С.Е., д-р филос. наук, профессор (24.00.01. Теория и история культуры. Культурология).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О приеме к защите диссертации Хан Чжихи «Региональный культурный туризм: проблемы и перспективы развития (на примере Приморья и Южной Кореи)», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

СЛУШАЛИ:

- учёного секретаря диссертационного совета, канд.культурологии, доцента Ишутину Ю.А., о документах соискателя и о результатах проверки работы на предмет необоснованных заимствований. Работа представлена к защите впервые, проверку с использованием модуля «Safe Assing» LMS Blackboard прошла успешно. Документы соответствуют предъявляемым требованиям.

- председателя экспертной комиссии диссертационного совета Цареву Надежду Александровну, д-ра филос.наук, доцента кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ТОВВМИ им. С.О.Макарова. Экспертная комиссия в составе председателя диссертационного совета Алексеевой Галины Васильевны, д-ра искусствоведения, профессора Департамента искусств и дизайна Школы искусств и гуманитарных наук ДВФУ, Царевой Надежды Александровны, д-ра филос.наук, доцента кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ТОВВМУ им. С.О. Макарова, Коноплевой Нины Алексеевны, д-ра культурологии, профессора кафедры дизайна и технологий ВГУЭС, считает, что диссертационное исследование Хан Чжихи соответствует шифру специальности; требования к публикации результатов исследования, предусмотренные «Положением о порядке присуждения учёных степеней», выполнены; основные положения, выносимые на защиту, отражены в публикациях; автореферат отражает содержание диссертации; количество ВАКовских публикаций соответствует нормативам. Комиссия считает, что диссертация Хан Чжихи может быть принята к защите в диссертационном совете Д 999.025.04.

ПОСТАНОВИЛИ:

1.1.Принять к защите диссертацию Хан Чжихи «Региональный культурный туризм: проблемы и перспективы развития (на примере Приморья и Южной Кореи)», представленной на соискание ученой степени

кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

1.2. Назначить официальными оппонентами:

- Дзякович Елену Владимировну, доктора культурологии, доцента, профессора кафедры Теории и практики общественных связей ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», г. Москва.

- Чернова Владислава Афиногеновича, кандидата исторических наук, доцента кафедры Международные коммуникации, сервис и туризм ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный университет путей сообщения», г. Хабаровск.

1.3. Назначить ведущей организацией Центр корейских исследований ФГБУН «Институт Дальнего Востока Российской академии наук», г. Москва.

1.4. Назначить защиту диссертации Хан Чжихи на 07 октября 2020 года в 13.30 по адресу: г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, ауд. А1119.

1.5. Разместить объявление о защите на сайтах ВАК при Минобрнауки России и ДВФУ.

1.6. Разрешить печатать на правах рукописи автореферат диссертации и его рассылку, в соответствии с рекомендованным списком.

Постановление принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета
д-р искусствоведения, профессор



Алексеева Г.В.

Ученый секретарь,
диссертационного совета
канд.культурологии, доцент

Ишутина Ю.А.